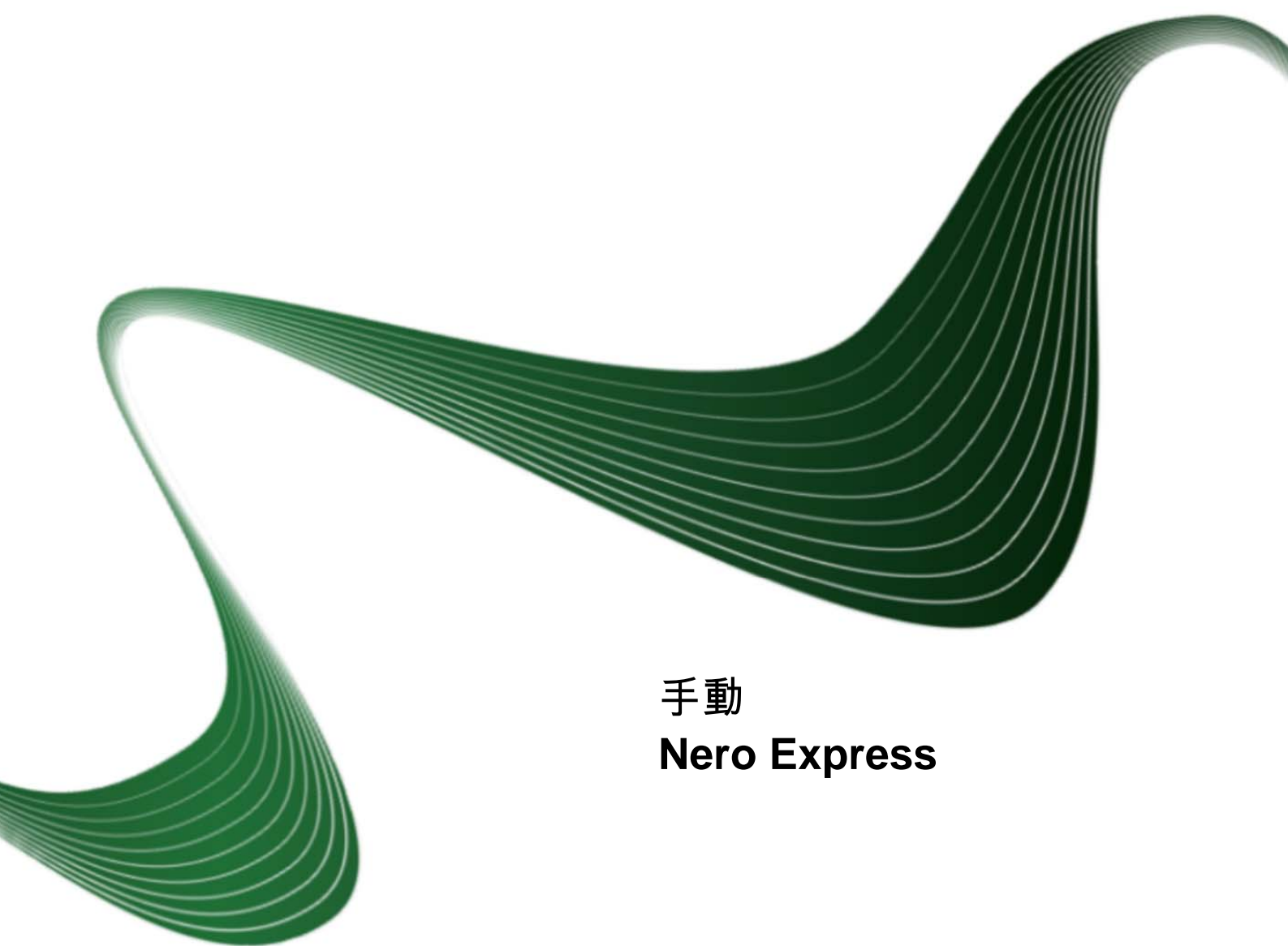


nero

BackItUp & Burn



手動

Nero Express

著作權和商標資訊

本文件與文件中所述的軟體一樣，是以授權方式提供，只能根據授權合約來使用或重製。本文件的內容及相關軟體，如有變更，恕不另行通知。Nero AG 不負責本文件內容的正確性，並且拒絕一切對於超越保證合約條款之要求。

本文件及其所有內容受著作權保護，且為 Nero AG 之財產。保留所有權利。此外，本文件所包含之內容受國際著作權法保護。未經 Nero AG 明確的書面許可，不得重製、傳送或複製本文件之所有或部份內容。

請記住，您想插入或複製到專案中的現有圖形、圖片、影片、音樂標題或其他材料可能受著作權保護。未經授權便在專案中使用此類型的材料可能會違反著作權擁有者的權利。確保已從著作權擁有者處取得所有所需授權。

除非您擁有著作權、取得著作權擁有者的許可或您的行為符合著作權法「公平使用」的規定，否則您可能違反國家或國際著作權法。轉譯、重編、修改或發行受著作權保護的材料可能會導致損害索賠以及對您實施其他法律措施。如果您不確定您的權利，請連絡您的法律顧問。

版權所有 © 2006 - 2009 Nero AG 及其授權者。保留所有權利。

Nero、Nero Digital、Nero BackItUp、Nero Essentials、Nero Express、Nero ImageDrive、Nero LiquidTV、Nero MediaHome、Nero Recode、Nero RescueAgent、Nero ShowTime、Nero Simply Enjoy、Nero StartSmart、Nero Vision、InCD、Move it、PhotoSnap、SecurDisc 標誌、Burn-At-Once、DNC Dynamic Noise Control、LayerMagic、Nero DMA Manager、SmartDetect、SmoothPlay、Superresolution、Nero Surround、Nero LiquidMedia、Nero MediaStreaming 和 UltraBuffer 為 Nero AG 的商標或註冊商標。

Adobe、Acrobat、Acrobat Reader 和 Premiere 為 Adobe Systems, Incorporated 的商標或註冊商標。AMD Athlon、AMD Opteron、AMD Sempron、AMD Turion、ATI Catalyst 和 ATI Radeon 為 Advanced Micro Devices, Inc. 的商標或註冊商標。ATSC 為 Advanced Television Committee 的商標。ICQ 為 AOL, LLC 的註冊商標。ICQ 為 Advanced Television Committee 的商標。Apple、iPhoto、iPod、iTunes、iPhone、FireWire 和 Mac 為 Apple, Inc. 的商標或註冊商標。ARM 為 ARM, Ltd. 的註冊商標。

AudibleReady 為 Audible, Inc. 的註冊商標。BenQ 為 BenQ Corporation 的商標。Blu-ray Disc 為 Blu-ray Disc Association 的商標。CyberLink 為 CyberLink Corp. 的註冊商標。DLNA 為 Digital Living Network Alliance 的註冊商標。DivX 和 DivX Certified 為 DivX, Inc. 的註冊商標。Dolby、Pro Logic 和 double-D 符號為 Dolby Laboratories, Inc. 的商標或註冊商標。DTS 和 DTS Digital Surround 為 DTS, Inc. 的註冊商標。DVB 為 DVB Project 的註冊商標。Freescale 為 Freescale Semiconductor, Inc. 的商標。Google 和 YouTube 為 Google, Inc. 的商標。WinTV 為 Hauppauge Computer Works, Inc. 的註冊商標。Intel、Intel XScale、Pentium 和 Core 為 Intel Corporation 的商標或註冊商標。Linux 為 Linus Torvalds 的註冊商標。Memorex 為 Memorex Products, Inc. 的註冊商標。ActiveX、ActiveSync、DirectX、DirectShow、Internet Explorer、Microsoft、HDI、MSN、Outlook、Windows、Windows Mobile、Windows NT、Windows Server、Windows Vista、Windows Media、Xbox、Xbox 360、Windows Vista 開始按鈕和 Windows 標誌為 Microsoft Corporation 的商標或註冊商標。My Space 為 MySpace, Inc. 的商標。NVIDIA、GeForce 和 ForceWare 為 NVIDIA Corporation 的商標或註冊商標。Nokia 為 Nokia Corporation 的註冊商標。CompactFlash 為 SanDisk Corporation 的註冊商標。Sony、Memory Stick、PlayStation、PLAYSTATION 和 PSP 為 Sony Corporation 的商標或註冊商標。HDV 為 Sony Corporation 和 Victor Company of Japan, Limited (JVC) 的商標。UPnP 為 UPnP Implementers Corporation 的註冊商標。Labelflash 為 Yamaha Corporation 的註冊商標。

此處所列出的商標僅作為資訊用途。所有商標名稱及商標均為其各別擁有者之財產。

Nero AG, Im Stoeckmaedle 13-15, D-76307 Karlsbad, Germany

目錄

1	啟動成功	5
1.1	關於本手冊	5
1.2	關於 Nero Express	5
1.3	使用 Nero Express	6
2	啟動程式	7
3	開始畫面	8
3.1	延伸區域 (開始畫面)	9
4	編輯畫面	10
5	編輯資料 CD/DVD	11
5.1	啟用 SecurDisc 設定	12
6	編輯音樂 CD	16
6.1	自訂音樂檔案的屬性	17
6.1.1	[光碟軌道屬性] 標籤	17
6.1.2	[索引]、[極限]、[分割] 標籤	18
6.1.3	[過濾器] 標籤	20
7	編輯 DVD-Video	22
8	載入光碟映像檔或已儲存的專案	24
9	燒錄編輯	25
9.1	選擇燒錄器	25
9.2	開始燒錄程序	25
9.3	[最終燒錄設定] 畫面	26
9.3.1	延伸區域 (燒錄設定)	27
9.4	建立映像檔	29
10	複製 CD/DVD	31
10.1	複製的方法	31
10.1.1	直接對拷	31


10.1.2	映像檔複製	31
10.2	複製 CD/DVD	32
10.3	複製設定	33
11	抹除可覆寫光碟視窗	36
12	儲存資料軌	37
13	最終畫面	38
14	設定選項	39
14.1	編輯設定	40
14.2	快取設定	40
14.3	進階功能	41
15	技術資訊	42
15.1	系統需求	42
15.2	支援的格式	42
15.2.1	光碟類型	42
15.2.2	磁碟格式	42
16	詞彙	43
17	聯絡資訊	46

1 啟動成功

1.1 關於本手冊

本手冊是針對所有想要學習如何使用 Nero Express 的使用者所編寫。內容以操作程序為基礎，並逐步說明達成特定目標的方法。

為了讓文件發揮最大的功效，請注意下列慣例：

	表示警告、必須嚴格遵守的指定條件或指示。
	表示其它資訊或建議。
1. 啟動...	行首之編號表示動作的提示。
	表示中間結果。
	表示結果。
確定	表示程式介面中出現的文字段落或按鈕。以粗體表示。
(請參閱...)	表示參照至其他章節。以連結之形式執行並以紅色加底線表示。
[...]	表示用來輸入命令的鍵盤捷徑。

1.2 關於 Nero Express

無論您是初學者或進階使用者，Nero Express 都會引導您以更快速方便的方法完成要執行的燒錄工作。所選擇的預設設定會自動產生最佳成果。程式的使用方法相當簡單：只要選擇要燒錄的專案，新增檔案，然後就可以開始燒錄。

1.3 使用 Nero Express

基本上，Nero Express 的使用者介面是由開始畫面的編輯方法選項所構成。您可以藉由巡覽各個步驟來完成任務，且各步驟都會顯示一個獨立視窗。這通常需要四個步驟：

選擇編輯類型

將游標移至功能表項目上，並按一下其中一個顯示的任務來選擇您要執行的動作。本手冊會針對每一個任務，以一個章節來說明完成任務所需要的所有步驟。

完成任務

依照不同的任務，您需要執行不同的步驟才能完成該任務。每一個步驟都會顯示一個新畫面。在本手冊中針對每一畫面各提供一個章節，詳細說明畫面中的所有區域。

燒錄編輯

燒錄是最後一個步驟。要進行燒錄，請設定燒錄參數並按一下 [燒錄] 按鈕。可供選擇的項目依所進行的任務類型及連接至系統的燒錄器而定。

燒錄後選項

完成燒錄之後，您可以決定下一步做什麼：選擇選項來繼續使用 Nero Express 或結束程式。

2 啟動程式

若要啟動 Nero Express，請執行下列步驟：

1. 按一下 **Nero BackItUp** 圖示。
→ 會開啟 Nero BackItUp 視窗。
2. 按一下  按鈕。
3. 會開啟 Nero Express 視窗。
→ 您已啟動了 Nero Express。

3 開始畫面

Nero Express 中的主畫面是所有動作的開端。在此按一下相對應的功能表圖示來開啟所需畫面，即可編輯並執行專案。

按一下視窗左側邊緣的 ◀ 按鈕來顯示包含額外選項與功能的延伸區域。




其中包含下列編輯方法：

資料	您可以編輯並燒錄各種類型的檔案和資料夾。
音樂	製作標準的音樂 CD，可以在所有 CD 播放器上播放。
影片/圖片	將影片檔製作成 Video-DVD
映像檔、專案、複製	您可以複製來源光碟，以及載入映像檔或已儲存的專案。



可用的實際項目，以及可寫入的實際磁碟類型（例如 DVD）取決于使用的燒錄器。

3.1 延伸區域 (開始畫面)

要存取開始畫面延伸區域中的其他選項和功能，請在視窗的左側邊緣的  按鈕上按一下。所有 Nero Express 畫面都具有延伸區域。

其中包含下列功能表圖示：

儲存目前的專案	開啟 另存新檔 視窗以儲存您的編輯。會儲存要燒錄的檔案連結和設定。
選項	開啟 選項 視窗來自訂 Nero Express 以符合您的需求。
儲存資料軌	開啟 選擇軌道 視窗，您可以將資料光碟的軌道儲存成影像檔。
抹除光碟	開啟 抹除可覆寫光碟 視窗來抹除可覆寫 CD/DVD 中的資料。
光碟資訊	開啟 光碟資訊 視窗來顯示放入之 CD/DVD 的資訊。除了軌道與區段外，還會顯示總容量和可用容量。
燒錄器	設定要用來燒錄的燒錄器，或是 Nero Image Recorder。

請參閱：

-  [設定選項→ 39](#)
-  [儲存資料軌→ 37](#)
-  [抹除可覆寫光碟視窗→ 36](#)
-  [選擇燒錄器→ 25](#)

4 編輯畫面

您可以在開始畫面中選擇編輯方法，以存取 Nero Express 的編輯畫面。在編輯畫面中，您可以新增資料至專案，並自訂光碟的目錄結構以符合您的需求。靠近視窗下方的容量列會顯示光碟上的資料已使用的空間。基本上，每一個編輯畫面的架構都相同。

編輯畫面中包含下列設定選項：

按鈕 新增	開啟 新增檔案及資料夾 視窗。
按鈕 移除	移除選擇的檔案。
按鈕 播放	播放選擇的檔案。
按鈕 屬性	開啟 音軌屬性 視窗。 僅適用於音樂 CD。
核取方塊 平衡所有音樂檔案	啟用過濾器，使各音樂檔案的音量燒錄成一樣。如果各檔案的來源不同，建議您啟用此選項。 僅適用於音樂 CD。
核取方塊 音軌間無間隔	音樂檔案之間無間隔。如果清除此核取方塊，則會在檔案間插入兩秒鐘的間隔。 僅適用於音樂 CD。

5 編輯資料 CD/DVD

您可以使用 Nero Express 來編輯並燒錄各種類型的檔案與資料夾。如果電腦安裝有 DVD 燒錄器，您可以燒錄資料 CD 與資料 DVD。如果安裝有 CD 燒錄器，則您只能燒錄資料 CD，且開始畫面中的 DVD 的燒錄選項會顯示為灰色而無法使用。兩種編輯方法的程序完全相同。



Blu-ray 燒錄器

如果電腦裝有 Blu-ray 燒錄器，您可以選擇它來顯示相關項目以燒錄 Blu-ray 光碟。編輯和燒錄 Blu-ray 資料光碟的方法與編輯資料 CD/DVD 相同。



SecurDisc 燒錄器

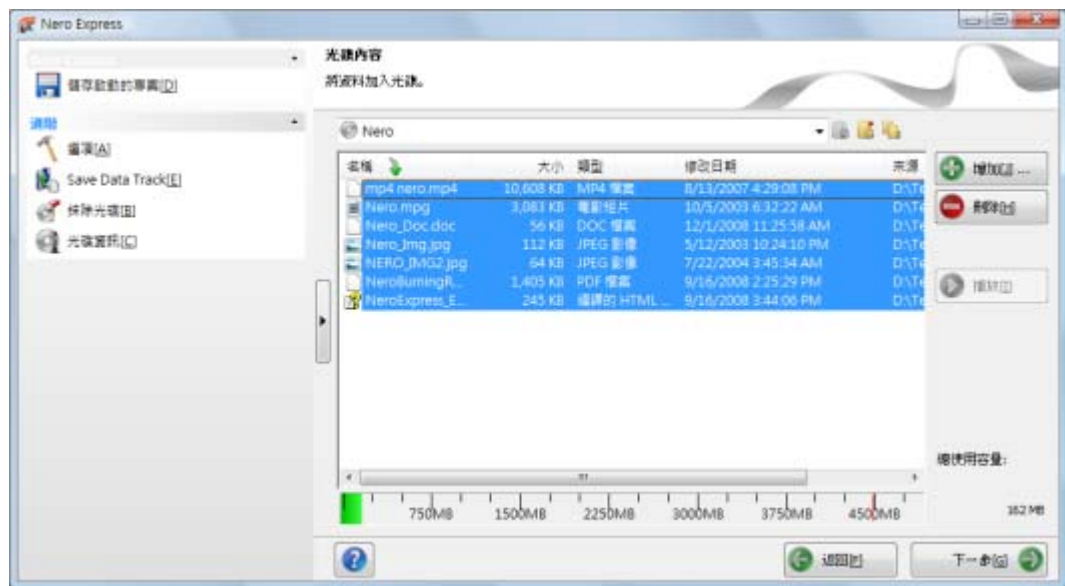
如果電腦裝有 SecurDisc 燒錄器，您可以選擇它來顯示相關項目以燒錄 SecurDisc CD 或 DVD。編輯和燒錄 SecurDisc 資料 CD/DVD 的方法與編輯標準資料 CD/DVD 相同。



Nero Image Recorder 也適合用來建立所連接燒錄器並不支援的光碟類型映像檔。舉例來說，您不需要安裝 DVD 燒錄器也可以建立 DVD 映像檔。您隨時可以將映像寫入到光碟。

若要製作資料 CD/DVD，請執行下列步驟：

1. 按一下 Nero Express 開始畫面中的**資料**功能表圖示。
→ 會顯示**資料 CD**與**資料 DVD**選項。
2. 按一下所需要的選項。
→ 會顯示資料 CD/DVD 的**光碟內容編輯**畫面。



[光碟內容] 編輯畫面

3. 按一下**新增**按鈕。
→ 會開啟**新增檔案及資料夾**視窗。
4. 選擇要新增至編輯中的檔案，然後按一下**新增**按鈕。
5. 針對所有要新增的檔案重複前一個步驟。
6. 按一下**關閉**按鈕。
→ 檔案已新增至編輯，並顯示在編輯畫面中。
7. 按一下**下一個**按鈕。
→ 您已經成功完成資料 CD/DVD 的編輯，現在即可燒錄此編輯。

請參閱：

📖 燒錄編輯 → 25

5.1 啓用 SecurDisc 設定

SecurDisc 是一項軟硬體技術，您可以利用它來建立具有特殊保護屬性的光碟，例如資料完整性、重構性、加密和防拷保護。此類光碟可在支援 SecurDisc 的光碟機和 Nero Express 上製作，並且可以從具備 InCD 或 InCD Reader 的光碟機上讀取。



防拷保護功能僅適用於 SecurDisc 資料 DVD。

若要檢視具有防拷保護的檔案，您必須使用一個稱為 SecurDisc Viewer 的特殊應用程式，此程式可以在 www.securdisc.net 免費下載。

若要以密碼保護 SecurDisc CD/DVD 上的資料以避免未經授權的存取、以防拷保護功能保護 PDF 檔、以輸入密碼來解除防拷保護功能、以數位簽章為光碟加上簽章，或是限制資料複本，請執行下列步驟：

1. 在編輯畫面的延伸區域中，選擇**密碼保護**核取方塊。
 - 會以鎖狀符號來表示所有資料已受保護。
2. 若要停用或選擇性地啟用個別檔案的保護功能：
 1. 選取所需檔案來顯示**取消保護/保護**按鈕。
 2. 按一下**取消保護/保護**按鈕來啟用或停用保護功能。
 - 會針對所選檔案啟用或停用保護功能。
3. 選擇編輯畫面延伸區域中的**數位簽章**核取方塊。
 - 會開啟 **SecurDisc – 數位簽章**視窗。



[SecurDisc - 數位簽章] 視窗

4. 如果已經建立數位金鑰：

1. 按一下**瀏覽**按鈕。

→ 會開啟 **SecurDisc – 選擇私密金鑰**視窗。

2. 選擇金鑰，然後按一下**確定**按鈕。

5. 若要建立數位金鑰：

1. 按一下**開始**按鈕。

→ 會開啟 **SecurDisc - 建立數位金鑰**視窗。

2. 詳讀指示，然後按**下一步**按鈕。

→ 會開啟 **SecurDisc 金鑰建立程序**視窗。

3. 隨機移動滑鼠，直到程序完成為止。

→ 進度列上會顯示建立程序的狀態。程序完成後即會啟用**下一步**按鈕。

4. 按一下**下一步**按鈕。

→ 會開啟 **SecurDisc – 金鑰建立完成**視窗。

5. 輸入所建立之金鑰的檔案名稱，然後按一下**完成**按鈕。

→ 會開啟 **SecurDisc - 數位簽章**視窗，並在下拉式功能表中顯示所選擇的金鑰。

6. 按一下**確定**按鈕。

→ 會開啟相對應的視窗，通知您已利用所選擇的金鑰對光碟進行數位簽章。



您可以將相對應的公開金鑰傳送給收件人，讓他們驗證簽章。

7. 按一下**確定**按鈕。

8. 在編輯畫面的延伸區域中，選擇**防拷保護**核取方塊。

→ 所有 PDF 檔都會加上防拷保護。會顯示**使用密碼來停用防拷保護**核取方塊。

9. 若要在輸入密碼後允許複製防拷保護的資料：

1. 啟用**使用密碼來停用防拷保護**核取方塊。

→ 會開啟 **SecurDisc – 允許使用密碼複製**視窗。

2. 在**密碼**輸入區域中輸入所需要的密碼，然後按一下**確定**按鈕。

10. 若要藉由限制資料複本或設定資料複本來加強燒錄速度：

1. 選擇**預定資料可靠性**核取方塊。

→ 會啟用下拉式功能表。

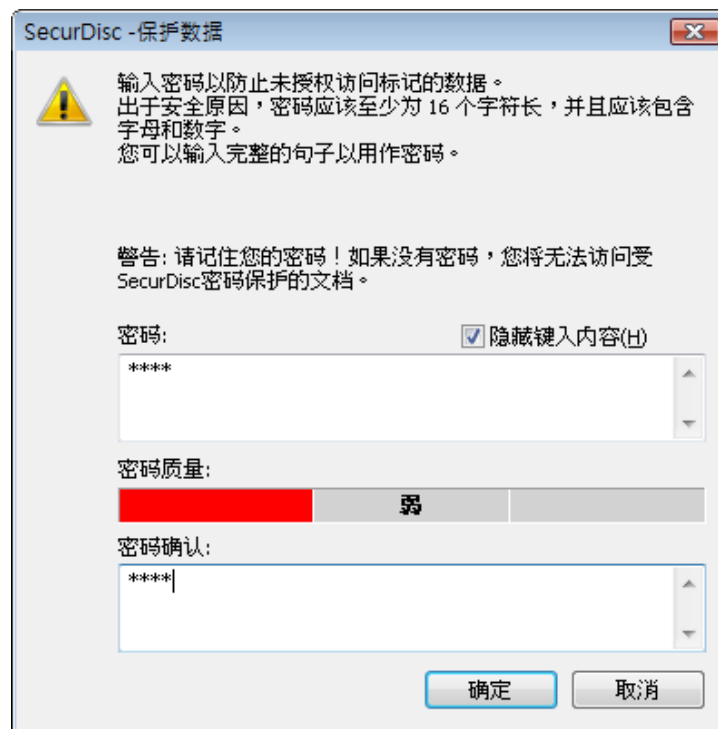
2. 選擇需要的可靠性等級。



如果**預定資料可靠性**核取方塊已清除，光碟會被選擇的資料和總和檢查碼的複本完全填滿。編輯畫面中的顯示面板會顯示目前的複本等級。

11. 按一下**下一步**按鈕。

→ 會開啟 **SecurDisc - 保護資料** 視窗。



[SecurDisc - 保護資料] 視窗

12. 在**密碼**輸入區域中輸入所需要的密碼，然後按一下**確定**按鈕。



輸入及選擇密碼時，精靈會利用額外的**提示**對話方塊來提供建議(如果適用)。在您輸入時，精靈會預估安全性等級，亦即密碼的品質。

→ 您已經依照需求啟用了 SecurDisc 設定，現在即可燒錄 CD/DVD。

6 編輯音樂 CD

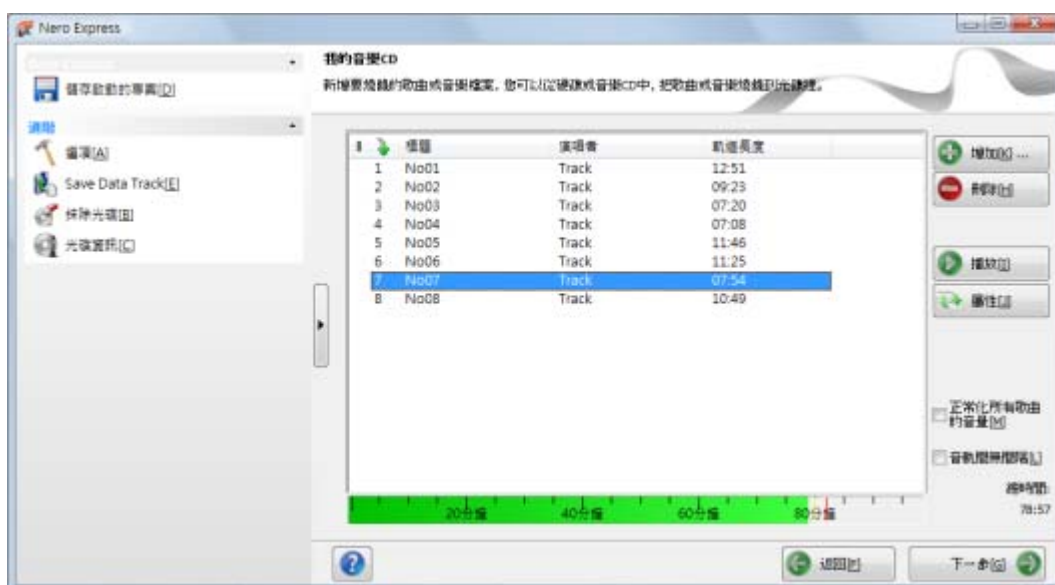
利用 Nero Express，您可以製作含音樂檔案的音樂 CD。此 CD 可以在所有的標準 CD 播放器上播放。編輯音樂 CD 時，不同音樂格式（例如 MP3）的來源檔會在燒錄前自動轉換為音樂 CD 格式。



請注意，某些 CD 播放器無法播放 CD-RW 光碟。請使用 CD-R 光碟來燒錄音樂 CD。

若要製作音樂 CD，請執行下列步驟：

1. 按一下 Nero Express 開始畫面中的**音樂**功能表圖示。
→ 會顯示音樂的編輯方法。
2. 按一下**音樂 CD**。
→ 會顯示音樂 CD 的**我的音樂 CD**編輯畫面。



[我的音樂 CD] 編輯畫面

3. 按一下**新增**按鈕。
→ 會開啟**新增檔案及資料夾**視窗。
4. 選擇要新增至編輯中的音樂檔案，然後按一下**新增**按鈕。

5. 針對所有要新增的音樂檔案重複前一個步驟。
6. 按一下 **關閉** 按鈕。
→ 音樂檔案已新增至編輯，並顯示在編輯畫面中。
7. 自訂音樂檔案的屬性以符合您的需求。
8. 視需要啟用 **平衡所有歌曲的音量及音軌間無間隔** 核取方塊。
9. 按一下 **下一步** 按鈕。
→ 您已成功完成音樂 CD 編輯，現在即可燒錄此編輯。

請參閱：

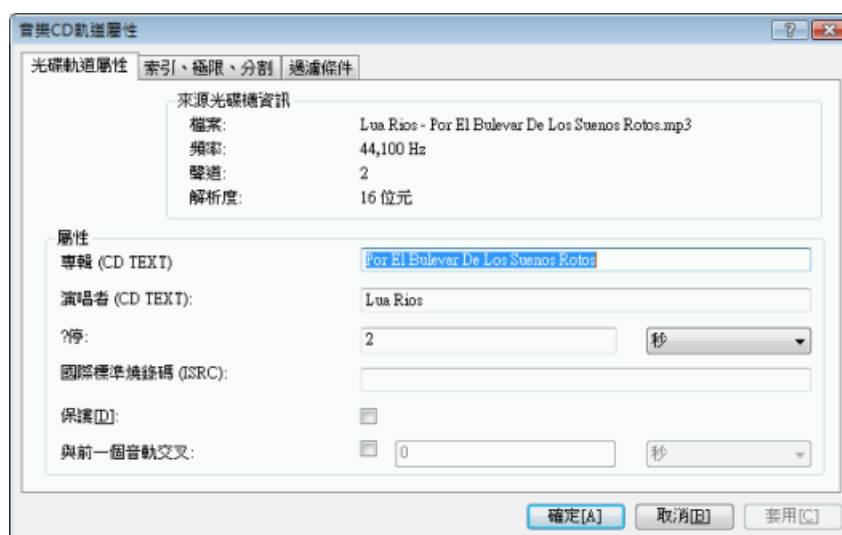
 **燒錄編輯** → 25

6.1 自訂音樂檔案的屬性

在 **音軌屬性** 視窗的 **軌道屬性**、**索引**、**極限**、**分割** 及 **Filter** 標籤中，您可以顯示和/或變更音樂檔案屬性。若要開啟此視窗，請在音樂 CD 的 **我的音樂 CD** 編輯畫面中選擇音樂檔案，然後按一下 **屬性** 按鈕。

6.1.1 [光碟軌道屬性] 標籤

在 **軌道屬性** 標籤的 **來源資訊** 區域會顯示所選檔案的基本資訊。



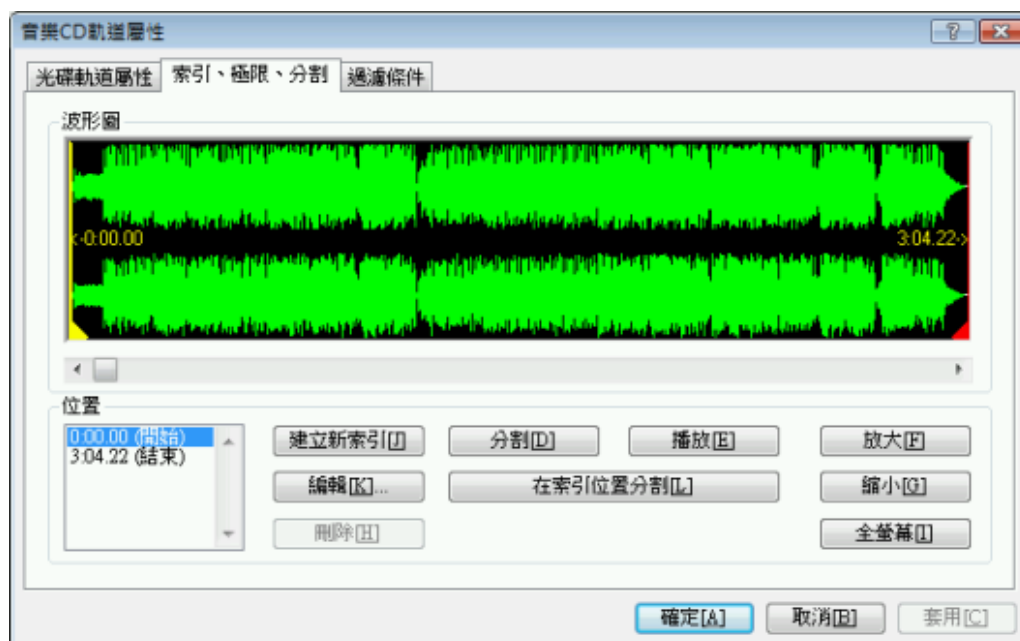
[光碟軌道屬性] 標籤

屬性 區域中包含下列輸入區域：

輸入欄位 標題 (CD TEXT)	設定要儲存為 CD Text 的標題 支援 CD Text 的 CD 播放器會顯示此處輸入的標題名稱。
輸入欄位 演唱者 (CD TEXT)	設定要儲存為 CD Text 的演唱者 支援 CD Text 的 CD 播放器會顯示此處輸入的演唱者名稱。
輸入欄位。 暫停	設定所選音樂檔案與下一個檔案之間的間隔，以秒或 <u>畫格</u> 為單位。
輸入欄位 國際標準記錄碼 (ISRC)	使用 12 位數的數位代碼來辨識 CD 標題。ISRC 會輸入子代碼中並以無訊息的方式置入。 如果您不知道專輯的 ISRC，則此輸入欄位應保留為空白。
核取方塊 防複製保護	啟用防拷保護。
核取方塊 與前一個音軌交叉 淡入與淡出	設定這一個音軌與前一個音軌之間的淡入/淡出。您可以指定淡入/淡出的長度，以秒或磁區為單位。

6.1.2 [索引]、[極限]、[分割] 標籤

在**索引**、**極限**、**分割**標籤中，您可以設定並刪除索引，以及分割音樂檔案以建立兩個或多個較短的檔案。該標籤由**波形圖**與**位置**區域構成。



[索引]、[極限]、[分割] 標籤

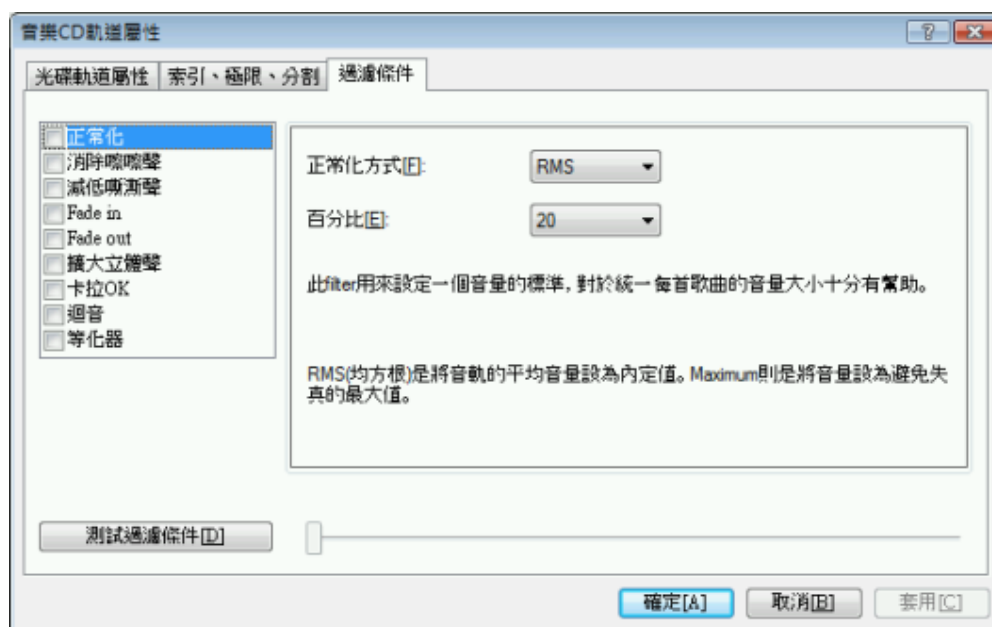
音樂檔案會以圖形方式顯示在**波形圖**區域中。**位置**區域中包含下列設定選項：

選項清單 開始/結束	顯示 CD 上音樂檔案的開始及結束位置。
按鈕 新索引	在指定的位置處設定一個新的索引位置。對於 CD 播放器而言，這個位置就是新曲目的起始位置，播放器可以直接跳至此位置。然而，並不是所有的 CD 播放器都支援此功能。
按鈕 編輯	開啟 設定音軌結尾 對話方塊。 您可以輸入分割的確切位置。
按鈕 刪除	刪除所選擇的索引。
按鈕 分割	在標記位置分割音樂檔案。
按鈕 播放	從標記位置播放音樂檔案。 播放時，會顯示 停止播放 按鈕。

按鈕 停止播放	停止播放音樂檔案。 停止播放後，會再次顯示 播放 按鈕。
按鈕 在索引位置分割	在所設定的索引位置分割音樂檔案。
按鈕 放大	放大音樂檔案的圖形顯示。
按鈕 縮小	縮小音樂檔案的圖形顯示。
按鈕 完整檢視	顯示整個音樂檔案的圖形顯示。

6.1.3 [過濾器] 標籤

過濾器標籤包含可提升或變更音樂品質的過濾器。其處理過程是所謂的非破壞性程序，亦即不會變更實體燒錄，只會設定隨時可以移除的旗標。不會生成額外的音樂資料。所以在實際寫入音樂檔案之前，並沒有實際修改音樂檔案的內容。



[音軌屬性] 視窗、[過濾器] 標籤

音軌屬性視窗中包含下列設定選項：

核取方塊 平衡	將音樂檔案的音量設為預設值。當檔案的來源不同時，可利用此過濾器來平衡各檔案的音量。
核取方塊 消除喀啞聲	移除喀啞聲與喀啞聲，例如舊式 LP 上的雜音。
核取方塊 減低嘶嘶聲	減少或移除音軌上的嘶嘶聲。會移除低於特定頻率（雜訊等級）的聲音。
核取方塊 淡入	將音樂檔案的音量逐漸由靜音轉為正常音量。此過濾器在縮短檔案時特別有用。
核取方塊 淡出	將音樂檔案的音量逐漸由正常的音量轉為靜音。此過濾器在縮短檔案時特別有用。
核取方塊 擴大立體聲	增加/減少音樂檔案的立體音效。只有當原始檔案是以立體聲錄製時，此過濾器才會作用。
核取方塊 卡拉 OK	淡出音樂檔案上的人聲。其方法是淡出兩個立體聲聲道中相同的歌曲部份。
核取方塊 迴音	在音樂檔案中加入迴音。
核取方塊 等化器	開啟等化器，讓您變更不同頻率範圍中的音量、低音及高音。
按鈕 測試選擇的過濾器	播放音樂檔案並套用啟用的過濾器。播放期間，可變更過濾器的設定選項，進而控制效果。

7 編輯 DVD-Video

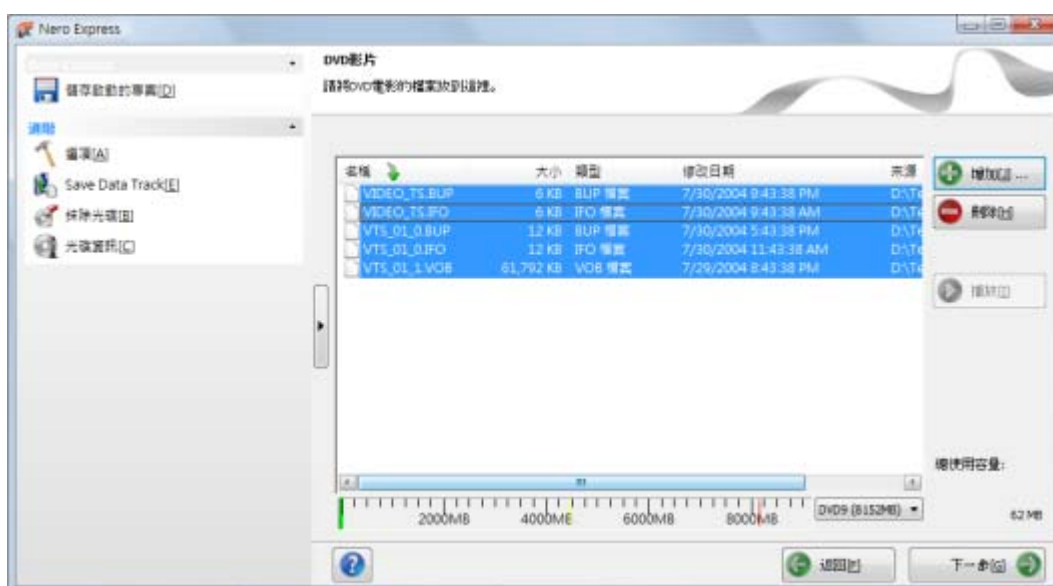
利用 Nero Express，您可以將硬碟中的 DVD-Video 檔案燒錄成 DVD。您可以在大多數的 DVD 播放器上播放所燒錄的 DVD。如果有 DVD-Video 影片（即完整的 DVD 資料夾結構），則您可以利用 Nero Express 來燒錄 DVD。



請注意，在 Nero Express 中無法將影片檔案製作成 DVD-Video。您可以在 Nero Vision 中將影片檔案轉換成 DVD-Video。如需詳細資訊，請參閱《Nero Vision 使用手冊》。

若要編輯 DVD-Video，請執行下列步驟：

1. 在 Nero Express 開始畫面中，按一下**影片/圖片**功能表圖示。
→ 會顯示影片選項。
2. 按一下**DVD-Video 檔案**選項。
→ 會顯示 DVD-Video 檔案編輯畫面。



[DVD-Video 檔案] 編輯畫面

3. 按一下**新增**按鈕。
→ 會開啟新增檔案及資料夾視窗。

4. 選擇要新增至編輯中的 DVD-Video 檔案，然後按一下**新增**按鈕。
5. 對所有要新增至編輯的 DVD-Video 檔案重複先前兩個步驟。
6. 按一下**關閉**按鈕。

→ DVD-Video 檔案已新增至編輯，並顯示在編輯畫面中。



如果所選擇的 DVD-Video 檔案大於 4483 MB，且所安裝的 DVD 燒錄器能夠燒錄 雙層 DVD (DVD DL)，則您可以選擇下拉式功能表中的 **DVD9 (8152MB)** 選項。

7. 按一下**下一步**按鈕。

→ 您已成功完成 DVD-Video 編輯，現在即可燒錄此編輯。

請參閱：

 [燒錄編輯](#) → 25

8 載入光碟映像檔或已儲存的專案

您可以使用 Nero Express 從光碟 映像檔 或先前儲存在硬碟上的編輯中燒錄 CD/DVD。

若要載入映像檔或已儲存的編輯以進行燒錄，請執行下列步驟：

1. 依序按一下 Nero Express 開始畫面的**映像檔**、**專案**、**複製**功能表圖示。
→ 會顯示複製和光碟映像檔選項。
2. 按一下**光碟映像檔或已儲存的專案**選項。
→ 會開啟**開啟**對話視窗。
3. 選擇所需的映像檔 (*.nrg) 或已儲存的專案，然後按一下**開啟**按鈕。
→ 會載入所選檔案並顯示**最終燒錄設定**畫面。
→ 您已成功載入映像檔或編輯，現在即可開始燒錄。

請參閱：

📖 **燒錄編輯** → 25

9 燒錄編輯

9.1 選擇燒錄器

如果裝有多部燒錄器，您可以在 **燒錄器** 下拉式清單中選擇要用來進行燒錄的燒錄器。燒錄專案前，您可以在 **最終燒錄設定** 視窗中再次變更燒錄器。



SecurDisc 燒錄器

如果電腦裝有支援 SecurDisc 的燒錄器，您可以選擇此燒錄器並使用 Nero Express 製作和燒錄 SecurDisc 資料 CD 和/或 DVD。開始視窗中會顯示相對應的選項，例如 **SecurDisc 資料 CD**。

除了已安裝的燒錄器以外，您還可以在 Nero Express 中使用 Nero Image Recorder。您可以使用 Nero Image Recorder 建立並儲存映像檔以稍後燒錄它。要使用 Nero Image Recorder，您可以在開始畫面的延伸區域中選擇 **使用 Nero Image Recorder** 核取方塊。



請注意，Nero Image Recorder 只能在開始畫面的延伸區域中啟用。



Nero Image Recorder 也適合用來建立所連接燒錄器並不支援的光碟類型映像檔。舉例來說，您不需要安裝 DVD 燒錄器也可以建立 DVD 映像檔。您隨時可以將映像寫入到光碟。

9.2 開始燒錄程序

若要選擇可用的燒錄器、依需求進行專案的燒錄設定、以及開始燒錄程序，請執行下列步驟：

1. 請選擇並編輯專案。
→ 會顯示**最終燒錄設定**畫面。
2. 在所選光碟機中放入適當的空白光碟。
3. 在**燒錄器**下拉式功能表中選擇要使用的燒錄器。
4. 在輸入欄位中輸入所需要的數值，並選擇所需要的核取方塊。

5. 在延伸區域中加入所需要的設定。
6. 按一下**燒錄**按鈕。
 - ➔ 會顯示**燒錄程序**畫面並開始燒錄程序。狀態列中會顯示進度。燒錄完成時，會開啟 **Nero Express** 對話方塊並顯示燒錄程序結果的訊息。
7. 按一下**確定**按鈕。
8. 如果要列印或儲存燒錄程序記錄，按一下**列印**或**儲存**按鈕。
9. 按一下**下一步**按鈕。
 - ➔ 您已成功燒錄專案，現在可以在最終畫面選擇其他選項繼續，或是結束 Nero Express。

9.3 [最終燒錄設定] 畫面

在**最終燒錄設定**畫面中，您可以依需求設定燒錄設定、利用 Nero Image Recorder 將專案以映像檔儲存在硬碟上、或是開始燒錄程序。




[最終燒錄設定] 畫面

最終燒錄設定畫面中包含下列設定選項：

<p>按鈕</p> <p>選項</p>	<p>開啟燒錄器資訊視窗。此處會顯示所選燒錄器及此燒錄器所支援媒體類型的詳細資訊。您可以啟用/停用額外的選項。對某些燒錄器，您可以變更<u>光碟格式</u>設定。</p> <p>以 Nero Image Recorder 來儲存時，無法使用此功能。</p>
---------------------	---

輸入欄位 光碟名稱	設定 CD/DVD 的名稱。
輸入欄位 標題 (CD TEXT)	設定音樂 CD 的標題 (支援 CD Text 的情況下)。
輸入欄位 演唱者 (CD TEXT)	設定音樂 CD 的演唱者。
輸入欄位 複製份數	設定需要的複製份數。 以 Nero Image Recorder 來儲存時，無法使用此功能。
核取方塊 燒錄後驗證光碟上的資料	將燒錄的資料與原始資料進行比對。對於 <u>多重區段</u> CD/DVD 的編輯，則只會比對最近一次燒錄程序中新增的資料。 以 Nero Image Recorder 來儲存時，無法使用此功能。
核取方塊 允許以後能增加檔案 (多重區段光碟)	啟用此選項可以在 CD/DVD 上寫入其他檔案。CD/DVD 未終結。多重區段 CD/DVD 不需在單一燒錄程序中一次寫入。您可以重複燒錄專案，直到 CD/DVD 完全沒有空間為止。 燒錄音樂 CD，或是以 Nero Image Recorder 來儲存時，無法使用此功能。

9.3.1 延伸區域 (燒錄設定)

要存取**最終燒錄設定**延伸區域中的其他選項，請在視窗左側邊緣的  按鈕上按一下。



所有 Nero Express 畫面都具有延伸區域，提供額外的選項及功能。

其中包含下列設定選項：

按鈕 儲存目前的專案	開啟 另存新檔 對話方塊。 您可以在這裡儲存編輯。
選項清單 寫入速度	設定光碟的寫入速度。只會顯示所選燒錄器支援的燒錄速度。 以 Nero Image Recorder 來儲存時，無法使用此功能。

<p>選項清單</p> <p>寫入方法</p>	<p>設定光碟一次燒錄或軌道一次燒錄寫入方法。</p> <p>使用光碟一次燒錄的方法，可以在不中斷寫入雷射的情況下燒錄整張 CD/DVD。軌道一次燒錄的方法則會在軌道之間關閉雷射。</p> <p>僅適用於 CD 編輯。預設情況下是以光碟一次燒錄的方法來燒錄 DVD。</p>
<p>核取方塊</p> <p>決定最高速度</p>	<p>檢查所編輯資料的存取速度，並在必要時減少所選擇的寫入速度。這可以防止緩衝區不足。</p> <p>具備防止緩衝區不足功能的燒錄器不需要速度測試。</p> <p>以 Nero Image Recorder 來儲存時，無法使用此功能。</p>
<p>核取方塊</p> <p>模擬</p>	<p>在不使用雷射的情況下執行燒錄程序中的所有步驟。如果您要在燒錄之前解壓縮資料，例如將 MP3 檔案燒錄成音樂 CD 時，最好執行模擬的功能。您可以假設如果模擬成功，則燒錄程序應該也可以順利完成。</p> <p>以 Nero Image Recorder 來儲存時，無法使用此功能。</p>
<p>核取方塊</p> <p>寫入</p>	<p>開始實體燒錄程序（例如在模擬後）。</p> <p>預設情況下會勾選此方塊。</p>
<p>核取方塊</p> <p>移除 *.cda 音軌尾部的靜音</p>	<p>移除音樂檔案結尾處的靜音。預設情況下會勾選此方塊。音樂檔案儲存在區塊中，就算不是結束在區塊終端亦然。需要時最後一個區塊會以靜音填滿。</p> <p>僅適用於音樂 CD。</p>
<p>核取方塊</p> <p>完成後自動關機</p>	<p>燒錄程序結束後自動關閉電腦。</p>

9.4 建立映像檔

若要利用 Nero Image Recorder 來依需求進行燒錄設定，以及將專案儲存為硬碟上的映像檔，請執行下列步驟：

1. 選擇並編輯專案。
→ 會開啟**最終燒錄設定**畫面。
2. 在目前的**燒錄器**下拉式功能表中選擇**映像檔燒錄器**選項。
3. 在輸入欄位中輸入所需數值。
4. 在延伸區域中輸入所需設定。
5. 按一下**燒錄**按鈕。
→ 會顯示**燒錄程序**畫面並開啟**儲存映像檔**對話方塊。
6. 在**檔案名稱**輸入欄位中輸入映像檔名稱。
7. 在瀏覽樹狀目錄中選擇所需的儲存位置，然後按一下**儲存**按鈕。
→ 開始燒錄或儲存程序。狀態列中會顯示進度。燒錄或儲存完成時，會開啟 **Nero Express** 視窗並顯示燒錄程序結果的訊息。



[燒錄進度] 視窗

8. 按一下**確定**按鈕。
9. 如果要列印或儲存燒錄程序記錄，請按一下**列印**或**儲存**按鈕。
10. 按一下**下一步**按鈕。
 - ➔ 您已成功利用 Nero Image Recorder 儲存專案，現在可以在最終畫面選擇其他選項繼續，或是結束 Nero Express。

請參閱：

 **最終畫面**→ 38

10 複製 CD/DVD

10.1 複製的方法

您可以利用 Nero Express 來複製光碟。共有兩種方法：

- 直接對燒
- 映像檔複製

每一種方法都有其優點與缺點，端視您的需求而定。

10.1.1 直接對拷

使用直接對燒的方式時，請將原始光碟放入光碟機中並將可燒錄光碟也放入光碟機中。光碟機中的原始光碟會即時複製到燒錄器內的空白光碟上，而不會有任何延遲。直接對燒的方式可讓您非常迅速地複製光碟，且不需要光碟上任何額外的儲存空間。

要使用直接對燒的方式，至少必須有兩台光碟機：一部用來讀取光碟，一部燒錄器用來寫入。讀取用的光碟機和光碟燒錄器必須符合下列要求：

- 光碟燒錄器必須具備防燒壞的防護功能，或者必須能夠充分迅速地傳送資料。讀取的速度應該至少比寫入速度快兩倍。
- 讀取用的光碟機必須能夠傳送區段數量與類型的資訊，否則 Nero Express 可能無法產生精確的備份。

如果您要複製音樂 CD，建議您使用複製映像檔的方法，因為讀取音樂檔案的品質可能會因光碟機而異。

10.1.2 映像檔複製

利用映像檔複製的方式，會先將原始光碟的映像檔儲存為檔案。然後再將映像檔燒錄至空白光碟。利用映像檔複製會需要較久的時間，但成果通常較佳。

硬碟上必須有足夠的儲存空間才能夠使用硬像檔複製的方式。

映像檔複製的方式特別適用於下列情況：

- 只有一部光碟機時。
- 要為同一張光碟製作多份備份時。

- 當您覺得來源光碟可能會發生讀取錯誤時 (例如光碟有括傷)。
- 當您對最佳重製品質相當重視時 (特別是關於索引位置與音樂 CD 品質)。

10.2 複製 CD/DVD

若要複製光碟，請執行下列步驟：



若非擁有版權或取得版權所有人的授權，則未經授權複製 CD 或 DVD 係屬違反國家及國際法律的行為。



您無法使用 Nero Express 複製具有防拷保護的音樂 CD。



某些 CD/DVD 具有防拷保護，因此無法複製。如果您不確定您的 CD/DVD 是否能夠複製，請在實體燒錄程序之前先啟動模擬。

1. 在 Nero Express 開始畫面的**映像檔、專案、複製**功能表圖示上按一下。
→ 會顯示對應的複製選項。
2. 按一下需要的選項，**複製整片 CD、複製整 DVD 或複製整片 Blu-ray 光碟**。
→ 會顯示**選擇來源與目的地**畫面。
3. 在此畫面中進行所需設定，如有需要，可在視窗的延伸區域中設定。
4. 如果要利用**複製映像檔**方法來複製光碟：
 1. 清除**快速複製**方塊。
 2. 將要複製的光碟放入燒錄器中。
5. 如果要利用**直接對燒**方法來複製光碟：
 1. 選擇**快速複製**核取方塊。
 2. 選取**來源光碟機**和**目的光碟機**。
 3. 將要複製的光碟放入所選擇的光碟機。
 4. 將空白光碟放入目的光碟機。
6. 按一下**複製**按鈕。
→ 如果要經由光碟機進行複製，則會開始複製程序。如果是使用 Nero Image Recorder，則會開啟**儲存映像檔**視窗。

- ➔ 開始複製或儲存程序。狀態列中會顯示進度。

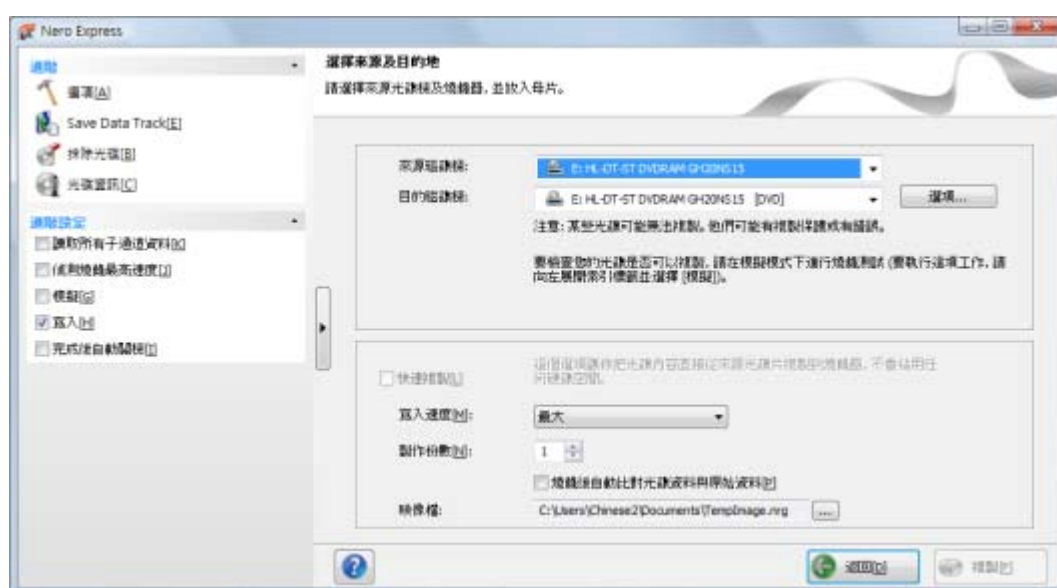
如果使用單一光碟機來進行複製，則會在寫入映像檔後提示您移除來源 CD/DVD 並放入適當的空白光碟。接著燒錄程序會自動開始。

- ➔ 您已成功複製 CD/DVD，現在可以在最終畫面選擇其他選項繼續，或是結束 Nero Express。

請參閱：

最終畫面→ 38

10.3 複製設定



[複製 CD/DVD] 畫面

選擇來源與目的地畫面中包含下列設定選項：

選項清單	設定用來讀取來源資訊的光碟機。
來源光碟機	將要複製的 CD 或 DVD 放入此光碟機。

選項清單 目的光碟機	建立目的光碟機。 將空白光碟放入此光碟機。
按鈕 資訊	開啟 燒錄器資訊 視窗。 其中包含所選目的光碟機的資訊。
核取方塊 快速複製	啟用來源與目的光碟機之間的直接複製。在此程序中，資料不會在硬碟上緩衝。 <u>直接對拷</u> 選項只有在至少連接兩部光碟機的情況下才可使用（不適用於 Nero Image Recorder）。若未選擇此核取方塊，則會先產生映像檔然後再進行燒錄。
選項清單 寫入速度	設定 CD 的燒錄速度。只會顯示所選燒錄器支援的燒錄速度。 不適用於 Nero Image Recorder。
輸入欄位 複製份數	設定所需的複製份數。
核取方塊 燒錄後驗證光碟上的資料	檢查燒錄資料是否與原始資料相同。 不適用於 Nero Image Recorder。
按鈕 映像檔	設定映像檔的儲存資料夾。您可以變更映像檔的名稱及目標資料夾。 不適用於 Nero Image Recorder。

延伸區域中包含下列設定選項：

核取方塊 讀取所有子通道資料	複製時，讀取所有子通道資料。 子通道資料是用來儲存額外資訊，例如 CD Text。
核取方塊 決定最高速度	找到最高的燒錄速度 不適用於 Nero Image Recorder。
核取方塊 模擬	在不使用雷射的情況下執行燒錄程序中的所有步驟。您可以假設如果模擬成功，則燒錄程序應該也可以順利完成。 不適用於 Nero Image Recorder。

核取方塊 寫入	開始實體燒錄程序 (例如在模擬後)。 預設情況下會勾選此方塊。
------------	--------------------------------------

11 抹除可覆寫光碟視窗

Nero Express 可用來抹除可覆寫光碟 (即 RW 規格的光碟)，但您的燒錄器必須支援此功能。

為達到此目的，有兩種抹除的方法可使用：

快速抹除不會從光碟中實際移除資料，而只是將現有內容的參照抹除使其不可存取。這些資料可以還原！

完整抹除會透過完全覆寫資料將它從光碟中移除。使用傳統方法無法還原這些內容。重複的完整抹除會增加協力廠商無法重建內容的可能性。

[抹除可覆寫光碟] 視窗中包含下列設定選項：

選項清單 選擇燒錄器	定義想要的燒錄器。
核取方塊 使用多部燒錄器	同時抹除多部燒錄器中的 CD/DVD。
選項清單 選擇要使用的抹除方法	設定抹除方法。有兩個選項可以使用： 快速抹除可覆寫光碟 方法不會從光碟中實際抹除所有資料，而只是將內容的參照移除。光碟在電腦上看起來就像空白光碟一般，但資料實際上仍然存在。利用此方法來抹除光碟需要一到兩分鐘的時間。 完整抹除可覆寫光碟 方法會從光碟中實際抹除所有資料。使用傳統方法無法還原這些內容。重複的完整抹除會增加協力廠商無法重建內容的可能性。利用此方法抹除光碟會需要較長的時間，視光碟類型而定。
選項清單 抹除速度	設定抹除速度。
按鈕 抹除	開始抹除程序。
按鈕 取消	取消動作並關閉視窗。

12 儲存資料軌

您可以使用 Nero Express 將資料光碟儲存為映像檔。之後可將映像檔燒錄至可燒錄光碟。其成品會是原始資料光碟的複本。

若要將資料光碟儲存成映像檔，請執行下列步驟：


1. 將資料光碟放入光碟機中。
2. 按一下開始畫面延伸區域中的**儲存資料軌**按鈕。
 - **選擇軌道**視窗會開啟。軌道清單會顯示光碟上所找到的區段和資料軌。由於技術上的原因，只能儲存第一個區段的第一個資料軌。



選擇軌道

3. 選擇第一個資料軌。
4. 按一下**儲存軌道**按鈕。
 - 會開啟**另存新檔**視窗。
5. 選擇檔案名稱和儲存位置。
6. 在**另存新檔**下拉式功能表中選擇所需的映像檔輸出格式 (ISO 或 NRG)。
7. 按一下**開始**按鈕。
 - 會開啟**進度**視窗並顯示儲存進度。儲存程序完成時，會自動關閉視窗。
 - 您已成功將資料光碟製作成映像檔。現在您可以將映像檔燒錄至光碟。

13 最終畫面

當您成功完成 Nero Express 的燒錄或儲存程序後，會顯示最終畫面，其中包含**再燒錄一次相同的專案**、**新專案**和**儲存專案**等選項。您可以選擇其中之一來繼續使用 Nero Express，或按一下  按鈕來結束程式。

其中包含下列設定選項：

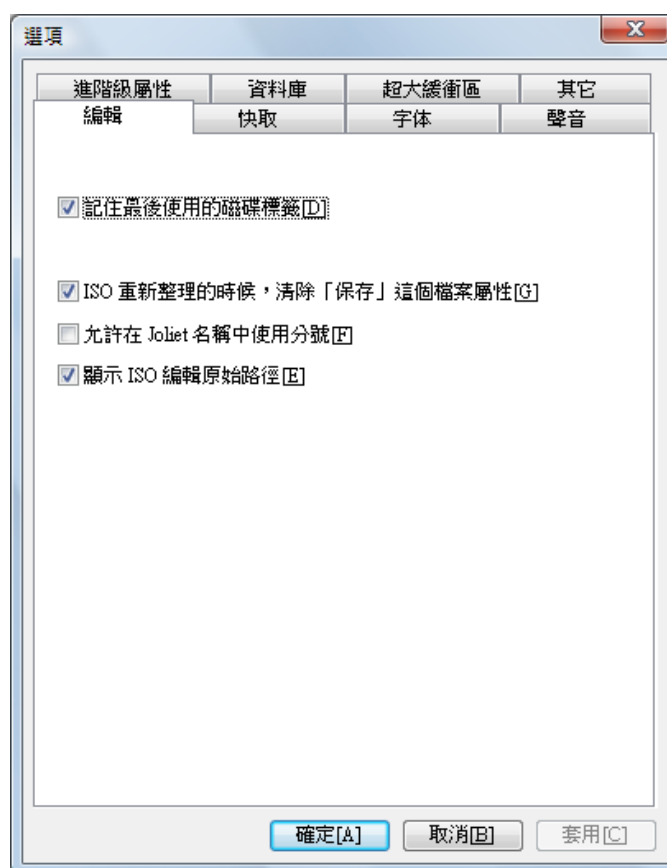
項目 再燒錄一次相同的專案	會返回 最終燒錄設定 畫面。 您可以利用相同或不同的設定再燒錄一次相同的專案。
項目 新專案	會開啟 Nero Express 開始畫面。 您可以在這裡建立新專案。
項目 儲存專案	會開啟 另存新檔 視窗。 您可以儲存目前的專案，以便日後再存取。

請參閱：

 [載入光碟映像檔或已儲存的專案](#) → 24

14 設定選項

您可以在**選項**視窗中定義 Nero Express 的工作選項。



選項視窗

其中包含下列標籤：

編輯	包含編輯畫面與選擇畫面的選項。
快取	包含快取的選項。
字型	包含字型的選項。
聲音	包含燒錄工作的聲音選項。
進階功能	包含超燒及燒錄的設定選項。 建議您保留預設設定。

超大緩衝區	定義 RAM 緩衝區的大小。
其它	包含編輯、燒錄、資料庫和使用者介面的設定選項，以及進階設定。

14.1 編輯設定

編輯標籤中包含下列設定選項：

核取方塊 記住上一次使用的磁碟區標籤	讓下一張光碟繼續使用同一個標籤。
核取方塊 ISO 重新整理時，清理寫入檔案的保存位元	刪除已儲存檔案的 <u>保存位元</u> 。
核取方塊 允許在 Joliet 名稱中使用分號	在 <u>Joliet</u> 檔案系統的檔案名稱中，除了標準大小寫字母及 Unicode 字元（與德語變母音）外，還允許使用分號。
核取方塊 ISO 編輯中顯示原始路徑	在編輯畫面的 <u>來源</u> 欄位中列出新增檔案的完整路徑。

14.2 快取設定

快取標籤中包含下列設定選項：

輸入欄位 快取路徑	顯示 <u>快取</u> 記憶體的路徑。 您可以手動輸入路徑，也可以在瀏覽器視窗中選擇路徑。
按鈕 瀏覽	開啟瀏覽器視窗。 您可以選擇一個在燒錄前和燒錄程序時緩衝資料的資料夾。

輸入欄位 Nero 不應使用的最小硬碟空間	設定 Nero Express 不使用的儲存磁碟區。
核取方塊 從光碟機拖放	已從光碟機複製到剪貼簿的已儲存檔案。

14.3 進階功能

進階級設定 標籤中包含下列設定選項：

核取方塊 啟用光碟一次燒錄超燒模式	啟用其他選項並進行整體燒錄程序的設定。
選項按鈕 相對最大/最小超燒容量	設定光碟可以超燒的程度。
核取方塊 啟用 DVD 超燒功能	啟用可以超燒 DVD 的選項。
核取方塊 啟用新一代快速導出功能	啟用此選項可以在 CD 上寫入其他資料。 只有啟用 啟用光碟一次燒錄超燒模式 選項時，才可以使用此功能。
核取方塊 燒錄完成後不要退出光碟	啟用燒錄程序完成時，光碟仍留在燒錄器中不予退出選項。
核取方塊 啟動映像檔燒錄器支援的所有格式	啟用可以使用 Image Recorder 所支援的所有燒錄器格式的選項。

15 技術資訊

15.1 系統需求

Nero Express 隨 Nero BackItUp & Burn 一起安裝。其系統需求是相同的。

您可以在 www.nero.com 中找到更多關於系統需求的詳細資訊。

15.2 支援的格式

15.2.1 光碟類型

- CD
- DVD
- Blu-ray - 僅供燒錄



可用的實際項目，以及可寫入的實際磁碟類型（例如 **DVD**）取決于使用的燒錄器。

15.2.2 磁碟格式

- 音訊 CD
- DVD-Video

16 詞彙

CD-R

Compact Disc-Recordable (可錄寫光碟) 是單次寫入媒體的技術。「橘皮書」標準定義了音訊資料及其他電腦可讀取資料的儲存。

Joliet

Joliet 是指符合 ISO-9660 標準的檔案名稱副檔名。Joliet 由 Microsoft 設計以顯示更多字元。檔案名稱最長可達 64 個字元，而且可以包含字母 A-Z、a-z、變母音以及 β 。

MP3

MPEG-1 Audio Layer 3 音訊格式用來將音樂檔案的大小縮小至原始大小的十分之一而稍有失真。如果原始檔案為每分鐘 10 MB，編碼後的預估大小約為每分鐘 1 MB。這個值與品質會視音訊的複雜性而有所不同。使用的位元速率可做為品質的評估標準。位元速率越高，品質越好，但也需要較多的記憶體。

MPEG-4

「動態圖形專家小組」針對視訊與音訊編/解碼核心定義了這個行業標準。MPEG-4 是最新的影音 MPEG 標準。MPEG-4 結合了 MPEG-1、MPEG-2 的多種功能與其他標準。Nero Digital™ 視訊和 Nero Digital™ 音訊即是以此標準為基礎。

SecurDisc

SecurDisc 是指可使資料載體不會受到未經授權的存取和複製的安全技術。SecurDisc 只能由 SecurDisc 光碟機燒錄並且受到密碼保護。使用其他光碟機僅能做有限度的存取。下列光碟片格式雖然不具有複製保護功能，不過仍然受到支援：DVD+R(W)、DVD+-R DL、DVD-RAM 和 CD-R(W)。

SVCD

Super Video CD (縮寫為 SVCD) 是使用 MPEG-2 影片代碼來儲存的影片檔案的 CD 格式。因此，此光碟格式會以類似 S-VHS 視訊的品質儲存視訊檔，並可以在 650 或 700 MB 的 CD 上儲存長達 30 或 40 分鐘具立體音效的視訊。有愈來愈多的 DVD 播放器上可以播放 SVCD，若您的 PC 有適當的軟體以及可讀取 CD-R/RW 光碟的光碟機，則也可以播放 SVCD。

保存位元

保存位元是用來辨識已編輯的檔案。編輯後的檔案只有在下一次備份程序時才會重新儲存 (並重設保存位元)。

光碟一次燒錄

「光碟一次燒錄」是指燒錄機中的雷射從頭到尾一次燒錄完成，在各個軌道之間不做關閉動作的一種燒錄方式。這種方式最適合用於燒錄透過家用或汽車音響播放的音樂光碟時。

光碟格式

光碟格式會定義 DVD 的規格 (例如 DVD-、DVD+ 以及 DVD-ROM)。為確保正確播放，DVD 規格會在書中進行定義，以便可以正確讀取所有媒體。規格是在所謂的「彩虹書」中定義的，這些書可透過自身的顏色來區分 (例如黃皮書)。

區塊

區塊是指 CD-ROM 或硬碟上存取一次便可定址的最小資訊單位 (以位元或位元組來表示)。數個區塊會合併成一個磁區。

多重區段

多重區段是指在多次循環中完成光碟。在第一個區段已寫入光碟中之後，由於光碟尚未終結，資訊便會加入另一個燒錄中。

影片 CD

Video Compact Disc 以 MPEG-1 格式儲存影片與音樂/視訊資料。如此一來，VCD 的視訊品質類似於 VHS 視訊。VCD 最多可儲存 74 分鐘的視訊材料，包括在 650 MB 的光碟上儲存立體音效。大部份 PC 光碟機與大多數 DVD 播放器都可以播放 VCD。

快取

快取是用於電腦多個區域以快速存取大型資料磁碟區的快速緩衝區。快取會確保連續的資料流量。

映像

映像是指硬碟上包含完整光碟映像的單一檔案。如果燒錄程序期間出現問題或者如果沒有燒錄器連接至您的 PC，磁碟映像可以用來於稍後及時在媒體上建立精確副本。映像所需要的硬碟上的可用空間與原始光碟的內容一樣多。

畫格

在音樂光碟上，每 75 個磁區可播放一秒鐘的音樂。一個磁區由 98 個畫格所構成，一個畫格包含 24 個資料位元及 9 個控制位元。同樣地，「畫格」構成電視與視訊技術中的全螢幕。兩個連續的半影像在一秒鐘之內交錯形成全螢幕。

直接對燒

直接對燒是一種複製到光碟的方法。資料會從原始儲存位置直接傳送到要燒錄的光碟中。為了達到這個目的，Nero 使用了「編輯清單」，這個小檔案指的是已傳輸的資料。

緩衝區資料不足

緩衝區資料不足是內部記憶體 (例如燒錄器) 中發生資料流量中斷所致。緩衝區欠載起因於內部緩衝區的資料流量中斷。緩衝區會繼續傳送資料，直到它最後變空為止。在進行燒錄時，資料會持續地傳送到燒錄機的緩衝區中，以保持穩定資料流量。如果穩定資料流量中斷了，媒體將變得一無是處。新型的燒錄器具有防止緩衝欠載的保護機制。

軌道一次燒錄

「軌道一次燒錄」是指每個軌道個別寫入光碟中的寫入方法。寫入程序會在各軌道之間短暫中斷，也就是說雷射會針對每個軌道重新開始。藉用這種寫入方法，只能寫入部份 DVD，然後稍後繼續寫入。軌道之間至少每 27 毫秒暫停一次，可能會使音樂 CD 斷斷續續。

音樂 CD

音樂 CD 最多可容納 74 分鐘的音訊片段，而且個別軌道都是高保真品質。在範本深度為 16 位元且掃描速率為 44.1 kHz 的情況下，儲存容量為 747 MB。

17 聯絡資訊

Nero Express為 Nero AG 之產品。

Nero AG

Im Stoeckmaedle 13-15

76307 Karlsbad

德國

網站：www.nero.com

技術支援：<http://support.nero.com>

傳真：+49 724 892 8499

Nero Inc.

330 N Brand Blvd Suite 800

Glendale, CA 91203-2335

美國

網站：www.nero.com

技術支援：<http://support.nero.com>

傳真：(818) 956 7094

電子郵件：US-CustomerSupport@nero.com

Nero KK

Rover Center-kita 8F-B, 1-2-2

Nakagawa-chuou Tsuzuki-ku

Yokohama, Kanagawa

Japan 224-0003

網站：www.nero.com

技術支援：<http://support.nero.com>

版權所有 © 2009 Nero AG 及其授權者。保留所有權利。