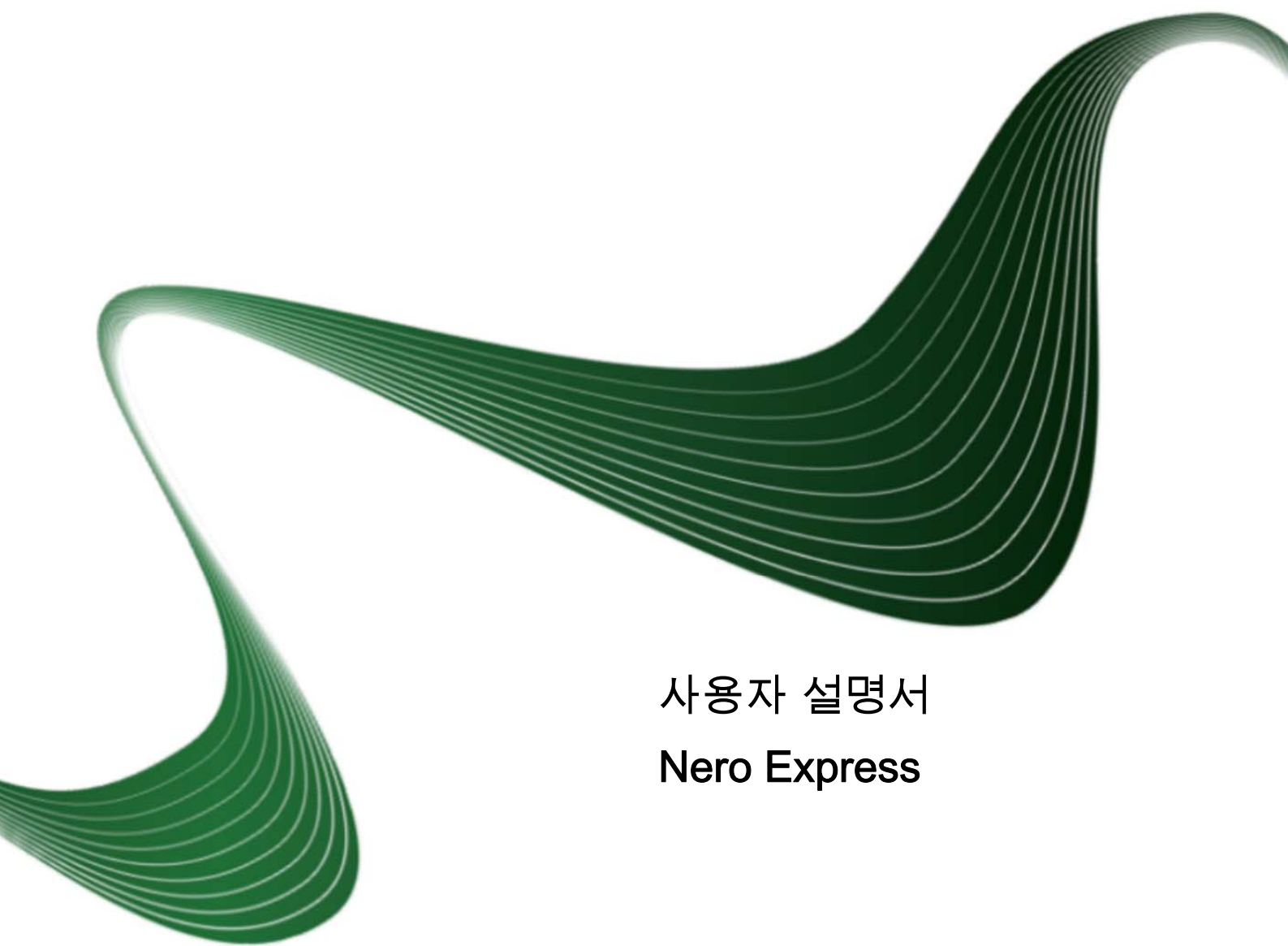


nero

BackItUp & Burn



사용자 설명서

Nero Express

저작권 및 상표 정보

여기서 설명하는 소프트웨어와 마찬가지로 이 문서는 라이선스로 제공되며 사용권 계약에 따라 사용하거나 복제할 수 있습니다. 제공되는 소프트웨어와 이 문서의 내용은 예고 없이 변경될 수 있습니다. Nero AG는 이 문서 내용의 정확성에 대해 어떠한 책임도 지지 않으며 계약서 조항의 범위를 벗어난 어떠한 권리도 부인합니다.

이 설명서 및 관련된 모든 내용은 저작권으로 보호되며 Nero AG의 재산입니다. 모든 권리는 Nero AG에서 보유합니다. 또한 이 설명서는 국제 저작권법에 의해 보호되는 자료를 포함하고 있습니다. 이 설명서의 전체 또는 일부는 Nero AG의 명시적인 서면 승인 없이 복제하거나 전송하거나 복사할 수 없습니다.

프로젝트에 삽입하거나 복사하려는 기존 그래픽, 그림, 비디오, 음악 타이틀 또는 기타 자료는 저작권으로 보호될 수 있습니다.

프로젝트에서 이러한 종류의 문서를 무단으로 사용하면 저작권 소유자의 권리를 침해할 수 있습니다. 저작권 소유자로부터 필요한 모든 권한을 얻어야 합니다.

저작권을 소유하고 있지 않거나, 저작권 소유자로부터 권한을 얻지 않았거나, 작업이 저작권법의 "공정한 사용(fair use)" 조항에 적용되지 않는 경우 해당 국가 또는 국제 저작권법을 위반할 수 있습니다. 저작권으로 보호되는 자료를 복사, 복제, 수정 또는 게시하면 손해 배상 청구 및 기타 법적 조치가 발생할 수 있습니다. 어떤 권리가 있는지 확실하지 않으면 법률 자문인에게 문의해야 합니다.

Copyright © 2006 - 2009 Nero AG 및 사용 허가자. 모든 권리는 Nero AG에서 보유합니다.

Nero, Nero Digital, Nero BackItUp, Nero Essentials, Nero Express, Nero ImageDrive, Nero LiquidTV, Nero MediaHome, Nero Recode, Nero RescueAgent, Nero ShowTime, Nero Simply Enjoy, Nero StartSmart, Nero Vision, InCD, Move it, PhotoSnap, SecurDisc 로고, Burn-At-Once, DNC Dynamic Noise Control, LayerMagic, Nero DMA Manager, SmartDetect, SmoothPlay, Superresolution, Nero Surround, Nero LiquidMedia, Nero MediaStreaming 및 UltraBuffer는 Nero AG의 상표 또는 등록 상표입니다.

Adobe, Acrobat, Acrobat Reader 및 Premiere는 Adobe Systems, Incorporated의 상표 또는 등록 상표입니다. AMD Athlon, AMD Opteron, AMD Sempron, AMD Turion, ATI Catalyst 및 ATI Radeon은 Advanced Micro Devices, Inc의 상표 또는 등록 상표입니다.


ATSC는 Advanced Television Committee의 상표입니다. ICQ는 AOL, LLC의 등록 상표입니다. ICQ는 Advanced Television Committee의 상표입니다. Apple, iPhoto, iPod, iTunes, iPhone, FireWire 및 Mac는 Apple, Inc의 상표 또는 등록 상표입니다. ARM은 ARM, Ltd의 등록 상표입니다. AudibleReady는 Audible, Inc의 등록 상표입니다. BenQ는 BenQ Corporation의 상표입니다. Blu-ray Disc는 Blu-ray Disc Association의 상표입니다. CyberLink는 CyberLink Corp의 등록 상표입니다. DLNA는 Digital Living Network Alliance의 등록 상표입니다. DivX 및 DivX Certified는 DivX, Inc의 등록 상표입니다. Dolby, Pro Logic 및 이중 D 기호는 Dolby Laboratories, Inc의 상표 또는 등록 상표입니다. DTS 및 DTS Digital Surround는 DTS, Inc의 등록 상표입니다. DVB는 DVB Project의 등록 상표입니다. Freescale은 Freescale Semiconductor, Inc의 상표입니다. Google 및 YouTube는 Google, Inc의 상표입니다. WinTV는 Hauppauge Computer Works, Inc의 등록 상표입니다. Intel, Intel XScale, Pentium 및 Core는 Intel Corporation의 상표 또는 등록 상표입니다. Linux는 Linus Torvalds의 등록 상표입니다. Memorex는 Memorex Products, Inc의 등록 상표입니다. ActiveX, ActiveSync, DirectX, DirectShow, Internet Explorer, Microsoft, HDI, MSN, Outlook, Windows, Windows Mobile, Windows NT, Windows Server, Windows Vista, Windows Media, Xbox, Xbox 360, Windows Vista 시작 버튼 및 Windows 로고는 Microsoft Corporation의 상표 또는 등록 상표입니다. My Space는 MySpace, Inc의 상표입니다. NVIDIA, GeForce 및 ForceWare는 NVIDIA Corporation의 상표 또는 등록 상표입니다. Nokia는 Nokia Corporation의 등록 상표입니다. CompactFlash는 SanDisk Corporation의 등록 상표입니다. Sony, Memory Stick, PlayStation, PLAYSTATION 및 PSP는 Sony Corporation의 상표 또는 등록 상표입니다. HDV는 Sony Corporation 및 Victor Company of Japan, Limited(JVC)의 상표입니다. UPnP는 UPnP Implementers Corporation의 등록 상표입니다. Label-flash는 Yamaha Corporation의 등록 상표입니다.

이 설명서에 언급된 상표는 정보 제공 목적으로만 사용됩니다. 모든 상표 이름과 상표는 해당 소유자의 재산입니다.

Nero AG Im Stoeckmaedle 13-15 D-76307 Karlsbad, Germany

목차

1	시작 성공	5
1.1	설명서 정보	5
1.2	Nero Express 정보	5
1.3	Nero Express 사용	6
2	프로그램 시작	7
3	시작 화면	8
3.1	확장 영역(시작 화면)	9
4	편집 화면	10
5	데이터 CD/DVD 편집	11
5.1	SecurDisc 설정 사용	12
6	오디오 CD 편집	17
6.1	오디오 파일의 등록 정보 사용자 정의	18
6.1.1	트랙 속성 탭	18
6.1.2	인덱스, 한계, 분할 탭	19
6.1.3	필터 탭	21
7	DVD-비디오 편집	24
8	디스크 이미지 또는 저장된 프로젝트 로드	26
9	편집 레코딩	27
9.1	레코더 선택	27
9.2	레코딩 작업 시작	27
9.3	최종 레코딩 설정 화면	28
9.3.1	확장 영역(레코딩 설정)	29
9.4	이미지 파일 만들기	31
10	CD/DVD 복사	33
10.1	복사 방법	33
10.1.1	직접 복사	33







		목차
10.1.2	이미지 복사	33
10.2	CD/DVD 복사	34
10.3	복사 설정	36
11	재기록 디스크 지우기 창	38
12	데이터 트랙 저장	40
13	최종 화면	42
14	구성 옵션	43
14.1	편집 설정	44
14.2	캐시 설정	44
14.3	고급 기능	45
15	기술 정보	47
15.1	시스템 요구 사항	47
15.2	지원되는 형식	47
15.2.1	디스크 유형	47
15.2.2	디스크 형식	47
16	용어	48
17	연락처 정보	52

1 시작 성공

1.1 설명서 정보

이 설명서는 Nero Express의 사용법을 배우려는 모든 사용자를 위한 것입니다. 이 설명서는 절차를 중심으로 구성되어 특정 목적을 달성하는 방법을 단계별로 설명합니다.

이 설명서를 최대한 활용하기 위해 다음 표기 규칙을 참조하시기 바랍니다.

	반드시 따라야 하는 경고, 필수 조건 또는 지침을 나타냅니다.
	추가 정보 또는 권고 사항을 나타냅니다.
1. 시작...	번호와 함께 시작하는 줄은 사용자가 직접 실행해야 하는 작업을 나타냅니다. 지정한 순서대로 작업을 수행하십시오.
	중간 결과를 나타냅니다.
	결과를 나타냅니다.
확인	프로그램 인터페이스에 표시되는 텍스트 단락 또는 버튼을 나타냅니다. 이러한 항목은 굵게 표시됩니다.
(참조...)	다른 챕터에 대한 참조를 나타냅니다. 이러한 참조 사항은 링크로 연결되며 빨간색 밑줄로 표시됩니다.
[...]	명령을 실행하는 데 사용할 수 있는 바로 가기 키를 나타냅니다.

1.2 Nero Express 정보

Nero Express은(는) 초보자든 전문가이든 관계없이 빠르고 간편하게 원하는 레코딩 작업을 수행할 수 있도록 안내합니다. 기본 설정을 선택하면 자동으로 최상의 결과를 얻을 수 있습니다. 프로그램 사용 방법은 매우 간단하여 레코딩할 프로젝트를 선택한 다음 파일을 추가하고 레코딩을 시작하면 됩니다.

1.3 Nero Express 사용

기본적으로 Nero Express 사용자 인터페이스는 시작 화면의 편집 방법 선택 항목으로 구성되어 있습니다. 이 선택 항목을 선택한 다음 개별 단계마다 별도의 창이 표시되는 여러 단계를 이동하는 방법으로 작업을 완료할 수 있습니다. 이 작업에는 일반적으로 네 단계가 필요합니다

편집 종류 선택

해당 메뉴 항목 위로 커서를 이동하고 표시된 작업 중 하나를 클릭하여 원하는 항목을 선택합니다. 이 설명서에는 작업의 완료에 필요한 모든 단계를 설명하는 장이 작업마다 하나씩 포함되어 있습니다.

작업 완료.

작업에 따라 결과를 얻기 위해 다양한 단계를 거쳐야 할 수 있습니다. 각각의 개별 단계는 새 화면으로 구성되어 있습니다. 설명서에는 각 화면에 대해 모든 대화 상자가 자세히 설명된 장이 포함되어 있습니다.

편집 레코딩


레코딩은 종료되었음을 나타냅니다. 레코딩을 수행하려면 레코딩 매개변수를 설정하고 레코딩 버튼을 클릭합니다. 작업 중인 프로젝트의 유형과 시스템에 연결된 레코더에 따라 선택할 수 있는 항목이 여러 가지가 있습니다.

레코딩 후 옵션

레코딩이 완료된 뒤에는 다음으로 수행할 작업(Nero Express(으)로 계속 작업 또는 프로그램 종료)을 선택할 수 있습니다.

2 프로그램 시작

Nero Express을(를) 시작하려면 다음을 수행하십시오.

1. **Nero BackItUp** 아이콘을 클릭합니다.
→ Nero BackItUp 창이 열립니다.
2.  버튼을 클릭합니다.
3. Nero Express 창이 열립니다.
→ Nero Express을(를) 시작했습니다.

3 시작 화면

Nero Express의 기본 화면은 모든 작업의 출발점입니다. 여기에서 관련 메뉴 아이콘을 클릭하면 프로젝트를 사용하고 편집할 수 있는 원하는 화면으로 이동할 수 있습니다. 창의 왼쪽 여백에 있는 ◀ 버튼을 클릭하면 추가적인 옵션과 기능이 있는 확장 영역이 표시됩니다.




다음 편집 방법을 사용할 수 있습니다.

데이터	모든 종류의 파일과 폴더를 편집 및 레코딩할 수 있습니다.
음악	모든 CD 플레이어에서 재생될 표준 오디오 CD를 만듭니다.
비디오/사진	비디오 파일에서 Video-DVD를 만듭니다.
이미지, 프로젝트, 복사	원본 디스크를 복사하고 이미지 파일 또는 저장된 프로젝트를 로드할 수 있습니다.



사용되는 레코더에 따라 실제 사용 가능한 항목 및 디스크 종류(예: DVD)가 다릅니다.





3.1 확장 영역(시작 화면)

창의 왼쪽 가장자리에 있는  버튼을 클릭하여 시작 화면의 확장 영역에 있는 추가 옵션 및 기능에 액세스할 수 있습니다. 확장 영역은 모든 Nero Express 화면에서 사용할 수 있습니다.

다음 메뉴 아이콘을 사용할 수 있습니다.

작업 중인 프로젝트 저장	다른 이름으로 저장... 창을 열어서 편집을 저장합니다. 파일 링크 및 레코딩 설정이 저장됩니다.
옵션	옵션 창을 열고 요구 사항에 맞게 Nero Express을(를) 사용자 정의합니다.
데이터 트랙 저장	데이터 디스크의 트랙을 이미지 파일로 저장할 수 있는 트랙 선택 창을 엽니다.
디스크 지우기	재기록 디스크 지우기 창을 열고 재기록 CD/DVD에서 데이터를 지웁니다.
디스크 정보	디스크 정보 창을 열고 삽입된 CD/DVD에 대한 정보를 표시합니다. 트랙 및 세션 외에도 전체 용량 및 사용 가능한 용량이 표시됩니다.
레코더	레코딩에 사용할 레코더 및/또는 Nero 이미지 레코더를 지정합니다.

참조:

-  구성 옵션→ 43
-  데이터 트랙 저장→ 40
-  재기록 디스크 지우기 창→ 38
-  레코더 선택→ 27

4 편집 화면

시작 화면에서 원하는 편집 방법을 선택하면 Nero Express 편집 화면에 액세스할 수 있습니다. 편집 화면에서는 프로젝트에 데이터를 추가할 수 있고, 디스크의 디렉터리 구조를 요구 사항에 맞게 사용자 정의할 수 있습니다. 이 창의 아래쪽 부분에 있는 용량 막대는 데이터가 사용 중인 디스크의 공간을 나타냅니다. 기본적으로 모든 편집 화면의 구조는 동일합니다.

편집 화면에서 다음 설정 옵션을 사용할 수 있습니다.

버튼 추가	파일 및 폴더 추가 창을 엽니다.
버튼 제거	선택한 파일을 제거합니다.
버튼 재생	선택한 파일을 재생합니다.
버튼 등록 정보	오디오 트랙 등록정보 창을 엽니다. 오디오 CD에만 사용할 수 있습니다.
확인란 모든 오디오 파일 평준화	레코딩할 여러 오디오 파일의 볼륨을 일정하게 조정하는 필터를 활성화합니다. 이 옵션은 특히 파일의 원본이 서로 다른 경우에 사용하는 것이 좋습니다. 오디오 CD에만 사용할 수 있습니다.
확인란 트랙사이 무음 없음	여러 개의 오디오 파일을 무음 없이 하나로 병합합니다. 이 확인란을 선택하지 않으면 파일 사이에 2초 간의 무음이 삽입됩니다. 오디오 CD에만 사용할 수 있습니다.

5 데이터 CD/DVD 편집

Nero Express을(를) 사용하면 모든 종류의 파일과 폴더를 편집하고 레코딩할 수 있습니다. 컴퓨터에 DVD 레코더가 설치되어 있는 경우 데이터 CD 및 데이터 DVD를 모두 레코딩할 수 있습니다. CD 레코더가 설치되어 있는 경우에는 데이터 CD만 레코딩할 수 있으며, DVD 레코딩 옵션은 시작 화면에서 이미 회색으로 나타납니다. 두 편집 방법의 절차는 동일합니다.



Blu-ray 레코더

컴퓨터에 Blu-ray 레코더가 설치된 경우에는 이것을 선택하여 Blu-ray 디스크를 레코딩하기 위한 관련 항목을 표시할 수 있습니다. Blu-ray 데이터 디스크의 편집 및 레코딩 절차는 모두 데이터 CD/DVD 편집 방법과 동일합니다.



SecurDisc 레코더

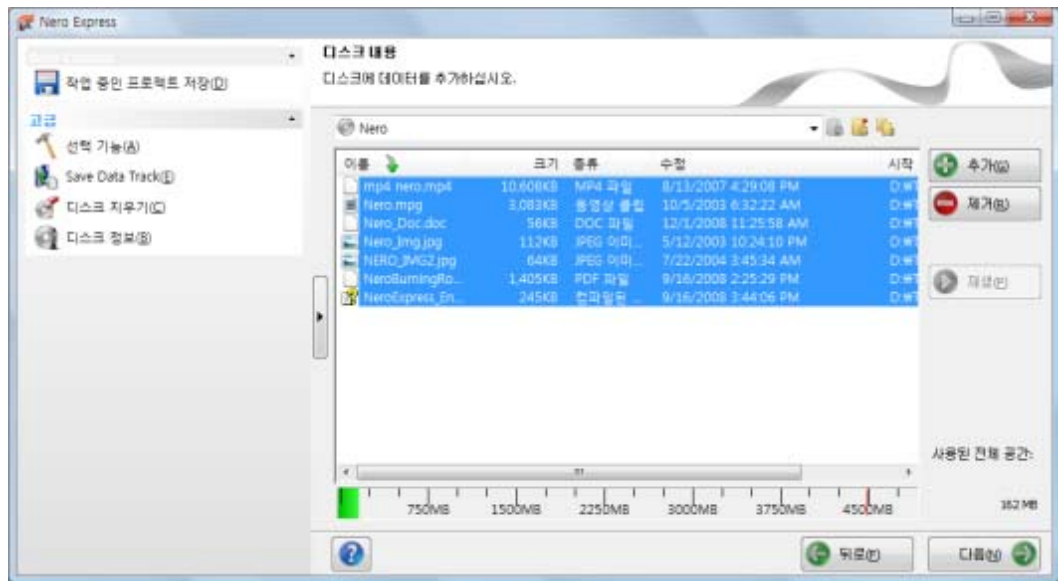
컴퓨터에 SecurDisc 레코더가 설치된 경우에는 이것을 선택하여 SecurDisc CD 또는 DVD 디스크를 레코딩하기 위한 관련 항목을 표시할 수 있습니다. SecurDisc 데이터 CD/DVD를 레코딩하고 데이터를 추가하는 절차는 표준 데이터 CD/DVD에 대한 편집 방법과 동일합니다.



또한 Nero 이미지 레코더는 연결된 레코더에서 지원하지 않는 디스크 종류의 이미지를 만드는 데에도 적합합니다. 따라서 예를 들어 DVD 레코더를 설치하지 않고도 DVD 이미지를 만들 수 있습니다. 이미지는 언제라도 디스크에 레코딩할 수 있습니다.

데이터 CD/DVD를 만들려면 다음을 수행하십시오.

1. Nero Express 시작 화면에서 **데이터** 메뉴 아이콘을 클릭합니다.
→ 데이터 CD 및 데이터 DVD 옵션이 표시됩니다.
2. 원하는 옵션을 클릭합니다.
→ 데이터 CD/DVD의 **디스크 내용** 편집 화면이 표시됩니다.



디스크 내용 편집 화면

3. **추가** 버튼을 클릭합니다.
→ 파일 및 폴더 추가 창이 열립니다.
4. 편집에 추가할 파일을 선택하고 **추가** 버튼을 클릭합니다.
5. 추가하려는 모든 파일에 대해 위의 단계를 반복합니다.
6. **닫기** 버튼을 클릭합니다.
→ 파일이 편집에 추가되고 편집 화면에 표시됩니다.
7. **다음** 버튼을 클릭합니다.
→ 데이터 CD/DVD를 성공적으로 편집했습니다. 이제 이 편집을 레코딩할 수 있습니다.

참조:

📖 편집 레코딩 → 27

5.1 SecurDisc 설정 사용

SecurDisc는 데이터 무결성, 재구성, 암호화 및 복제 방지와 같은 특수 보호 등록 정보를 적용하여 디스크를 만들 수 있는 하드웨어 및 소프트웨어 기술입니다. 이러한 디스크는 SecurDisc 지원 드라이브 및 Nero Express에서 만들 수 있으며 InCD 또는 InCD Reader(으)로 모든 드라이브에서 읽을 수 있습니다.

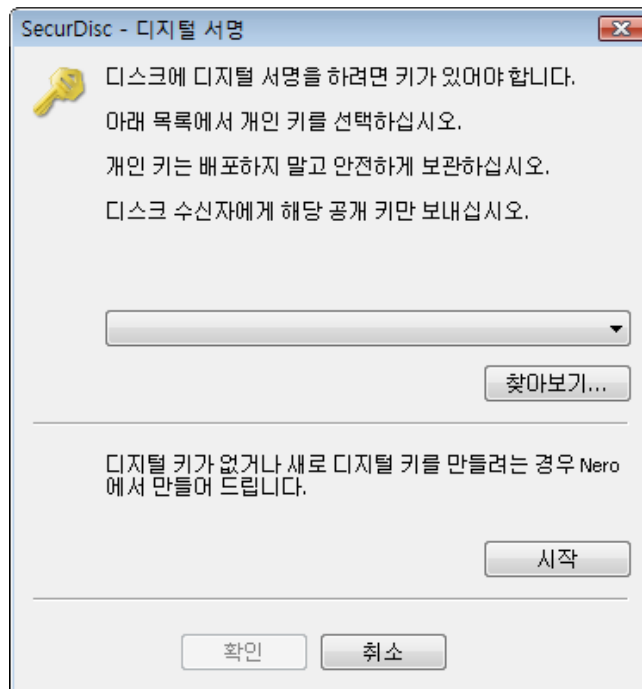


복사 보호 기능은 SecurDisc 데이터 DVD에만 사용할 수 있습니다.

복사 방지된 파일을 보려면 www.securdisc.net에서 무료로 다운로드할 수 있는 SecurDisc Viewer(이)라는 특수 응용 프로그램이 필요합니다.

무단으로 액세스하지 못하도록 비밀번호를 사용하여 SecurDisc CD/DVD의 데이터를 보호하거나, 복사 방지 기능을 사용하여 PDF 파일을 보호하거나, 비밀번호를 입력하여 복제 방지를 해제하거나, 디지털 서명을 사용하여 디스크에 서명하거나, 데이터 복제를 제한하려면 다음을 수행하십시오.

1. 편집 화면의 확장 영역에서 **비밀번호 보호** 확인란을 선택합니다.
 - 잠금 기호는 모든 데이터가 보호되어 있음을 나타냅니다.
2. 개별 파일에 대해 보호 기능을 비활성화하거나 선택적으로 활성화하려면 다음을 수행하십시오.
 1. 필요한 파일을 강조 표시하여 **보호 해제/보호** 버튼을 표시합니다.
 2. **보호 해제/보호** 버튼을 클릭하여 보호를 활성화 또는 비활성화합니다.
 - 선택한 파일에 대해 보호 기능이 활성화 또는 비활성화됩니다.
3. 편집 화면의 확장 영역에서 **디지털 서명** 확인란을 선택합니다.
 - SecurDisc – **디지털 서명** 대화 상자가 나타납니다.



SecurDisc - 디지털 서명 창

4. 디지털 키를 이미 만든 경우 다음을 수행하십시오.

1. **찾아보기** 버튼을 클릭합니다.

→ **SecurDisc - 개인 키 선택** 대화 상자가 나타납니다.

2. 키를 선택하고 **확인** 버튼을 클릭합니다.

5. 디지털 키를 만들려면 다음을 수행하십시오.

1. **시작** 버튼을 클릭합니다.

→ **SecurDisc - 디지털 키 만들기** 대화 상자가 나타납니다.

2. 지침을 읽은 후 **다음** 버튼을 클릭합니다.

→ **SecurDisc 키 만들기 과정** 대화 상자가 나타납니다.

3. 만들기 과정이 완료될 때까지 마우스를 임의로 움직입니다.

→ 진행률 표시줄을 사용하여 만들기 과정의 상태를 모니터링할 수 있습니다. 과정이 완료되면 즉시 **다음** 버튼이 활성화됩니다.

4. **다음** 버튼을 클릭합니다.

→ **SecurDisc - 키 만들기 완료** 창이 열립니다.

5. 만들어진 키에 대한 파일 이름을 입력하고 **끝내기** 버튼을 클릭합니다.

→ **SecurDisc – 디지털 서명** 창이 열리고 선택한 키가 드롭다운 메뉴에 표시됩니다.

6. **확인** 버튼을 클릭합니다.

→ 해당 창이 열리고, 선택한 키를 사용하여 디스크에 디지털 서명이 되었음을 알려줍니다.



서명 확인을 위해 수신인에게 해당 공개 키를 전달할 수 있습니다.

7. **확인** 버튼을 클릭합니다.

8. 편집 화면의 확장 영역에서 **복사 방지** 확인란을 선택합니다.

→ 모든 PDF 파일이 복사 방지됩니다. **비밀번호 사용하여 복사 방지 해제** 확인란이 나타납니다.

9. 비밀번호 입력 후 복사 방지된 데이터의 복사를 허용하려면 다음을 수행하십시오.

1. **비밀번호 사용하여 복사 방지 해제** 확인란을 선택합니다.

→ **SecurDisc – 비밀번호로 복제 허용** 창이 열립니다.

2. **비밀번호** 입력 영역에 원하는 비밀번호를 입력하고 **확인** 버튼을 클릭합니다.

10. 데이터 복제를 제한하여 레코딩 속도를 높이거나 데이터 복제를 구성하려면

1. **의도된 데이터 안정성** 확인란을 선택합니다.

→ 드롭다운 메뉴가 활성화됩니다.

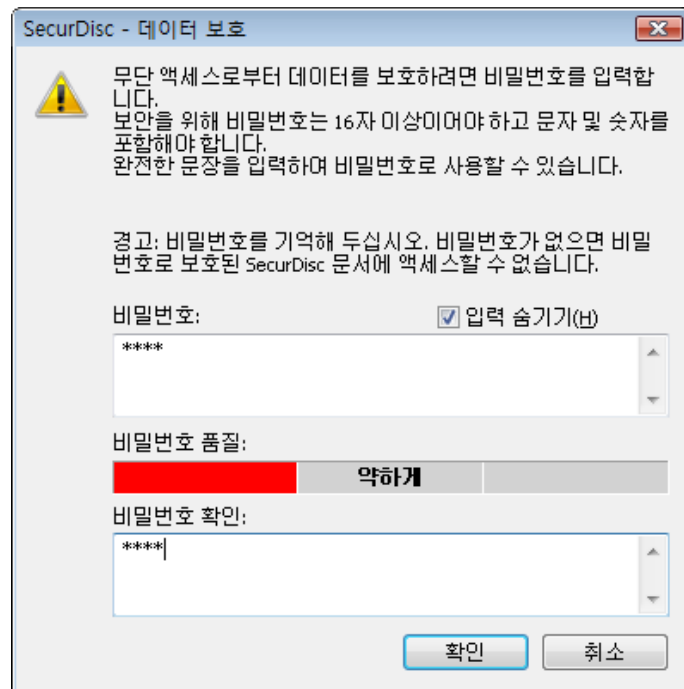
2. 원하는 안정성 수준을 선택합니다.



의도된 데이터 안정성 확인란을 선택 취소하면 디스크는 선택한 데이터 및 체크섬의 복사본으로 완전하게 채워집니다. 편집 화면의 표시 패널에 현재 중복성 수준이 표시됩니다.

11. **다음** 버튼을 클릭합니다.

→ **SecurDisc – 데이터 보호** 대화 상자가 나타납니다.



SecurDisc - 데이터 보호 창

12. **비밀번호** 입력 영역에 원하는 비밀번호를 입력하고 **확인** 버튼을 클릭합니다.



비밀번호 입력 및 선택 시 적절한 경우 마법사가 추가 **팁** 대화 상자를 표시합니다. 마법사는 입력 도중 보안 수준, 즉 비밀번호의 품질을 측정하여 표시합니다.

➔ 이제 요구 사항에 맞게 SecurDisc 설정을 활성화했고 CD/DVD를 레코딩할 수 있습니다.

6 오디오 CD 편집

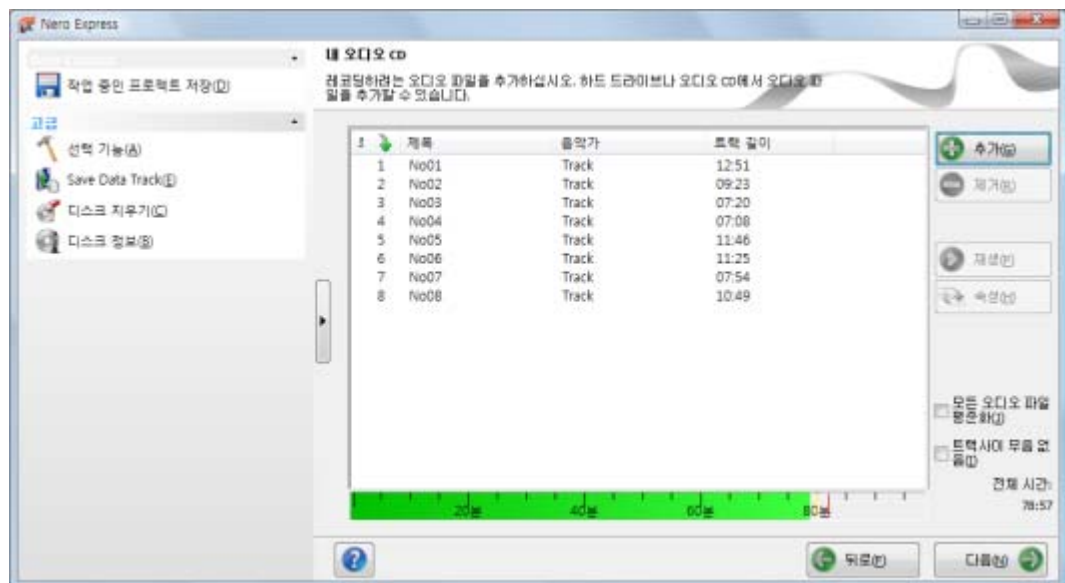
Nero Express을(를) 사용하면 음악 파일이 들어 있는 오디오 CD를 만들 수 있습니다. 이러한 오디오 CD는 모든 표준 CD 플레이어를 사용하여 재생할 수 있습니다. 오디오 CD를 편집할 때는 여러 오디오 형식(예: MP3)의 소스 파일이 자동으로 오디오 CD 포맷으로 변환된 후 레코딩됩니다.



일부 CD 플레이어에서는 CD-RW를 재생할 수 없습니다. CD-R 디스크를 사용하여 오디오 CD를 레코딩하십시오.

오디오 CD를 만들려면 다음을 수행하십시오.

1. Nero Express 시작 화면에서 **음악** 메뉴 아이콘을 클릭합니다.
→ 음악 편집 방법이 표시됩니다.
2. **오디오 CD**를 클릭합니다.
→ 오디오 CD의 **내 오디오 CD** 편집 화면이 표시됩니다.



내 오디오 CD 편집 화면

3. **추가** 버튼을 클릭합니다.
→ **파일 및 폴더 추가** 창을 엽니다.

4. 편집에 추가할 오디오 파일을 선택하고 **추가** 버튼을 클릭합니다.
5. 추가하려는 모든 오디오 파일에 대해 위의 단계를 반복합니다.
6. **닫기** 버튼을 클릭합니다.
 - ➔ 오디오 파일이 편집에 추가되고 편집 화면에 표시됩니다.
7. 오디오 파일의 등록 정보를 요구 사항에 맞게 사용자 정의합니다.
8. 필요에 따라 **모든 오디오 파일 평준화** 및 **트랙사이 무음 없음** 확인란을 선택합니다.
9. **다음** 버튼을 클릭합니다.
 - ➔ 오디오 CD를 성공적으로 편집했습니다. 이제 이 편집을 레코딩할 수 있습니다.

참조:

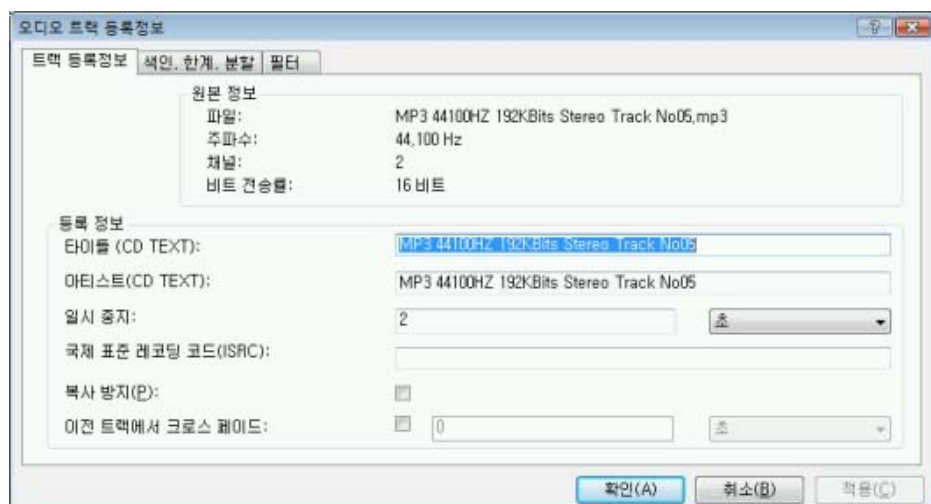
 **편집 레코딩**→ 27

6.1 오디오 파일의 등록 정보 사용자 정의

오디오 트랙 속성 창의 **트랙 속성**, **색인**, **한계**, **분할** 및 **필터** 탭에서 오디오 파일 속성을 표시 및/또는 변경할 수 있습니다. 창을 열려면 오디오 CD에 대한 편집 화면 **내 오디오 CD**에서 오디오 파일을 선택하고 **속성** 버튼을 클릭하십시오.

6.1.1 트랙 속성 탭

트랙 속성 탭의 **원본 정보** 영역에서는 선택한 파일의 기본 정보를 볼 수 있습니다.

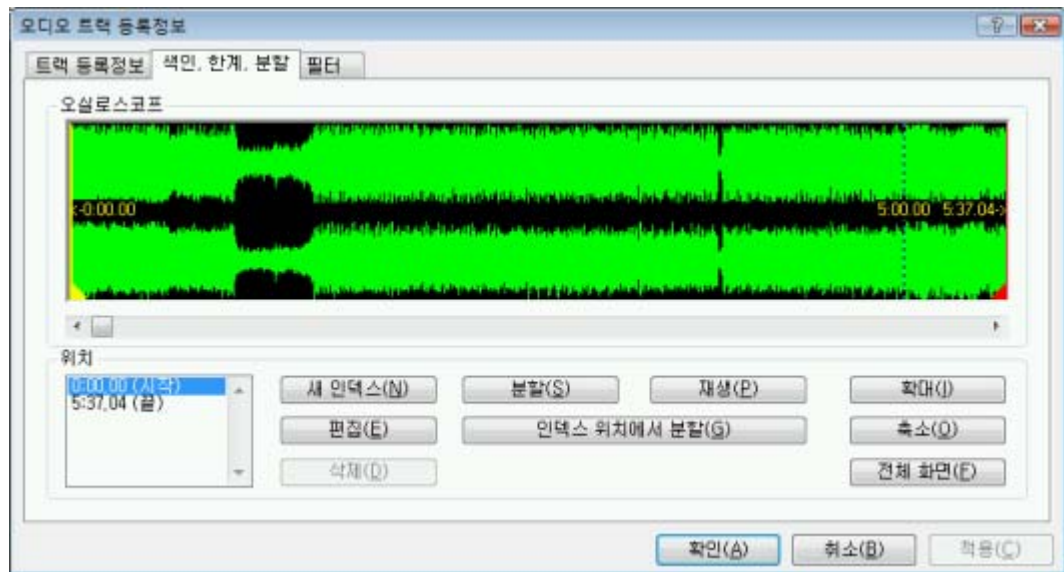


속성 영역에서는 다음 입력 영역을 사용할 수 있습니다.

입력 필드 제목(CD TEXT)	CD 텍스트로 저장되는 타이틀을 정의합니다. 여기 입력하는 타이틀 이름이 CD 텍스트를 지원하는 CD 플레이어에 표시됩니다.
입력 필드 아티스트(CD TEXT)	CD 텍스트로 저장되는 아티스트를 지정합니다. 여기 입력하는 아티스트 이름이 CD 텍스트를 지원하는 CD 플레이어에 표시됩니다.
입력 필드 일시 중지	선택한 오디오 파일과 다음 파일 간 무음의 길이를 초 단위 또는 프레임 단위로 지정합니다.
입력 필드 국제 표준 레코딩 코드(ISRC)	12자리 디지털 코드를 사용하여 CD 타이틀을 식별합니다. ISRC는 서브코드에 입력되며 자동으로 포함됩니다. ISRC를 모르면 이 입력 필드를 비워둬야 합니다.
확인란 복사 방지	복사 방지를 사용합니다.
확인란 이전 트랙에서 크로스 페이드	이 트랙과 이전 오디오 파일 사이의 크로스 페이드를 정의합니다. 크로스 페이드 길이(초 단위 또는 섹터 단위)를 지정할 수 있습니다.

6.1.2 인덱스, 한계, 분할 탭

인덱스, 한계, 분할 탭에서는 인덱스를 설정 및 삭제하고 오디오 파일을 분할하여 2개 이상의 짧은 오디오 파일을 만들 수 있습니다. 탭은 **오실로스코프** 및 **위치** 영역으로 구성됩니다.



인덱스, 한계, 분할 탭

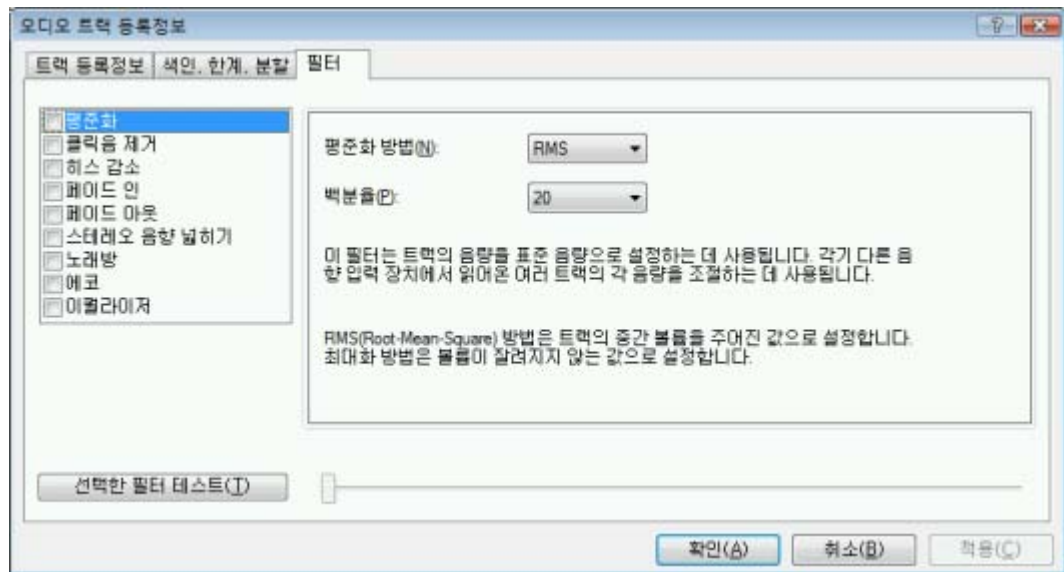
오디오 파일은 **오실로스코프** 영역에서 그래픽 형태로 표시됩니다. **위치** 영역에서는 다음 구성 옵션을 사용할 수 있습니다.

선택 목록 시작/마지막	CD에서 오디오 파일의 시작과 끝의 위치를 표시합니다.
버튼 새 인덱스	선택한 위치에서 새 인덱스 위치를 설정합니다. 이 위치는 새 노래가 시작되는 위치로서 CD 플레이어에서 이 위치로 바로 이동할 수도 있습니다. 그러나 일부 CD 플레이어에서는 이 기능을 사용할 수 없습니다.
버튼 편집	트랙 끝 설정 대화 상자를 엽니다. 정확한 분할 위치를 입력할 수 있습니다.
버튼 삭제	선택한 인덱스를 삭제합니다.
버튼 분할	오디오 파일을 표시된 위치에서 분할합니다.

버튼 재생	표시된 위치에서 오디오 파일을 재생합니다. 재생 중에는 정지 버튼이 표시됩니다.
버튼 재생 정지	오디오 파일의 재생을 정지합니다. 재생을 정지하면 재생 버튼이 다시 나타납니다.
버튼 인덱스 위치에서 분할	설정된 인덱스 위치에서 오디오 파일을 분할합니다.
버튼 확대	오디오 파일의 그래픽 표현을 확대합니다.
버튼 축소	오디오 파일의 그래픽 표현을 축소합니다.
버튼 전체 화면	전체 오디오 파일의 그래픽 표현을 표시합니다.

6.1.3 필터 탭

필터 탭에는 음악의 품질을 향상시키거나 변경하는 필터가 포함됩니다. 소위 말하는 비파괴적 절차가 사용되기 때문에 실제 레코딩은 변경되지 않고 언제든지 취소할 수 있는 플래그만 설정됩니다. 추가적인 오디오 데이터는 생성되지 않습니다. 오디오 파일을 기록되기 전까지 실제로 변경되지 않습니다.



오디오 트랙 속성 창, 필터 탭

오디오 트랙 속성 창에서는 다음 구성 옵션을 사용할 수 있습니다.

확인란 평준화	오디오 파일의 볼륨을 미리 지정된 값으로 설정합니다. 이 필터는 원본이 서로 다른 여러 파일의 볼륨을 일정하게 조정하는 데 유용합니다.
확인란 클릭음 제거	낡은 LP판에서 나는 소음과 같은 클릭음 및 굵힘음을 제거합니다.
확인란 히스 감소	오디오 파일의 히스를 줄이거나 제거합니다. 일정 수준(히스 레벨) 이하의 모든 주파수가 제거됩니다.
확인란 페이드 인	오디오 파일의 볼륨을 0에서 최대 볼륨으로 페이드 인합니다. 이 필터는 파일을 줄이는 데 유용합니다.
확인란 페이드 아웃	오디오 파일의 볼륨을 전체 볼륨에서 묵음으로 페이드 아웃합니다. 이 필터는 파일을 줄이는 데 유용합니다.
확인란 스테레오 음향 넓히기	오디오 파일의 스테레오 음향을 증가/감소시킵니다. 이 필터는 원본 파일이 스테레오로 레코딩된 경우에만 작동합니다.

확인란 노래방	오디오 파일의 음성을 페이드 아웃합니다. 이를 위해 양쪽 스테레오 채널에서 노래의 일부가 페이드 아웃됩니다.
확인란 에코	오디오 파일에 에코를 추가합니다.
확인란 이퀄라이저	다른 주파수 범위로 볼륨, 저음 및 피치를 변경할 수 있도록 이퀄라이저를 엽니다.
버튼 선택한 필터 테스트	오디오 파일을 재생하고 활성화된 필터를 적용합니다. 재생하는 동안 필터의 구성 옵션을 변경하여 효과를 제어할 수 있습니다.

7 DVD-비디오 편집

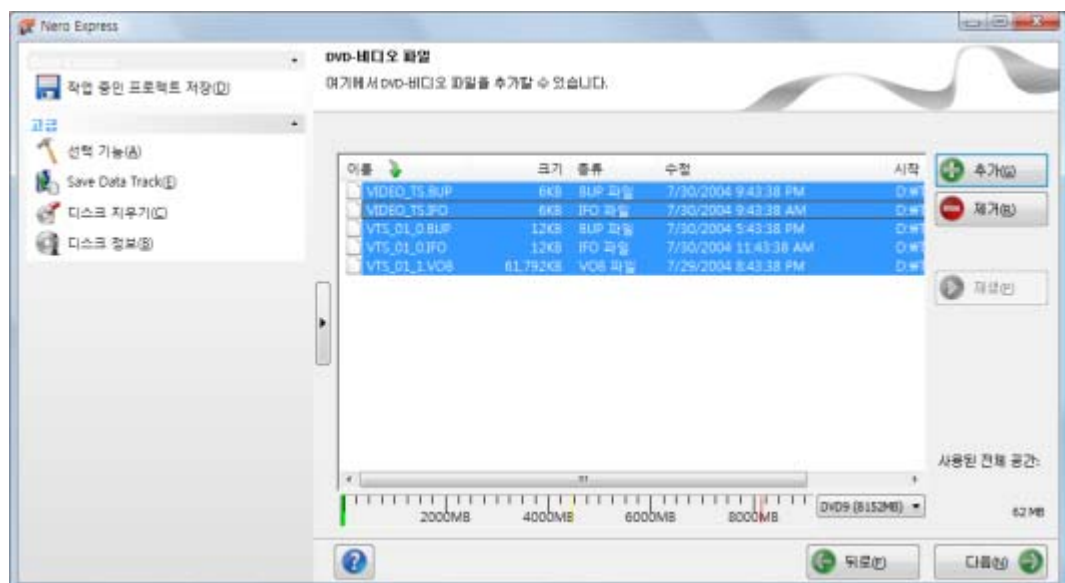
Nero Express을(를) 사용하면 하드 드라이브의 DVD-비디오 파일로 구성된 DVD를 레코딩할 수 있습니다. 이렇게 레코딩한 DVD는 거의 모든 DVD 플레이어에서 재생할 수 있습니다. DVD 비디오 타이틀, 즉 완전한 DVD 폴더 구조를 이미 사용할 수 있는 경우 Nero Express을(를) 사용하여 DVD를 레코딩할 수 있습니다.



Nero Express에서는 비디오 파일로 DVD-비디오를 만들 수 없습니다. 예를 들어 Nero Vision에서 비디오 파일을 DVD-Videos로 변환할 수 있습니다. 자세한 내용은 Nero Vision 별도의 사용자 설명서를 참조하십시오.

DVD-비디오를 편집하려면 다음을 수행하십시오.

1. Nero Express 시작 화면에서 **비디오/사진** 메뉴 아이콘을 클릭합니다.
→ 비디오 옵션이 표시됩니다.
2. **DVD-Video 파일** 옵션을 클릭합니다.
→ **DVD-비디오 파일 편집** 화면이 열립니다.



DVD-비디오 파일 편집 화면

3. **추가** 버튼을 클릭합니다.
→ **파일 및 폴더 추가** 창이 열립니다.

4. 편집에 추가할 DVD-비디오 파일을 선택하고 **추가** 버튼을 클릭합니다.
5. 편집에 추가하려는 모든 DVD-비디오 파일에 앞의 두 단계를 반복합니다.
6. **닫기** 버튼을 클릭합니다.

→ DVD-비디오 파일이 편집에 추가되고 편집 화면에 표시됩니다.



선택한 DVD-비디오 파일의 크기가 4483MB를 초과하고 2레이어 DVD(DVD DL)를 레코딩할 수 있는 DVD 레코더가 설치되어 있는 경우, 드롭다운 메뉴에서 **DVD9(8152MB)** 옵션을 선택할 수 있습니다.

7. **다음** 버튼을 클릭합니다.

→ DVD-비디오를 성공적으로 편집했습니다. 이제 이 편집을 레코딩할 수 있습니다.

참조:

📖 편집 레코딩→ 27

8 디스크 이미지 또는 저장된 프로젝트 로드

Nero Express을(를) 사용하면 이전에 하드 드라이브에 저장한 디스크 이미지 또는 편집으로 CD/DVD를 레코딩할 수 있습니다.

이미지 파일 또는 저장된 편집을 로드하여 레코딩을 진행하려면 다음을 수행하십시오.

1. Nero Express 시작 화면에서 **이미지 프로젝트**, **복사** 메뉴 아이콘을 클릭합니다.
→ 복사 및 디스크 이미지 옵션이 표시됩니다.
2. **디스크 이미지 또는 저장된 프로젝트** 옵션을 클릭합니다.
→ **열기** 대화 창이 열립니다.
3. 원하는 이미지 파일(*.nrg) 또는 저장된 편집을 선택하고 **열기** 버튼을 클릭합니다.
→ 선택한 파일이 로드되고 **최종 레코딩 설정** 화면이 나타납니다.
→ 이미지 파일 또는 편집을 성공적으로 로드했으며 이제 레코딩을 할 수 있습니다.

참조:

📖 편집 레코딩→ 27

9 편집 레코딩

9.1 레코더 선택

여러 대의 레코더가 설치되어 있는 경우 **레코더** 드롭다운 목록에서 레코딩에 사용할 레코더를 선택할 수 있습니다. 프로젝트를 레코딩하기 직전에 **최종 레코딩 설정** 창에서 선택한 레코더를 다시 변경할 수 있습니다.



SecurDisc 레코더

컴퓨터에 SecurDisc 레코더가 설치되어 있는 경우 Nero Express에서 이 레코더를 선택하여 SecurDisc 데이터 CD 및/또는 DVD를 만들고 레코딩할 수 있습니다. 시작 창에서 **SecurDisc 데이터 CD** 등의 해당 옵션을 사용할 수 있습니다.

설치되어 있는 레코더 외에 Nero 이미지 레코더 또한 Nero Express에서 사용할 수 있습니다. Nero 이미지 레코더를 사용하면 이미지 파일을 만들고 저장하여 나중에 레코딩할 수 있습니다. Nero 이미지 레코더를 사용하려면 시작 화면의 확장 영역에서 **Nero 이미지 레코더 사용** 확인란을 선택합니다.



Nero 이미지 레코더는 시작 화면의 확장 영역에서만 활성화할 수 있습니다.



또한 Nero 이미지 레코더는 연결된 레코더에서 지원하지 않는 디스크 종류의 이미지를 만드는 데에도 적합합니다. 따라서 예를 들어 DVD 레코더를 설치하지 않고도 DVD 이미지를 만들 수 있습니다. 이미지는 언제라도 디스크에 레코딩할 수 있습니다.

9.2 레코딩 작업 시작

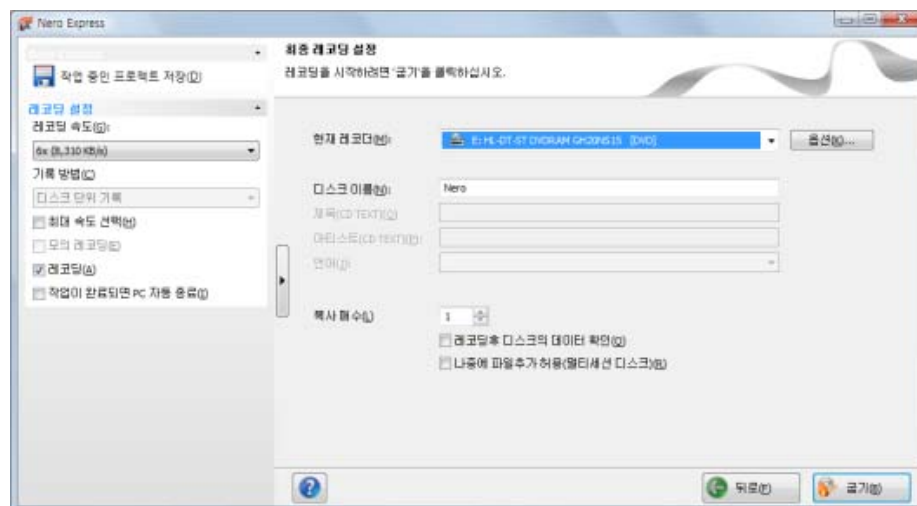
사용 가능한 레코더 중 하나를 선택하고, 프로젝트의 레코딩 설정을 지정하고, 레코딩 작업을 시작하려면 다음을 수행하십시오.

1. 선택 항목의 프로젝트를 편집합니다.
→ **최종 레코딩 설정** 화면이 표시됩니다.

2. 적합한 공 디스크를 선택한 드라이브에 삽입합니다.
3. 레코더 드롭다운 메뉴에서 원하는 레코더를 선택합니다.
4. 필요에 따라 입력 필드에 원하는 값을 입력하고 필요한 확인란을 선택합니다.
5. 확장 영역에서 원하는 설정을 추가합니다.
6. 레코딩 버튼을 클릭합니다.
 - ➔ 레코딩 프로세스 화면이 표시되고 레코딩 프로세스가 시작됩니다. 상태 표시줄에서 진행 상태를 확인할 수 있습니다. 레코딩이 완료되면 바로 **Nero Express** 대화 상자가 열리고 레코딩 결과에 대한 메시지가 표시됩니다.
7. 확인 버튼을 클릭합니다.
8. 레코딩 작업의 로그를 인쇄하거나 저장하려면 인쇄 또는 저장 버튼을 클릭합니다.
9. 다음 버튼을 클릭합니다.
 - ➔ 프로젝트를 성공적으로 레코딩했습니다. 이제 계속해서 최종 화면에서 다른 옵션을 선택하거나 Nero Express을(를) 끝낼 수 있습니다.

9.3 최종 레코딩 설정 화면

최종 레코딩 설정 화면에서는 요구 사항에 따라 레코딩 설정을 정의하고, Nero 이미지 레코더를 사용하여 프로젝트를 이미지 파일로 하드 드라이브에 저장하거나, 레코딩 과정을 시작할 수 있습니다.




최종 레코딩 설정 화면

최종 레코딩 설정 창에서는 다음 구성 옵션을 사용할 수 있습니다.

버튼 옵션	레코더 정보 대화 상자를 엽니다. 여기서는 선택한 레코더 및 해당 레코더를 사용하여 레코딩한 미디어 종류에 대한 추가 정보를 확인할 수 있습니다. 또한 추가 옵션을 활성화/비활성화할 수 있습니다. 일부 레코더에서는 복 타입 설정도 변경할 수 있습니다. Nero 이미지 레코더로 저장할 때는 사용할 수 없습니다.
입력 필드 디스크 이름	CD/DVD의 이름을 지정합니다.
입력 필드 타이틀(CD TEXT)	CD 텍스트가 지원되는 경우 오디오 CD의 타이틀을 지정합니다.
입력 필드 아티스트(CD TEXT)	오디오 CD의 아티스트 이름을 지정합니다.
입력 필드 인쇄 매수	원하는 복사 매수를 지정합니다. Nero 이미지 레코더로 저장할 때는 사용할 수 없습니다.
확인란 레코딩 후 디스크의 데이터 확인	레코딩된 데이터와 원본 데이터를 비교합니다. 멀티세션 CD/DVD의 편집은 마지막 레코딩 과정 동안 추가된 데이터만을 상대로 비교됩니다. Nero 이미지 레코더로 저장할 때는 사용할 수 없습니다.
확인란 나중에 파일 추가 허용(멀티세션 디스크)	이 옵션을 활성화하면 CD/DVD에 추가 파일을 기록할 수 있습니다. CD/DVD를 닫지 않습니다. 멀티세션 CD/DVD는 단일 레코딩 작업으로 기록할 필요가 없습니다. CD/DVD가 완전히 레코딩될 때까지 반복해서 프로젝트를 레코딩할 수 있습니다. 오디오 CD에는 사용할 수 없으며, Nero 이미지 레코더로 저장하는 경우에도 사용할 수 없습니다.

9.3.1 확장 영역(레코딩 설정)

창의 왼쪽 가장자리에 있는  버튼을 클릭하면 최종 레코딩 설정 화면의 확장 영역에 있는 추가 레코딩 설정에 액세스할 수 있습니다.



Nero Express의 모든 화면에는 추가 옵션 및 기능이 포함된 확장 영역이 있습니다.

다음의 설정 옵션을 사용할 수 있습니다.

버튼 작업 중인 프로젝트 저장	다른 이름으로 저장 대화 상자를 엽니다. 여기에서 편집을 저장할 수 있습니다.
선택 목록 레코딩 속도	디스크 레코딩 속도를 정의합니다. 선택한 레코더에서 지원되는 레코딩 속도만 표시됩니다. Nero 이미지 레코더로 저장할 때는 사용할 수 없습니다.
선택 목록 기록 방법	디스크 단위 기록 또는 트랙 단위 기록 방법을 지정합니다. <u>디스크 단위 기록</u> 방법을 사용하면 기록 레이저를 중지할 필요 없이 전체 CD/DVD를 레코딩할 수 있습니다. <u>트랙 단위 기록</u> 방법을 사용하면 각 트랙의 기록이 끝날 때마다 레이저가 꺼집니다. CD 편집에만 사용할 수 있습니다. DVD는 기본적으로 디스크 단위 기록 방법을 사용하여 레코딩됩니다.
확인란 최대 속도 선택	편집된 데이터의 액세스 속도를 확인하고 필요한 경우 선택한 레코딩 속도를 줄입니다. 이렇게 하면 <u>버퍼 언더런</u> 을 방지할 수 있습니다. 버퍼 언더런 방지 기능이 있는 레코드의 경우에는 속도 테스트가 필요하지 않습니다. Nero 이미지 레코더로 저장할 때는 사용할 수 없습니다.

확인란 시뮬레이션	레이저 빔을 사용하지 않고 레코딩 과정의 모든 단계를 수행합니다. MP3 파일로 오디오 CD를 레코딩할 때와 같이 레코딩 작업을 하기 전에 데이터의 압축을 풀어야 하는 경우 모의 레코딩을 수행하는 것이 좋습니다. 모의 레코딩이 성공하면 실제 레코딩 작업도 성공할 것이라고 추정할 수 있습니다. Nero 이미지 레코더로 저장할 때는 사용할 수 없습니다.
확인란 쓰기	실제 물리적 레코딩 작업이 시작됩니다(예: 모의 레코딩 이후). 이 상자는 기본적으로 선택되어 있습니다.
확인란 *.cda 트랙 끝에서 무음 제거	오디오 파일의 끝에서 무음을 제거합니다. 이 확인란은 기본적으로 선택되어 있습니다. 오디오 데이터는 항상 블록 제한 끝에서 종료하지 않더라도 블록 안에 저장됩니다. 필요한 경우 마지막 블록은 무음으로 채워집니다. 오디오 CD에만 사용할 수 있습니다.
확인란 완료 시 PC 자동 종료	레코딩 과정이 끝나면 자동으로 PC를 종료합니다.

9.4 이미지 파일 만들기

레코딩 설정을 요구 사항에 따라 설정하고 Nero 이미지 레코더를 사용하여 프로젝트를 이미지 파일로 하드 드라이브에 저장하려면 다음을 수행하십시오.

1. 선택 항목의 프로젝트를 편집합니다.
→ 최종 레코딩 설정 화면이 로드됩니다.
2. 현재 레코더 드롭다운 메뉴에서 이미지 레코더 옵션을 선택합니다.
3. 입력 필드에 필요한 값을 추가합니다.
4. 필요에 따라 확장 영역에서 원하는 설정을 추가합니다.
5. 레코딩 버튼을 클릭합니다.
→ 레코딩 프로세스 화면이 나타나고 이미지 파일 저장 대화 상자가 열립니다.
6. 파일 이름 입력 필드에 이미지 파일의 이름을 입력합니다.

7. 탐색 트리에서 원하는 저장 위치를 선택하고 **저장** 버튼을 클릭합니다.

- ➔ 레코딩 또는 저장 과정을 시작합니다. 상태 표시줄에서 진행 상황을 확인할 수 있습니다.
레코딩 또는 저장이 완료되면 바로 **Nero Express** 창이 열리고 레코딩 결과에 대한 메시지가 표시됩니다



레코딩 과정 창

8. **확인** 버튼을 클릭합니다.
9. 레코딩 작업의 로그를 인쇄하거나 저장하려면 **인쇄** 또는 **저장** 버튼을 클릭합니다.
10. **다음** 버튼을 클릭합니다.
- ➔ Nero 이미지 레코더를 사용하여 성공적으로 프로젝트를 저장했습니다. 이제 계속해서 최종 화면에서 다른 옵션을 선택하거나 Nero Express을(를) 끝낼 수 있습니다.

참조:

☞ 최종 화면→ 42

10 CD/DVD 복사

10.1 복사 방법

Nero Express을(를) 사용하여 디스크를 복사할 수 있습니다. 다음 두 가지 방법입니다.

- 직접 복사
- 이미지 복사

각 방법에는 사용자 요구 사항에 따라 달라지는 장단점이 있습니다.

10.1.1 직접 복사

직접 복사를 사용할 때는 원본 디스크를 드라이브에 넣고 기록 가능 디스크를 드라이브에 넣습니다. 드라이브의 원본 디스크는 시간 지연 없이 곧바로 레코더의 빈 디스크에 복사됩니다. 직접 복사 방법을 이용하면 디스크를 매우 빠르게 복사할 수 있고 디스크에 추가 공간이 필요하지 않습니다.

직접 복사 방법을 이용하려면 최소 두 개의 드라이브, 즉 디스크를 읽기 위한 드라이브와 레코딩을 위한 디스크 레코더가 필요합니다. 읽기 드라이브 및 디스크 레코더에는 다음 요구 사항이 적용됩니다.

- 디스크 레코더에 버퍼 언더런 보호 기능이 있어야 하며 드라이브는 데이터를 충분히 빠르게 제공할 수 있어야 합니다. 읽기 속도는 쓰기 속도보다 최소 두 배 이상 빨라야 합니다.
- 읽기 드라이브에는 세션 수와 종류에 대한 정보를 전달할 수 있는 기능이 있어야 하며, 그렇지 않으면 Nero Express에서 정확한 사본을 만들 수 없습니다.

오디오 CD를 복사할 때는 드라이브에 따라 오디오 파일 읽기 품질이 저하될 수 있으므로 이미지 복사 방법을 권장합니다.

10.1.2 이미지 복사

이미지 복사 방법을 사용하면 원본 디스크의 이미지가 먼저 파일에 저장됩니다. 그런 다음 이미지 파일이 공 디스크에 레코딩됩니다. 이미지 복사를 사용하여 복사하면 시간이 오래 걸리지만 더 좋은 결과물을 만들 수 있습니다.

이미지 복사 방법을 사용하려면 저장소에 충분한 공간이 있어야 합니다.

이미지 복사 방법은 특히 다음과 같은 경우에 적합합니다.

- 드라이브를 하나만 사용할 수 있는 경우
- 동일한 CD의 복사본을 여러 개 만들려는 경우
- 원본 CD에 읽기 오류가 발생할 가능성이 있는 경우(예: CD가 긁힌 경우)
- 특히 색인 위치 및 오디오 CD의 품질과 관련하여 가능한 한 최상의 재생 상태를 원하는 경우

10.2 CD/DVD 복사

디스크를 복사하려면 다음을 수행하십시오.



관련 CD/DVD에 대한 저작권 또는 저작권 소유자의 허가 없이 무단으로 CD를 복사하는 것은 국내 및 국제 관련법에 위배됩니다.



복사 방지 기능이 있는 오디오 CD는 Nero Express을(를) 사용하여 복사할 수 없습니다.



일부 CD/DVD는 복사 방지 기능이 있어 복사할 수 없는 경우도 있습니다. CD/DVD의 복사 가능 여부가 확실치 않은 경우 실제 물리적 레코딩 과정을 시작하기 전에 모의 레코딩을 수행해 보십시오.

1. Nero Express 시작 화면에서 **이미지, 프로젝트, 복사** 메뉴 아이콘을 클릭합니다.
→ 해당 복사 옵션이 나타납니다.
2. **전체 CD복사, 전체 DVD 복사 또는 전체 Blu-ray 디스크 복사** 중 필요한 옵션을 클릭합니다.
→ **원본 및 대상 파일을 선택하십시오** 화면이 나타납니다.
3. 이 화면 및 필요한 경우 창의 확장 영역에서 원하는 설정을 확인합니다.
4. **이미지 복사** 방법을 사용하여 디스크를 복사하려면 다음을 수행하십시오.
 1. **빠른 복사** 상자를 선택 취소합니다.
 2. 복사하려는 디스크를 레코더에 삽입합니다.

5. **직접 복사** 방법을 사용하여 디스크를 복사하려면 다음을 수행하십시오.

1. **빠른 복사** 확인란을 선택합니다.
2. **소스 드라이브**와 **대상 드라이브**를 선택합니다.
3. 선택한 드라이브에 복사할 디스크를 삽입합니다.
4. 대상 드라이브에 빈 디스크를 넣습니다.

6. **복사** 버튼을 클릭합니다.

➔ 드라이브를 통해 복사하는 경우 복사 과정이 시작됩니다. Nero 이미지 레코더를 사용하는 경우 **이미지 파일 저장** 창이 열립니다.

7. **파일 이름** 입력 필드에 이미지 파일의 이름을 입력합니다.

8. **저장 위치** 탐색 트리에서 해당 저장 위치를 선택하고 **저장** 버튼을 클릭합니다.

➔ 복사 및/또는 저장 과정이 시작됩니다. 상태 표시줄에서 프로세스 상태를 확인할 수 있습니다.

단일 드라이브를 사용하여 복사하는 경우, 이미지 파일 기록이 완료되면 원본 CD/DVD를 꺼내고 적절한 공 디스크를 삽입하라는 메시지가 표시됩니다. 공 디스크를 삽입하면 레코딩 과정이 자동으로 시작됩니다.

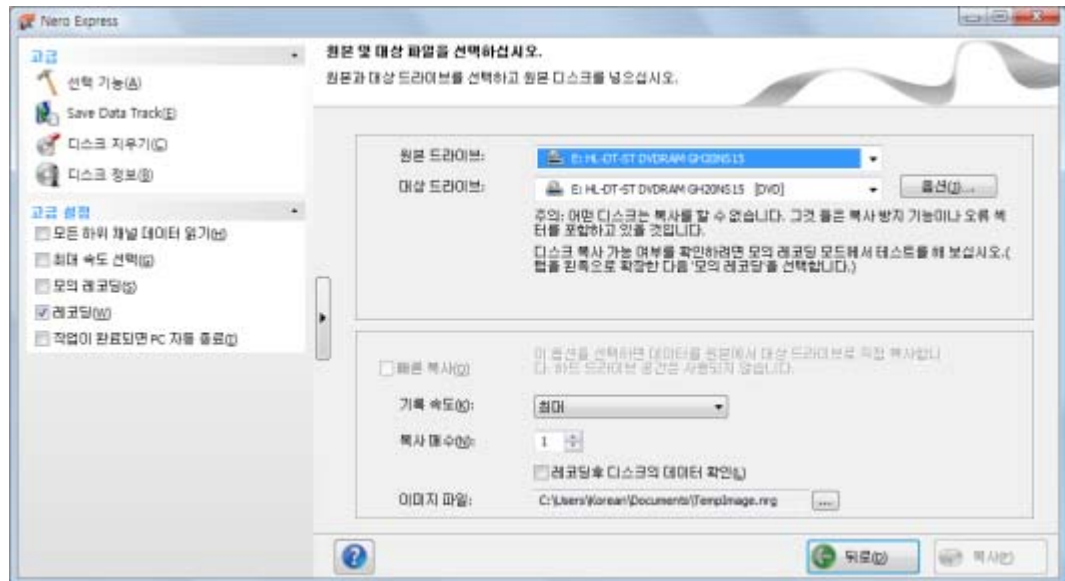
9. **다음** 버튼을 클릭합니다.

➔ CD/DVD를 성공적으로 복사했습니다. 이제 계속해서 최종 화면에서 다른 옵션을 선택하거나 Nero Express을(를) 종료할 수 있습니다.

참조:

📖 **최종 화면** → 42

10.3 복사 설정



CD/DVD 복사 화면

원본 및 대상 파일을 선택하십시오 화면에서는 다음 구성 옵션을 사용할 수 있습니다.

선택 목록	원본 정보를 읽을 드라이브를 지정합니다.
원본 드라이브	복사할 CD 또는 DVD를 드라이브에 삽입합니다.
선택 목록	대상 드라이브를 만듭니다.
대상 드라이브	이 드라이브에 빈 디스크를 넣습니다.
버튼	레코더 정보 대화 상자를 엽니다.
정보	여기에는 선택한 대상 드라이브에 대한 정보가 들어 있습니다.
확인란	원본 드라이브에서 대상 드라이브로 직접 복사를 활성화합니다. 이 과정 동안에는 데이터가 하드 드라이브에서 버퍼링되지 않습니다.
빠른 복사	최소한 두 개의 드라이브가 연결되어 있는 경우에만 직접 복사 옵션을 사용할 수 있습니다(Nero 이미지 레코더 제외). 이 확인란을 선택하지 않으면 이미지 파일이 먼저 만들어진 다음 레코딩됩니다.

선택 목록 쓰기 속도	CD가 레코딩되는 속도를 지정합니다. 선택한 레코더에서 지원되는 레코딩 속도만 표시됩니다. Nero 이미지 레코더에서는 사용할 수 없습니다.
입력 필드 인쇄 매수	원하는 복사 매수를 지정합니다.
확인란 레코딩 후 디스크의 데이터 확인	레코딩된 데이터가 원본 데이터와 동일한지 확인합니다. Nero 이미지 레코더에서는 사용할 수 없습니다.
버튼 이미지 파일	이미지 파일을 저장할 폴더를 지정합니다. 이미지 파일 및 대상 폴더의 이름을 변경할 수 있습니다. Nero 이미지 레코더에서는 사용할 수 없습니다.

확장 영역에서 다음과 같은 구성 옵션을 사용할 수 있습니다.

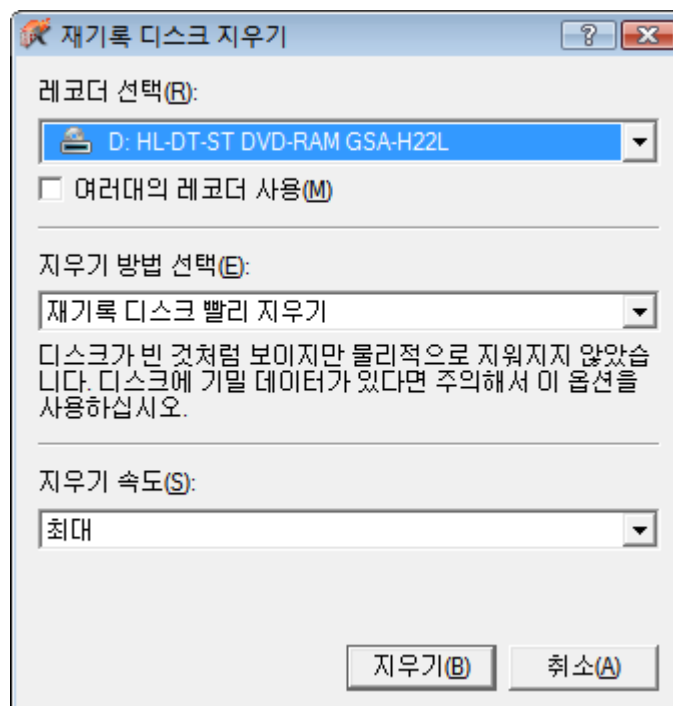
확인란 모든 하위 채널 데이터 읽기	복사하는 동안 모든 하위 채널의 데이터를 읽습니다. 하위 채널 데이터는 CD 텍스트와 같은 추가 정보를 저장하는 데 사용됩니다.
확인란 최대 속도 선택	최대 레코딩 속도를 찾습니다. Nero 이미지 레코더에서는 사용할 수 없습니다.
확인란 시뮬레이션	레이저 빔을 사용하지 않고 레코딩 과정의 모든 단계를 수행합니다. 모의 레코딩이 성공하면 실제 레코딩 작업도 성공할 것이라고 추정할 수 있습니다. Nero 이미지 레코더에서는 사용할 수 없습니다.
확인란 쓰기	실제 물리적 레코딩 작업이 시작됩니다(예: 모의 레코딩 이후). 이 상자는 기본적으로 선택되어 있습니다.

11 재기록 디스크 지우기 창

Nero Express을(를) 사용하면 재기록 디스크(RW 사양의 디스크)를 지울 수 있습니다(레코더에서 이 기능을 지원하는 경우). 이를 위해 다음 두 지우기 방법을 사용할 수 있습니다.

빠른 지우기는 디스크에서 데이터를 물리적으로 제거하지 않고 기존 내용에 대한 참조만 삭제하여 액세스할 수 없게 합니다. 따라서 데이터를 복원할 수 있습니다.

완전히 지우기는 디스크의 데이터를 제로로 덮어써서 제거합니다. 이 경우 일반적인 방법으로 내용을 복구할 수 없습니다. 완전히 지우기를 반복하면 다른 사람이 내용을 복원할 가능성을 최소화할 수 있습니다.



재기록 디스크 지우기 창

재기록 디스크 지우기 창에서는 다음 구성 옵션을 사용할 수 있습니다.

목록 상자	원하는 레코더를 정의합니다.
레코더 선택	

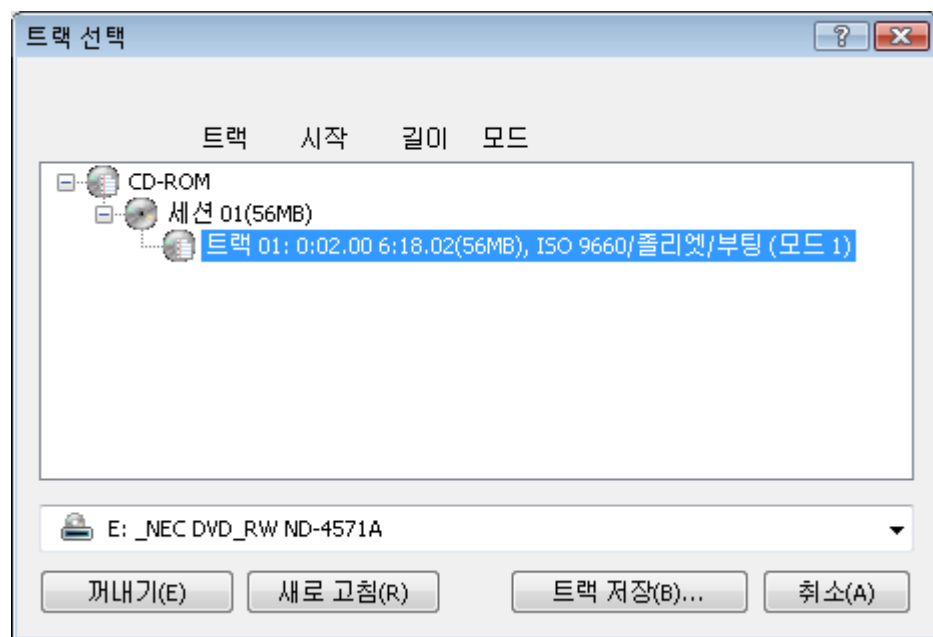
확인란 여러 대의 레코더 사용	여러 개의 레코더에 있는 CD/DVD를 동시에 지웁니다.
목록 상자 지우기 방법 선택	<p>지우기 방법을 지정합니다. 두 가지 옵션을 사용할 수 있습니다.</p> <p>재기록 가능한 디스크 빨리 지우기 방법은 내용에 대한 참조만 지우고 디스크를 물리적으로 완전히 지우지는 않습니다. 데이터를 물리적으로 계속 사용할 수 있지만 디스크는 빈 것처럼 보입니다. 이 방법을 사용하여 디스크를 지울 경우 1-2분 가량 걸립니다.</p> <p>재기록 가능한 디스크 전체 지우기 방법은 디스크에서 모든 데이터를 물리적으로 지웁니다. 이 경우 일반적인 방법으로 내용을 복구할 수 없습니다. 완전히 지우기를 반복하면 다른 사람이 내용을 복원할 가능성을 최소화할 수 있습니다. 이 방법을 사용하여 디스크를 지울 경우 관련된 디스크 종류에 따라 다른 방법보다 시간이 더 오래 걸립니다.</p>
목록 상자 지우기 속도	지우기 속도를 지정합니다.
버튼 지우기	지우기 작업을 시작합니다.
버튼 취소	작업을 취소하고 창을 닫습니다.

12 데이터 트랙 저장

Nero Express에서는 데이터 디스크를 이미지 파일로 저장할 수 있습니다. 이미지 파일은 나중에 기록 가능 디스크에 레코딩할 수 있습니다. 따라서 원본 데이터 디스크의 사본을 만들 수 있습니다.

데이터 디스크를 이미지 파일로 저장하려면 다음을 수행하십시오.

1. 드라이브에 데이터 디스크를 넣습니다.
2. 시작 화면의 확장 영역에 있는 **데이터 트랙 저장** 버튼을 클릭합니다.
→ **트랙 선택** 창이 열립니다. 트랙 목록에 디스크에서 발견된 세션 및 데이터 트랙이 표시됩니다. 기술적 이유 때문에 첫 번째 세션의 첫 번째 데이터 트랙만 저장할 수 있습니다.




트랙 선택

3. 첫 번째 데이터 트랙을 선택합니다.
4. **트랙 저장** 버튼을 클릭합니다.
→ **다른 이름으로 저장** 창이 열립니다.
5. 파일 이름 및 저장 위치를 선택합니다.

6. **다른 이름으로 저장** 드롭다운 메뉴에서 이미지 파일에 대한 원하는 출력 형식(ISO 또는 NRG)을 선택합니다.
7. **시작** 버튼을 클릭합니다.
 - ➔ **진행률** 창이 열리고 저장하는 동안 진행률이 표시됩니다. 저장 작업이 완료되면 창이 자동으로 닫힙니다.
 - ➔ 데이터 디스크에서 이미지 파일을 성공적으로 만들었습니다. 이제 이미지 파일을 디스크에 레코딩할 수 있습니다.

13 최종 화면

Nero Express을(를) 사용하여 레코딩 또는 저장 과정을 성공적으로 끝나치면 **같은 프로젝트를 다시 레코딩**, **새 프로젝트** 및 **프로젝트 저장** 옵션이 있는 최종 화면이 표시됩니다. 이들 옵션 중 하나를 선택하여 Nero Express에서 계속 작업하거나  버튼을 클릭하여 프로그램을 종료할 수 있습니다.

다음의 설정 옵션을 사용할 수 있습니다.

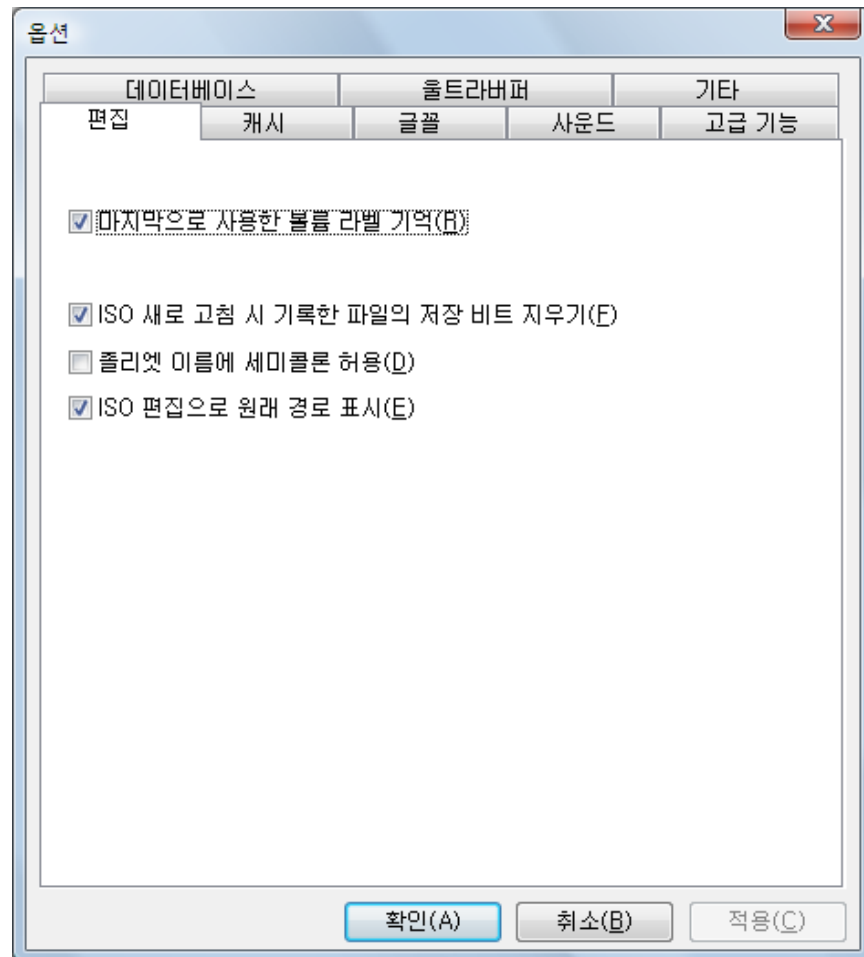
항목 같은 프로젝트를 다시 레코딩	최종 레코딩 설정 화면으로 돌아갑니다. 같은 프로젝트를 동일한 설정이나 다른 설정으로 다시 레코딩할 수 있습니다.
항목 새 프로젝트	Nero Express 시작 화면을 엽니다. 여기에서 새 프로젝트를 만들 수 있습니다.
항목 프로젝트 저장	다른 이름으로 저장 창이 열립니다. 나중에 다시 액세스할 수 있도록 현재 프로젝트를 저장할 수 있습니다.

참조:

 [디스크 이미지 또는 저장된 프로젝트 로드→ 26](#)

14 구성 옵션

옵션 창에서 Nero Express 사용에 대한 옵션을 정의할 수 있습니다.



옵션 창

다음과 같은 탭을 사용할 수 있습니다.

편집	편집 및 선택 화면에 대한 옵션을 포함합니다.
캐시	캐시에 대한 옵션을 포함합니다.
글꼴	글꼴에 대한 선택 옵션을 포함합니다.
사운드	레코딩 작업 관련 소리에 대한 선택 옵션을 포함합니다.

고급 기능	오버버닝 및 레코딩 구성에 대한 옵션을 포함합니다. 기본 설정을 유지하는 것이 좋습니다.
울트라버퍼	RAM 버퍼 크기를 정의합니다.
기타	편집, 레코딩, 데이터베이스, 사용자 인터페이스 및 고급 설정을 구성하기 위한 옵션을 포함합니다.

14.1 편집 설정

편집 탭에서는 다음 구성 옵션을 사용할 수 있습니다.

확인란 마지막으로 사용한 블록 라벨 기억	다음 디스크에 해당 타이틀을 사용할 수 있습니다.
확인란 ISO 새로 고침 시 기록한 파일의 저장 비트 지우기	저장된 파일의 <u>저장 비트</u> 를 삭제합니다.
확인란 줄리엣 이름에 세미콜론 허용	<u>줄리엣</u> 파일 시스템에서 파일 이름에 표준 대문자와 소문자, 유니코드 문자, 독일어 옴라우트와 세미콜론의 사용을 허용합니다.
확인란 ISO 편집으로 원래 경로 표시	편집 화면의 <u>원본</u> 열에 추가한 파일의 전체 경로를 나열합니다.

14.2 캐시 설정

캐시 영역에서는 다음 구성 옵션을 사용할 수 있습니다.

입력 필드 캐시 경로	<u>캐시</u> 메모리의 경로를 표시합니다. 경로를 수동으로 입력하거나 브라우저 창에서 경로를 선택할 수 있습니다.
----------------	--

버튼 찾아보기	브라우저 창이 열립니다. 레코딩 과정 이전 및 레코딩 과정 중 데이터를 버퍼링할 폴더를 선택할 수 있습니다.
입력 필드 Nero가 사용하지 않아야 할 하드 드라이브의 최소 공간	Nero Express에서 사용하지 않는 저장 볼륨을 정의합니다.
확인란 CD-ROM 드라이브로부터 드래그 앤 드롭	CD-ROM 드라이브에서 복사되어 클립보드에 저장된 파일입니다.

14.3 고급 기능

고급 설정 탭에서는 다음 구성 옵션을 사용할 수 있습니다.

확인란 디스크 단위 기록으로 CD 오버버닝 활성화	추가 옵션을 활성화하고 전체 레코딩 과정의 설정을 지정합니다.
옵션 버튼 상대적인 최대/최소 오버버닝 크기:	디스크에 가능한 오버버닝 크기를 정의합니다.
확인란 DVD 오버버닝 활성화	DVD를 오버버닝할 수 있는 옵션을 활성화합니다.
확인란 단축 리드아웃 생성 활성화	이 옵션을 활성화하면 CD에 추가 파일을 기록할 수 있습니다. 이 기능은 디스크 단위 기록으로 CD 오버버닝 사용 옵션이 활성화된 경우에만 사용할 수 있습니다

확인란 레코딩 완료 후 디스크를 꺼내지 마십시오.	레코딩이 끝났을 때 레코더에서 디스크를 꺼내지 않고 그대로 두는 옵션을 활성화합니다.
확인란 이미지 레코더에 지원되는 모든 레코더 포맷 사용	이미지 레코더를 위해 지원되는 모든 레코더 포맷을 활성화합니다.

15 기술 정보

15.1 시스템 요구 사항

Nero Express은(는) Nero BackItUp & Burn와(과) 함께 설치됩니다. 시스템 요구 사항은 동일합니다. 시스템 요구사항에 대한 자세한 정보는 www.nero.com에서 참조할 수 있습니다.

15.2 지원되는 형식

15.2.1 디스크 유형

- CD
- DVD
- Blu-ray -레코딩만



사용되는 레코더에 따라 실제 사용 가능한 항목 및 디스크 종류(예: **DVD**)가
다릅니다.

15.2.2 디스크 형식

- 오디오 CD
- DVD 비디오

16 용어

CD-R

CD-R(Compact Disc-Recordable)은 한 번만 기록할 수 있는 미디어 기술입니다. Orange Book 표준에서는 오디오 데이터 및 기타 컴퓨터로 읽을 수 있는 데이터의 저장소로 정의합니다.

DAO

디스크 단위 기록은 레코더의 레이저를 각 트랙 사이에 켜다 끄는 일 없이 한 번에 끝까지 레코딩하는 방식입니다. 이 방식은 가정이나 자동차의 스테레오에서 듣기 위해 오디오 CD를 레코딩할 때 가장 적합합니다.

Joliet

Joliet은 파일 이름에 대한 ISO-9660 표준의 확장입니다. Joliet은 더 많은 문자를 표현하기 위해 Microsoft에서 고안했습니다. 파일 이름은 길이가 64자까지 허용되며 문자 A-Z, a-z, 음라우트 기호 및 ß를 포함할 수 있습니다.

mp3

MPEG-1 Audio Layer 3 오디오 포맷은 오디오 파일을 품질 저하 없이 원래 크기보다 훨씬 작은 크기로(1:10) 압축하는 데 사용됩니다. 1분에 해당하는 크기가 원래 파일은 10MB인 반면 약 1MB로 계산할 수 있습니다. 이 값과 품질은 오디오 신호의 복잡성에 따라 달라질 수 있습니다. 사용된 비트 전송률로 품질을 측정할 수 있습니다. 비트 전송률이 높을수록 품질은 좋지만 더 많은 메모리가 필요합니다.

MPEG-4

MPEG(Moving Picture Experts Group)에서 정의한 비디오 및 오디오 코덱 산업 표준입니다. MPEG-4는 비디오 및 오디오에 대한 최신 MPEG 표준입니다. MPEG-4에는 MPEG-1, MPEG-2 및 기타 표준의 몇 가지 기능이 조합되었습니다. Nero Digital™ Video 및 Nero Digital™ Audio는 이 표준을 기반으로 합니다.

SecurDisc

SecurDisc는 데이터 매체의 무단 액세스 및 복제를 방지하는 보안 기술입니다. SecurDisc는 SecurDisc 드라이브에서만 레코딩할 수 있으며 암호로 보호됩니다. 다른 드라이브를 사용한 액세스는 제한된 범위만 가능합니다. DVD+R(W), DVD+-R DL, DVD-RAM 및 CD-R(W)의 디스크 형식이 지원됩니다(복사 방지 기능 없음).

SVCD

슈퍼 비디오 CD(SVCD)는 MPEG-2 비디오 코드를 사용하여 저장하는 영화 파일용 CD 형식입니다. 따라서 이 디스크 포맷은 S-VHS 비디오와 유사한 품질로 비디오 파일을 저장하며 30MB 또는 40MB CD에서 스테레오 사운드와 함께 각각 최대 650분 또는 700분의 비디오를 저장할 수 있습니다. SVCD를 재생할 수 있는 DVD 플레이어의 종류가 계속 늘어나고 있으며 적절한 소프트웨어와 CD-R/-RW 디스크를 읽을 수 있는 드라이브가 있는 경우 PC에서도 SVCD를 재생할 수 있습니다.

멀티세션

멀티세션은 여러 주기로 디스크를 완성하는 것을 가리킵니다. 첫 번째 세션이 디스크에 레코딩된 뒤, 디스크가 닫히지 않았기 때문에 다른 레코드를 추가할 수 있습니다.

버퍼 언더런

버퍼 언더런은 내부 메모리의(예: 레코더의) 데이터 흐름 중단을 의미합니다. 버퍼 언더런은 내부 버퍼로의 데이터 흐름이 중단되어 발생합니다. 버퍼는 완전히 비워질 때까지 데이터를 계속 제공합니다. 레코딩을 할 때는 안정적인 데이터 흐름을 유지하기 위해 레코더의 버퍼에 데이터가 끊임없이 공급되어야 합니다. 데이터의 안정적 흐름이 중단되면 미디어를 사용할 수 없게 됩니다. 대부분의 최근 레코더에는 버퍼 언더런을 방지하기 위한 보호 메커니즘이 채용되어 있습니다.

북 타입

북 타입은 DVD의 사양(예: DVD-, DVD+, DVD-ROM)을 정의합니다. 올바른 재생을 위해, 북에 DVD 사양을 정의하여 모든 미디어를 제대로 읽을 수 있도록 합니다. 사양은 색상을 통해 배포되는 Rainbow Books에 정의됩니다(예: Yellow Book).

블록

블록은 일회 액세스를 액세스할 수 있는 CD-ROM 또는 하드 드라이브의 최소 정보 단위이며 비트 또는 바이트로 표시됩니다. 몇 개의 블록이 모여 섹터가 됩니다.

비디오 CD

VCD(Video Compact Disc)는 동영상 및 오디오/비디오 데이터를 MPEG-1 형식으로 저장합니다. 이렇게 함으로써 VCD의 비디오 품질은 VHS 비디오와 비슷합니다. VCD는 650MB 디스크에 스테레오 사운드를 포함하여 최대 74분의 비디오를 저장할 수 있습니다. 대부분의 광학 PC 드라이브와 DVD 플레이어에서 VCD를 재생할 수 있습니다.

오디오 CD

오디오 CD에는 최대 74분의 오디오와 개별 트랙을 hi-fi 품질로 저장할 수 있습니다. 저장 용량은 747MB, 샘플 깊이 16비트 및 스캔 비율 44.1kHz입니다.

이미지

이미지는 완전한 디스크의 이미지가 포함된 하드 드라이브의 단일 파일을 가리킵니다. 디스크 이미지를 사용하면 쓰기 과정 중 문제가 발생하거나 PC에 레코더가 연결되지 않은 경우, 나중에 미디어에 정확한 복사본을 만들 때 사용할 수 있습니다. 이미지를 만들려면 하드 드라이브에 원래 디스크의 내용에 해당하는 빈 공간이 있어야 합니다.

저장 비트

저장 비트는 편집된 파일을 식별하는 데 사용됩니다. 파일은 편집된 경우에만 다음 백업 과정 동안 다시 저장되고 저장 비트도 재설정됩니다.

직접 복사

직접 복사는 디스크에 복사하는 한 가지 방법입니다. 데이터가 원본 저장 위치에서 레코딩할 디스크로 직접 전송됩니다. 이렇게 하기 위해 Nero에서는 전송된 데이터를 간단히 참조하는 작은 파일, 편집을 사용합니다.

캐시

캐시는 더 많은 데이터에 더 빠르게 액세스하기 위해 컴퓨터의 여러 곳에 사용되는 가장 빠른 버퍼입니다. 캐시를 통해 연속적인 데이터 흐름이 가능해 집니다.

트랙 단위 기록

트랙 단위 기록은 각 트랙이 디스크에 개별적으로 기록되는 기록 방식입니다. 각 트랙의 기록이 끝날 때마다 기록 과정이 잠깐씩 중단됩니다. 즉 매 트랙마다 레이저가 다시 시작됩니다. 이 방식을 사용하면 DVD의 일부만 레코딩하고 나중에 레코딩을 계속할 수 있습니다. 트랙 간 최소 27ms의 일시 정지가 있으므로 오디오 CD에는 적합하지 않을 수 있습니다.

프레임

오디오 CD에서는 75 섹터가 재생되는 음악의 1초를 제공합니다. 한 섹터는 최대 98프레임으로 구성되며, 한 프레임은 24데이터 바이트 및 9컨트롤 바이트로 구성됩니다. 마찬가지로, "프레임"은 텔레비전 및 비디오 기술에서 전체 화면을 나타냅니다. 두 개의 연속되는 절반 이미지들이 인터레이싱을 통해 1초 내에 전체 화면을 만듭니다.

17 연락처 정보

Nero Express은(는) Nero AG 제품입니다.

Nero AG

Im Stoeckmaedle 13-15
76307 Karlsbad
Germany

인터넷: www.nero.com
지원 <http://support.nero.com>
팩스: +49 724 892 8499

Nero Inc.

330 N Brand Blvd Suite 800
Glendale, CA 91203-2335
USA

인터넷: www.nero.com
지원 <http://support.nero.com>
팩스: (818) 956 7094
전자 메일: US-CustomerSupport@nero.com

Nero KK

Rover Center-kita 8F-B, 1-2-2
Nakagawa-chuou Tsuzuki-ku
Yokohama, Kanagawa
Japan 224-0003

인터넷: www.nero.com
지원 <http://support.nero.com>

Copyright © 2009 Nero AG 및 사용 허가자. All rights reserved.