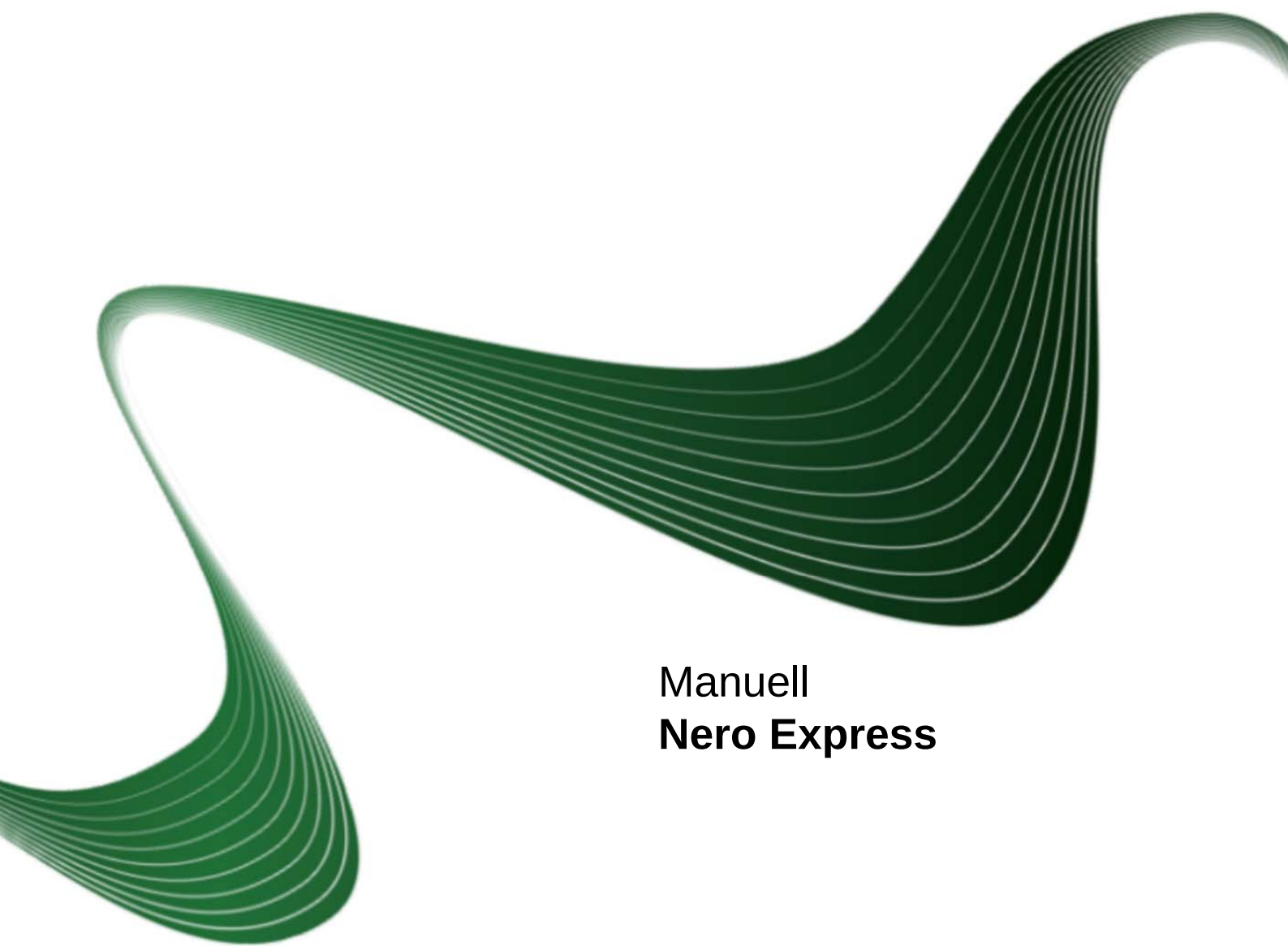


nero

BackItUp & Burn



Manuell
Nero Express

Information om upphovsrätt och varumärken

Det här dokumentet, i likhet med programvaran som beskrivs här, tillhandahålls som en licens och får endast användas eller återskapas i enlighet med licensavtalet. Innehållet i det här dokumentet och den tillhörande programvaran kan ändras utan föregående meddelande. Nero AG avsäger sig allt ansvar för att innehållet i det här dokumentet är korrekt och avvisar alla anspråk som strider mot bestämmelserna i garantitavtalet.

Det här dokumentet och dess innehåll skyddas av upphovsrätt och tillhör Nero AG. Med ensamrätt. Det här dokumentet innehåller även material som är skyddat av internationell upphovsrätt. Dokumentet får inte återskapas, spridas eller återges, i sin helhet eller delar av det, utan uttryckligt skriftligt medgivande från Nero AG.

Tänk på att befintlig grafik, bilder, videor, musiktitlar och annat material som du önskar infoga eller överföra till projekt kan vara skyddade av upphovsrätt. Otillåten användning av den här typen av material i dina projekt kan strida mot upphovsrättsinnehavarens rättigheter. Se till att du erhåller alla nödvändiga behörigheter från upphovsrättsinnehavaren.

Om du inte är upphovsrättsinnehavaren, har tillstånd från upphovsrättsinnehavaren eller om ditt användande inte är att anse som "tillåten handling" enligt bestämmelserna i lagen om upphovsrätt kan du bryta mot nationella och internationella upphovsrättslagar. Återgivning, kopiering, ändringar i, eller publicering av upphovsrättsskyddat material kan leda till skadeståndsanspråk och att andra rättsliga åtgärder vidtas gentemot dig. Kontakta ditt juridiska ombud om du är osäker på dina rättigheter.

Copyright © 2006 - 2009 Nero AG och dess licenspartner. Med ensamrätt.

Nero, Nero Digital, Nero BackItUp, Nero Essentials, Nero Express, Nero ImageDrive, Nero LiquidTV, Nero MediaHome, Nero Record, Nero RescueAgent, Nero ShowTime, Nero Simply Enjoy, Nero StartSmart, Nero Vision, InCD, Move it, PhotoSnap, logotypen för SecurDisc, Burn-At-Once, DNC Dynamic Noise Control, LayerMagic, Nero DMA Manager, SmartDetect, SmoothPlay, Superresolution, Nero Surround, Nero LiquidMedia, Nero MediaStreaming och UltraBuffer är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Nero AG.

Adobe, Acrobat, Acrobat Reader och Premiere är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Adobe Systems, Inc. AMD Athlon, AMD Opteron, AMD Sempron, AMD Turion, ATI Catalyst och ATI Radeon är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Advanced Micro Devices, Inc. ATSC är ett varumärke som tillhör Advanced Television Committee. ICQ är ett registrerat varumärke som tillhör AOL, LLC. ICQ är ett varumärke som tillhör Advanced Television Committee. Apple, iPhoto, iPod, iTunes, iPhone, FireWire och Mac är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Apple, Inc. ARM är ett registrerat varumärke som tillhör ARM, Ltd. AudibleReady är ett registrerat varumärke som tillhör Audible, Inc. BenQ är ett varumärke som tillhör BenQ Corporation. Blu-ray Disc är ett varumärke som tillhör Blu-ray Disc Association. CyberLink är ett registrerat varumärke som tillhör CyberLink Corp. DLNA är ett registrerat varumärke som tillhör Digital Living Network Alliance. DivX och DivX Certified är registrerade varumärken som tillhör DivX, Inc. Dolby, Pro Logic och den dubbla D-logotypen är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Dolby Laboratories, Inc. DTS och DTS Digital Surround är registrerade varumärken som tillhör DTS, Inc. DVB är ett registrerat varumärke som tillhör DVB Project. Freescale är ett varumärke som tillhör Freescale Semiconductor, Inc. Google och YouTube är varumärken som tillhör Google, Inc. WinTV är ett registrerat varumärke som tillhör Hauppauge Computer Works, Inc. Intel, Intel XScale, Pentium och Core är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Intel Corporation. Linux är ett registrerat varumärke som tillhör Linus Torvalds. Memorex är ett registrerat varumärke som tillhör Memorex Products, Inc. ActiveX, ActiveSync, DirectX, DirectShow, Internet Explorer, Microsoft, HDI, MSN, Outlook, Windows, Windows Mobile, Windows NT, Windows Server, Windows Vista, Windows Media, Xbox, Xbox 360, startknappen i Windows Vista och logotypen för Windows är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Microsoft Corporation. My Space är ett varumärke som tillhör MySpace, Inc. NVIDIA, GeForce och ForceWare är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör NVIDIA Corporation. Nokia är ett registrerat varumärke som tillhör Nokia Corporation. CompactFlash är ett registrerat varumärke som tillhör SanDisk Corporation. Sony, Memory Stick, PlayStation, PLAYSTATION och PSP är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Sony Corporation. HDV är ett varumärke som tillhör Sony Corporation och Victor Company of Japan, Limited (JVC). UPnP är ett registrerat varumärke som tillhör UPnP Implementers Corporation. LabelFlash är ett registrerat varumärke som tillhör Yamaha Corporation.

Alla förekommande varumärken nämns här endast i informationssyfte. Alla märkesnamn och varumärken tillhör respektive ägare.

Nero AG, Im Stoeckmaedle 13-15, D-76307 Karlsbad, Tyskland

Innehåll

1	Komma igång	5
1.1	Om användarhandboken	5
1.2	Om Nero Express	5
1.3	Arbeta med Nero Express	6
2	Starta programmet	7
3	Startfönstret	8
3.1	Utvidgat område (startfönster)	8
4	Kompileringsfönstret	10
5	Kompilera dataskivor	11
5.1	Aktivera SecurDisc-inställningar	12
6	Kompilera en ljud-CD	16
6.1	Anpassa egenskaper för ljudfilen	17
6.1.1	Fliken Spåregenskaper	17
6.1.2	Fliken Index, gränser, dela	18
6.1.3	Fliken Filter	19
7	Kompilera en DVD-video	22
8	Läsa in en skivavbildning eller ett sparat projekt	24
9	Bränn kompilering	25
9.1	Val av brännare	25
9.2	Starta bränningsprocessen	25
9.3	Fönstret Slutliga brännarinställningar	26
9.3.1	Utökat område (Bränninställningar)	27
9.4	Skapa avbildningsfil	29
10	Kopiera en CD eller DVD	31
10.1	Kopieringsmetoder	31
10.1.1	Direktkopiering	31
10.1.2	Avbildningskopiering	31
10.2	Kopiera en CD eller DVD	32
10.3	Kopieringsinställningar	33
11	Fönstret Radera R/W-skiva	35
12	Sparar dataspår	37
13	Sista fönstret	38
14	Inställningsalternativ	39
14.1	Kompileringsinställningar	40
14.2	Cache-inställningar	40
14.3	Expertegenskaper	41

15	Teknisk information	42
15.1	Systemkrav	42
15.2	Format som stöds	42
15.2.1	Skivtyper:	42
15.2.2	Skivformat	42
16	Ordlista	43
17	Index	46
18	Kontaktinformation	47

1 Komma igång

1.1 Om användarhandboken

Den här användarhandboken riktar sig till alla användare som vill lära sig hur Nero Express fungerar. Den innehåller olika åtgärder och beskriver steg för steg hur dessa utförs för att ett bestämt mål ska nås.

För att få så stort utbyte som möjligt av dokumentation bör du vara uppmärksam på följande symboler:

	Anger varningar, villkor eller anvisningar som måste beaktas.
	Indikerar kompletterande information och anvisningar.
1. Starta...	Siffran i början på en rad anger en anvisning. Utför anvisningarna i angiven ordningsföljd.
	Indikerar ett delresultat.
	Indikerar ett slutresultat.
OK	Finns vid textavsnitt och knappar som visas i programmets gränssnitt. Visas med fet stil.
(Se...)	Indikerar hänvisningar till andra kapitel. De fungerar som länkar och visas understrukna och i rött.
[...]	Anger en tangentkombination som används för att ange ett visst kommando.

1.2 Om Nero Express

Du hittar och använder snabbt och enkelt de rätta funktionerna i Nero Express vare sig du är nybörjare eller en van datoranvändare. Standardinställningarna har valts ut för att automatiskt få fram bästa möjliga resultat. Programmet är mycket enkelt att använda - du väljer bara vad som ska brännas, lägger till de filer som du vill ha med och startar bränningen.

1.3 Arbeta med Nero Express

I grund och botten består gränssnittet i Nero Express i att välja en kompileringsmetod från Start-sidan. Du avslutar sedan uppgiften genom att gå igenom de olika stegen som vart och ett visas på en ny sida. Normalt krävs fyra steg:

Välj kompileringstyp

Välj det du vill göra genom att föra markören över menyalternativet och klicka på en av uppgifterna som visas. Användarhandboken innehåller ett kapitel var för varje uppgift, där samtliga steg för att färdigställa uppgiften går igenom.

Färdigställa en uppgift

Beroende på uppgiften måste du gå igenom ett antal steg till dess att uppgiften är klar. Varje nytt steg visas i ett nytt fönster. Handboken innehåller ett kapitel för varje fönster där alla områden beskrivs detaljerat.

Bränn kompilering

Uppgiften avslutas med bränning. Ställ in brännarparametrarna och klicka på Bränn för att sätta igång processen. Beroende på vilken typ av uppgift som redigeras och vilken brännare som är ansluten till systemet finns olika alternativ tillgängliga i menyn.

Alternativ efter bränning

När bränningen är klar kan du välja vad du vill göra sedan: markera alternativet för att fortsätta arbeta med Nero Express eller avsluta programmet.

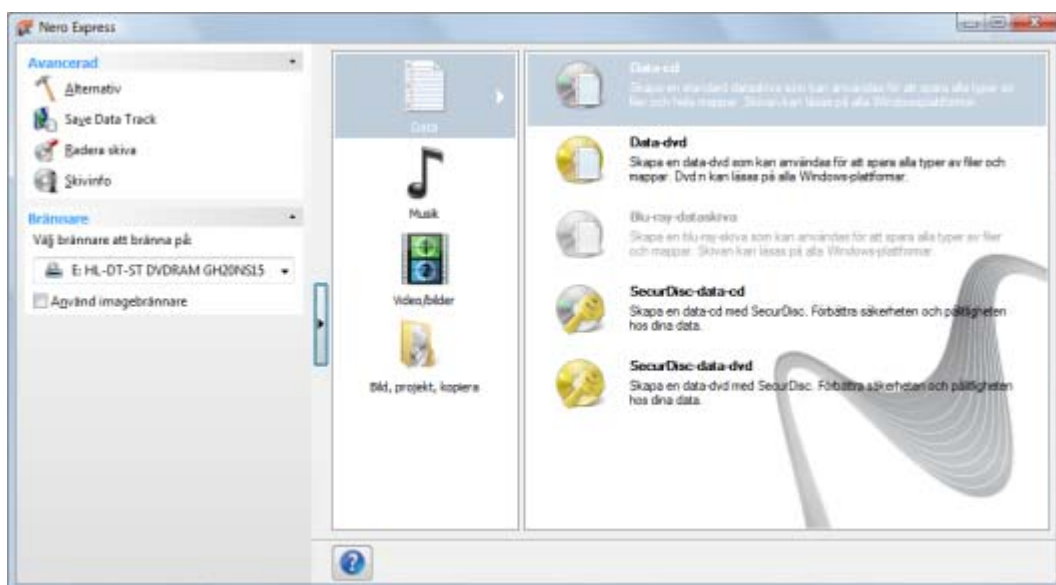
2 Starta programmet

Gör följande för att starta Nero Express:

1. Klicka på ikonen för **Nero BackItUp**.
→ Fönstret för Nero BackItUp öppnas.
2. Klicka på .
3. Fönstret för Nero Express öppnas.
→ Du har nu startat Nero Express.

3 Startfönstret

Huvudfönstret i Nero Express är utgångspunkten för alla åtgärder. Klicka på någon av menyikonerna om du vill gå till ett fönster där du kan sammanställa och arbeta med ditt projekt. Klicka på  i den vänstra marginalen i fönstret för att visa ett utökat område med ytterligare alternativ och funktioner.



Följande kategorier finns tillgängliga:

Data	Gör att du kan sammanställa och bränna alla slags filer och mappar.
Musik	Skapar en ljud-CD av standardtyp som kan spelas på alla CD-spelare.
Video/bilder	Skapar en video-DVD från videofiler.
Bild, Projekt, Kopiera	Gör att du kan kopiera en källskiva och ladda en avbildningsfil eller ett sparad projekt.



De alternativ som är tillgängliga, och skivtyperna (t.ex. **DVD**) som kan skrivas beror på vilken brännare som används.

3.1 Utvidgat område (startfönster)

Du kommer åt och kan använda alternativen och funktionerna som finns i startfönstrets utökade område genom att klicka på  i startfönstrets vänstermarginal. Det utökade området är tillgängligt i alla fönster i Nero Express.

Följande menyikoner finns:

Sparar det aktiva projektet	Fönstret Spara som öppnas så att du kan spara kompileringen. Fil-länkarna och inställningarna som ska brännas sparas.
Alternativ	Öppnar fönstret Alternativ där du kan anpassa Nero Express efter dina behov.
Spara dataspår	Öppnar fönstret Välj spår där du kan spara ett spår från en dataski-va som en avbildningsfil.
Radera skiva	Öppnar fönstret Radera R/W-skiva där du kan radera data från en omskrivbar CD/DVD.
Skivinfo	Öppnar fönstret Skivinfo där du kan visa information om den inma-tade CD-/DVD-skivan. Du kan se både den totala och den tillgängli-ga kapaciteten, och få information om sessioner och spår.
Brännare	Här väljer du vilken brännare som ska användas, och/eller väljer Nero Image Recorder.

Närliggande ämnen:

- 📖 [Inställningsalternativ → 39](#)
- 📖 [Sparar dataspår → 37](#)
- 📖 [Fönstret Radera R/W-skiva → 35](#)
- 📖 [Val av brännare → 25](#)

4 Kompileringsfönstret

Du får åtkomst till Nero Express kompileringsfönstren genom att välja önskad kompileringsmetod i startfönstret. Du kan lägga till data i dina projekt i kompileringsfönstren och anpassa katalogstrukturen på skivan för att passa dina önskemål. Kapacitetsstapeln i nedre delen av fönstret visar hur mycket utrymme som upptas av data på skivan. I stort sett alla kompileringsfönster har samma struktur.

Följande inställningsalternativ finns i kompileringsfönstret:

Knapp Lägg till	Öppnar fönstret Lägg till filer och mappar .
Knapp Ta bort	Tar bort den markerade filen.
Knapp Spela upp	Spelar upp den markerade filen.
Knapp Egenskaper	Öppnar fönstret Egenskaper hos ljudspår . Alternativet är endast tillgängligt när du skapar en ljud-CD.
Kryssrutan Normalisera alla ljudfiler	Aktiverar ett filter som utjämnar ljudstyrkan på de ljudfiler som ska brännas. Den här funktionen är särskilt bra att använda om ljudfilerna har helt olika ursprung och därmed väldigt olika maxvolym. Alternativet är endast tillgängligt när du skapar en ljud-CD.
Kryssrutan Ingen paus mellan spåren	Ljudfilerna sammanfogas utan paus. Om kryssrutan är avmarkerad infogas en paus på två sekunder mellan filerna. Alternativet är endast tillgängligt när du skapar en ljud-CD.

5 Kompilera dataskivor

Med Nero Express kan du sammanställa och bränna alla sorters filer och mappar. Om datorn har DVD-brännare kan du både bränna CD- och DVD-skivor. Om datorn bara har en CD-brännare kan du bara bränna CD-skivor och det alternativ för bränning av DVD-skivor som annars visas i startfönstret är inaktiverat. Du gör på samma sätt vare sig du vill skapa en video-CD eller en supervideo-CD.



Blu-ray-brännare

Om en Blu-ray-brännare finns installerad på datorn kan du välja att visa den relevanta posten för att bränna en Blu-ray-skiva. Processerna för att kompilera och bränna en Blu-ray-dataskiva är samma som kompileringsmetoden för en CD/DVD-skiva.



SecurDisc-brännare

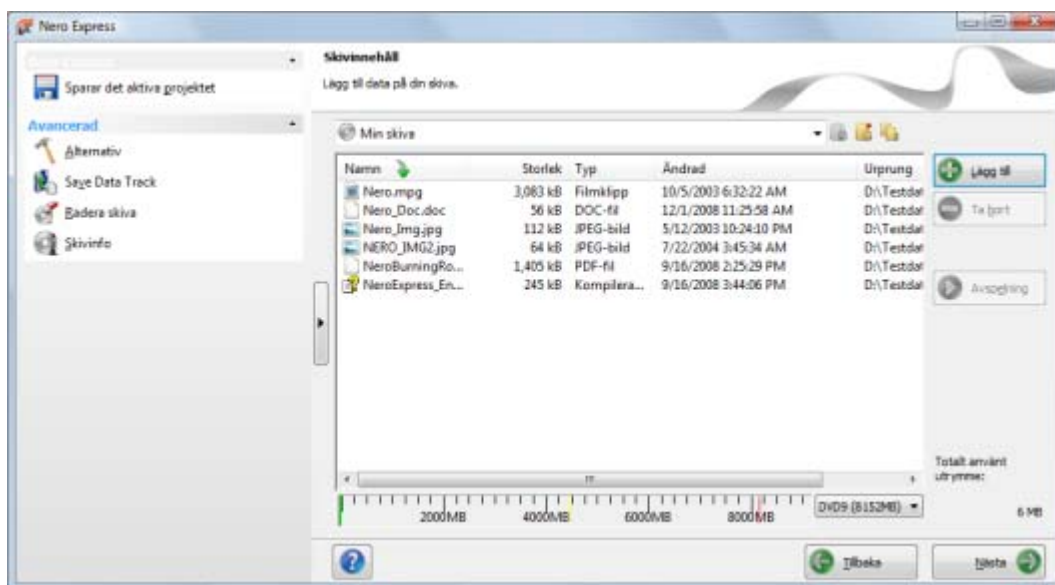
Om det finns en SecurDisc-brännare installerad i datorn kan du välja den för att den ska visas när du bränner en SecurDisc-CD eller -DVD. Du gör på samma sätt för att lägga till filer och bränna en SecurDisc Data-skiva som du gör med en vanlig dataskiva.



Imagebrännaren är även lämplig för att skapa en avbildning av en skivtyp som inte stöds av den anslutna brännaren. Du kan till exempel skapa en DVD-avbildning utan att behöva installera en DVD-brännare. Du kan när som helst bränna avbildningen på en skiva.

Gör så här om du vill skapa en data-CD eller data-DVD:

1. Klicka på **Data** i startfönstret för Nero Express.
→ Alternativen **Data-CD** och **Data-DVD** visas.
2. Klicka på ett av alternativen.
→ Kompileringsfönstret **Skiv innehåll** för den aktuella skivtypen visas.



Kompileringsfönstret Skiv innehåll

3. Klicka på **Lägg till**.
→ Fönstret **Lägg till filer och mappar** visas.
4. Markera de filer som du vill lägga till din kompilering och klicka på **Lägg till**.
5. Upprepa det föregående steget för samtliga filer du vill lägga till.
6. Klicka på **Stäng**.
→ De valda filerna har nu lagts till i kompileringen och visas i kompileringsfönstret.
7. Klicka på **Nästa**.
→ Du har nu sammanställt en data-CD eller data-DVD, som är färdig att brännas.

Närliggande ämnen:

📖 [Bränn kompilering](#) → 25

5.1 Aktivera SecurDisc-inställningar

SecurDisc är en maskinvaru- och programvaruteknik som du kan använda för att skapa skivor med speciella skyddsegenskaper, t.ex. dataintegritet, återuppbyggnad, kryptering och kopieringsskydd. Sådana skivor kan skapas med enheter som stöder SecurDisc Nero Express och läsas i alla slags enheter med InCD eller InCD Reader.

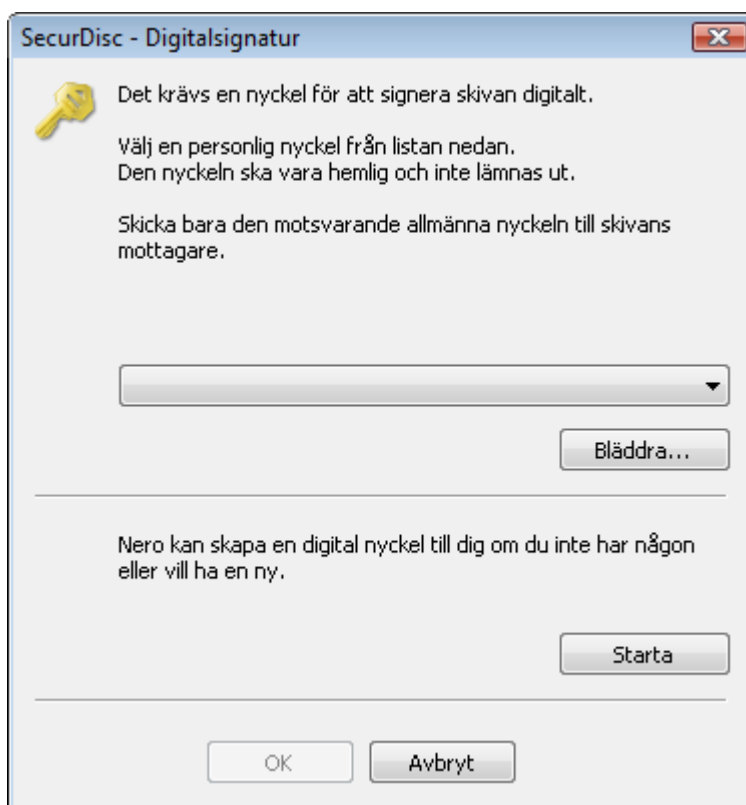


Funktionen **Copyright** är endast tillgänglig för SecurDisc-data-DVD.

För att kunna visa kopieringsskyddade filer behöver du SecurDisc Viewer, ett speciellt program som kan hämtas gratis på www.securdisc.net.

Gör så här om du vill skydda dina data på SecurDisc-CD/DVD från otillåten åtkomst med ett lösenord, skydda PDF-filer med kopieringsskydd, ta bort kopieringsskydd genom att ange ett lösenord, signera skivan med en digital signatur eller begränsa dataredundansen:

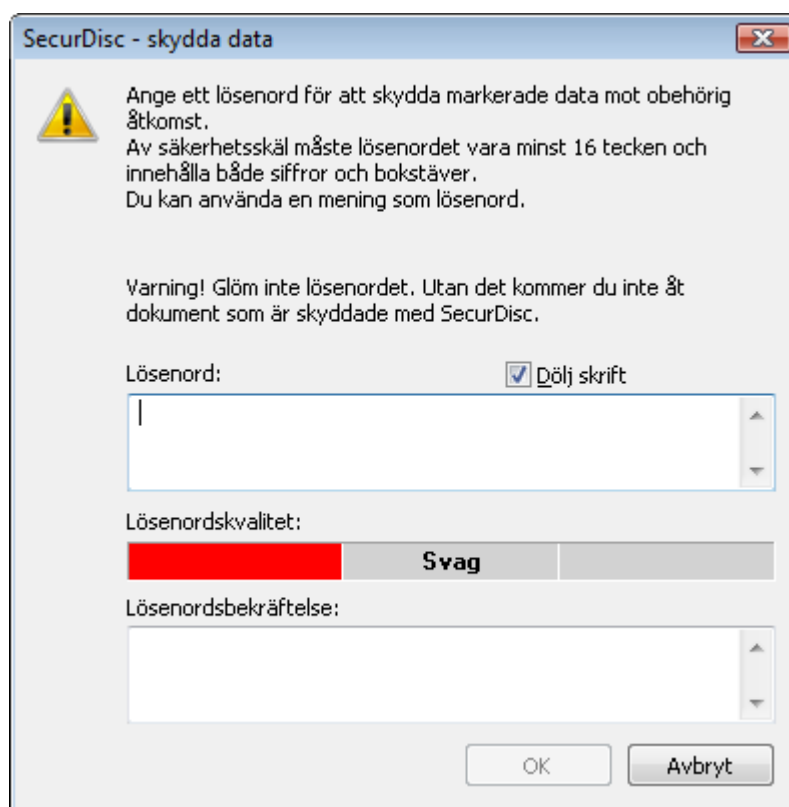
1. Markera kryssrutan **Lösenordsskydd** i det utökade området i kompileringsfönstret.
→ En låssymbol visar att alla data är skyddade.
2. Gör så här för att inaktivera eller aktivera skyddsfunktionen för enskilda filer:
 1. Välj den önskade filen för att visa knappen **Oskyddad/skyddad**.
 2. Klicka på **Oskyddad/skyddad** för att aktivera eller inaktivera skyddet.
→ Skyddsfunktionen aktiveras eller inaktiveras för den valda filen.
3. Markera kryssrutan **Digital signatur** i det utökade området i kompileringsfönstret.
→ Dialogrutan **SecurDisc – Digital signatur** visas.



Fönstret SecurDisc - Digital signatur

4. Gör så här om du redan har skapat en digital nyckel:
 1. Klicka på **Bläddra**.
→ Dialogrutan **SecurDisc – Välj privata nycklar** öppnas.
 2. Välj nyckeln och klicka på **OK**.

5. Gör så här för att skapa en digital nyckel:
 1. Klicka på **Start**.
 - Dialogrutan **SecurDisc - Skapa digital nyckel** öppnas.
 2. Läs instruktionerna och klicka på **Nästa**.
 - Fönstret **Skapar SecurDisc-digital nyckel** visas.
 3. Flytta musen slumpmässigt tills skapandeprocessen är klar.
 - Du kan följa processens via förloppsindikatorn. Knappen **Nästa** aktiveras så fort processen är klar.
 4. Klicka på **Nästa**.
 - Fönstret **SecurDisc – Nyckeln skapades** öppnas.
 5. Ange ett filnamn för nyckeln du skapat och klicka på **Slutför**.
 - Fönstret **SecurDisc – Digital signatur** öppnas och den valda nyckeln visas i listrutan.
 6. Klicka på **OK**.
 - Motsvarande fönster öppnas och ett meddelande om att skivan signeras digitalt med den valda nyckeln visas.
-  Du kan skicka den korrekta allmänna nyckeln till mottagare så att de kan verifiera signaturen.
7. Klicka på **OK**.
 8. Markera kryssrutan **Kopieringsskydd** i kompilationsfönstrets utökade område.
 - Alla PDF-filer kopieringsskyddas. Kryssrutan **Använd lösenord för att inaktivera kopieringsskydd** visas.
 9. Gör så här för att tillåta duplicering av kopieringsskyddade data efter att ett lösenord har angivits:
 1. Markera kryssrutan **Använd lösenord för att inaktivera kopieringsskydd**.
 - Fönstret **SecurDisc – Tillåt kopiering med lösenord** öppnas.
 2. Ange det önskade lösenordet i inmatningsrutan **Lösenord** och klicka på **OK**.
 10. Gör så här om du vill öka bränningshastigheten genom att begränsa dataredundansen eller konfigurera dataredundansen:
 1. Markera kryssrutan **Avsedd datatillförlitlighet**.
 - Listrutan aktiveras.
 2. Välj önskad tillförlitlighetsnivå.
-  Om kryssrutan **Avsedd datatillförlitlighet** är avmarkerad fylls skivan helt med kopior av valda data och kontrollsummor. En visningspanel i kompilationsfönstret visar den aktuella redundansnivån.
11. Klicka på **Nästa**.
 - Dialogrutan **SecurDisc - Skydda data** öppnas.



Fönstret SecurDisc – Skydda data

12. Ange det önskade lösenordet i inmatningsrutan **Lösenord** och klicka på **OK**.



När du anger och väljer lösenordet får du ytterligare förslag av en guide som öppnas i dialogrutan **Tips**. Guiden överslagsberäknar säkerhetsnivån, dvs. lösenordets kvalitet, under tiden du skriver in det.

- ➔ Du har aktiverat SecurDisc-inställningar efter dina önskemål och kan nu bränna CD-/DVD-skivan.

6 Kompilera en ljud-CD

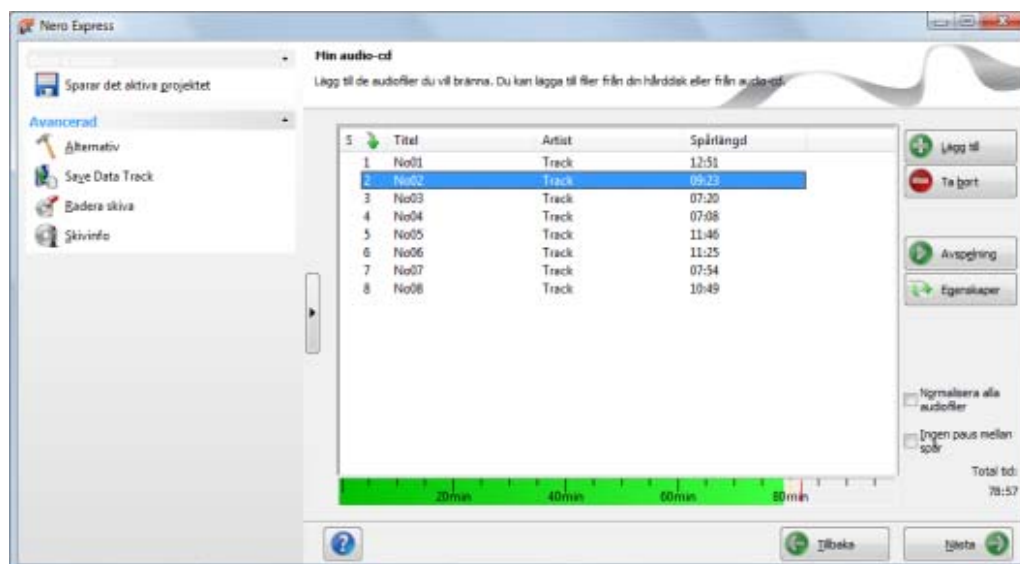
Med Nero Express kan du skapa en ljud-CD som innehåller musikfiler. Den kan spelas i alla CD-spelare av standardtyp. För att kompilera en ljud-CD, konverteras källfiler med olika ljud-format (t.ex. MP3) automatiskt till ljud-CD-format innan skivan bränns.



Observera att det inte går att spela CD-RW-skivor i en del CD-spelare. Använd CD-R-skivor för att bränna ljud-CD-skivor.

Gör så här om du vill skapa en ljud-CD:

1. Klicka på **Musik** i startfönstret för Nero Express.
→ Kompileringsmetoderna för musik visas.
2. Klicka på **Ljud-CD**.
→ Kompileringsfönstret **Min ljud-CD** visas.



Kompileringsfönstret Min ljud-CD

3. Klicka på **Lägg till**.
→ Fönstret **Lägg till filer och mappar** öppnas.
4. Markera de ljudfiler som du vill lägga till i kompileringen och klicka på **Lägg till**.
5. Upprepa det föregående steget för samtliga ljudfiler du vill lägga till.
6. Klicka på **Stäng**.
→ De valda ljudfilerna har nu lagts till i kompileringen och visas i kompileringsfönstret.
7. Om du vill kan du anpassa vissa egenskaper för ljudfilerna.
8. Markera kryssrutorna vid **Normalisera alla ljudfiler** och/eller **Ingen paus mellan spår** om du vill använda dessa funktioner.

9. Klicka på **Nästa**.

➔ Du har nu sammanställt en ljud-CD, som är färdig att brännas.

Närliggande ämnen:

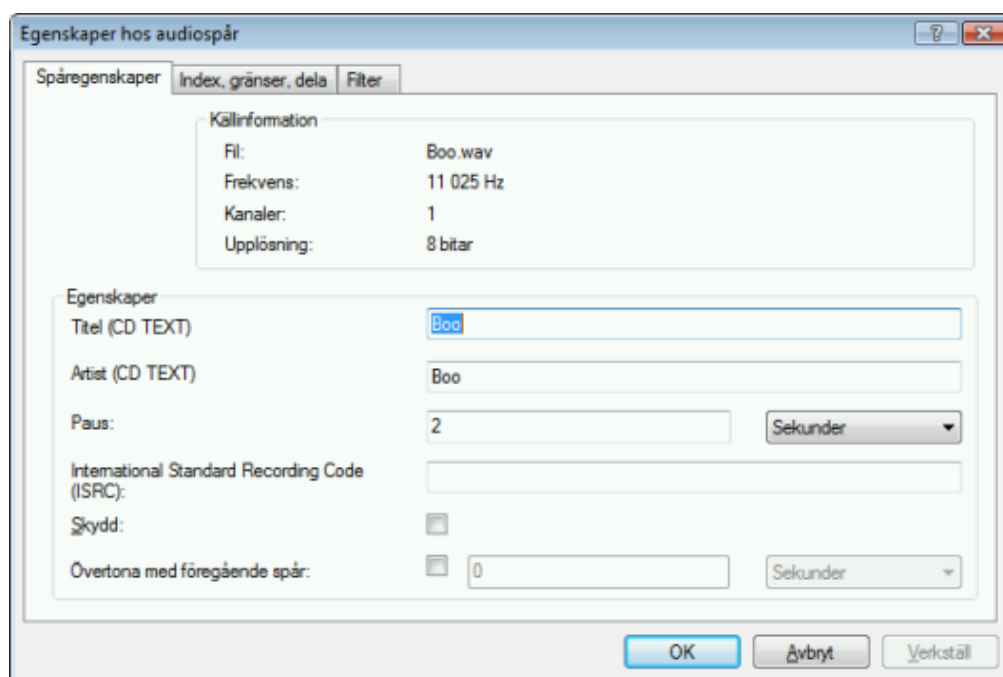
📖 Bränn kompilering → 25

6.1 Anpassa egenskaper för ljudfilen

Du kan visa och/eller göra ändringar i egenskaperna för ljudfiler på flikarna **Spåregenskaper**, **Index**, **gränser**, **dela** och **Filter** i fönstret **Egenskaper hos ljudspår**. Du öppnar fönstret genom att välja en ljudfil i kompileringsfönstret **Min Audio-CD** för audio-CD och klicka på **Egenskaper**.

6.1.1 Fliken Spåregenskaper

Du kan se grundläggande information om den valda ljudfilen under **Källinformation** på fliken **Spåregenskaper**.



Fliken Spåregenskaper

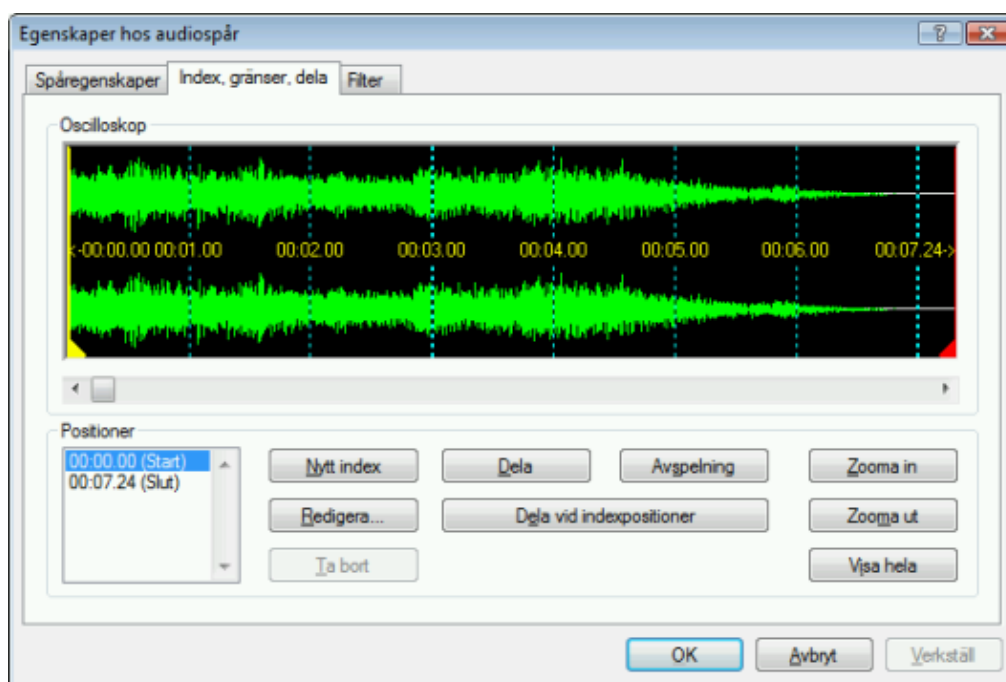
Du kan ange följande information under **Egenskaper**:

Inmatningsfältet Titel (CD TEXT)	Anger den titel som ska sparas som cd-text. Den angivna titeln visas vid uppspelning på en cd-spelare som stöder cd-text.
--	--

Inmatningsfältet Artist (CD TEXT)	Anger den artist som ska sparas som cd-text. Det angivna artistnamnet visas vid uppspelning på en cd-spelare som stöder cd-text.
Inmatningsfältet Paus	Här anger du längden – i sekunder eller i <u>bildrutor</u> – för pausen mellan den valda ljudfilen och nästa ljudfil.
Inmatningsfältet ISRC (International Standard Recording Code)	Identifierar cd-skivan via en 12-siffrig digital kod. ISRC-koden införs i subkod och är inte hörbar. Om du inte känner till ISRC-koden lämnar du inmatningsfältet tomt.
Kryssrutan Kopieringsskydd	Aktiverar kopieringsskyddet.
Kryssrutan Övertona med föregående spår	Lägger en övertoning mellan aktuell och föregående ljudfil. Du kan ange längden på övertoningen i sekunder eller sekunder.

6.1.2 Fliken Index, gränser, dela

På fliken **Index, gränser, dela** kan du ange och ta bort index och dela ljudfiler för att skapa två eller fler som är kortare. Fliken består av områdena **Oscilloskop** och **Positioner**.



Fliken Index, gränser, dela

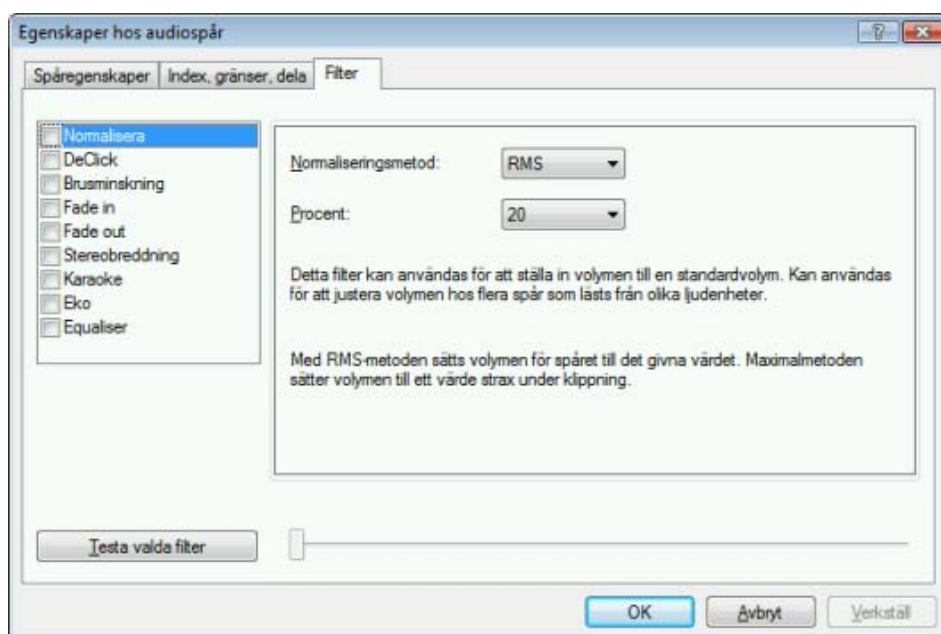
Ljudfiler visas grafiskt i området **Oscilloskop**.

Följande konfigurationsalternativ finns i området **Positioner**:

Urvalslistor Start/Slut	Visar start- och slutpositionerna för ljudfilen på CD-skivan.
Knapp Nytt index	Anger en ny indexposition på den valda positionen. För CD-spelaren är det här positionen som den nya sången startar ifrån och spelaren kan även hoppa direkt till den. Alla CD-spelare har dock inte stöd för denna funktion.
Knapp Redigera	Öppnar dialogrutan Ange spårslut . Du kan ange en exakt position för delning.
Knapp Ta bort	Tar bort den valda indexpunkten.
Knapp Dela	Delar ljudfilen i två delar vid den markerade punkten.
Knapp Spela upp	Spelar ljudfilen från den markerade punkten. Under uppspelningen visas knappen Stoppa spelning .
Knapp Stoppa spelning	Stoppar uppspelningen av ljudfilen. Om uppspelningen stoppas visas knappen Spela upp igen .
Knapp Dela vid indexpunkterna	Delar ljudfilen vid de angivna indexpunkterna.
Knapp Zooma in	Förstorar den grafiska översikten över ljudfilen.
Knapp Zooma ut	Förminskar den grafiska översikten över ljudfilen.
Knapp Visa hela	Visar en grafisk översikt över hela ljudfilen.

6.1.3 Fliken Filter

Fliken **Filter** innehåller filter som förbättrar eller förändrar musikens kvalitet. En "icke-destruktiv" metod används, vilket innebär att ljudfilerna inte förändras och det enda som skapas är markeringar (s.k. flaggor) för vilka filter som ska användas. Dessa markeringar kan när som helst ändras eller tas bort. Inga ytterligare ljuddata skapas. Ljudfilerna skapas inte förrän de bränns.



Fönstret Egenskaper hos ljudspår, fliken Filter

Följande konfigurationsalternativ finns i fönstret **Egenskaper hos ljudspår**:

Kryssrutan Normalisera	Ställer in volymen för en ljudfil till ett förinställt värde. Filtret är användbart om ljudfilerna har helt olika ursprung och olika volym, och ljudvolymerna för de olika filerna behöver anpassas till varandra.
Kryssrutan Skrapreducering	Tar bort skrapljud från skador som till exempel kan finnas på gamla LP-skivor.
Kryssrutan Brusreducering	Minskar eller avlägsnar helt bruset från en ljudfil. Samtliga frekvenser som ligger under ett bestämt tröskelvärde (en viss ljudnivå) avlägsnas.
Kryssrutan Tona in	Tonar in ljudstyrkan i en ljudfil från noll till full volym. Det här filtret kan vara användbart när filer kortas ner.
Kryssrutan Tona ut	Tonar ut ljudstyrkan i en ljudfil från full volym till tystnad. Det här filtret kan vara användbart när filer kortas ner.
Kryssrutan Utvidga stereoeffekt	Förstärkar/förminskar stereoeffekten i en ljudfil. Filtret har enbart effekt om originalfilen har spelats in i stereo.
Kryssrutan Karaoke	Sången i ljudfilen tonas ut. Detta sker genom att de delar av sången som är likadana i båda stereokanalerna tonas ut.
Kryssrutan Eko	Lägger till en ekoeffekt i ljudfilen.

Kryssrutan Equalizer	Öppnar en equalizer som används för att ändra ljudstyrkan, bas och tonhöjd i de olika frekvensområdena.
Knapp Testa valda filter	Spelar upp ljudfien och använder de aktiverade filtren. Under uppspelningen kan konfigurationsalternativen ändras, så att effekten kan kontrolleras.

7 Kompilera en DVD-video

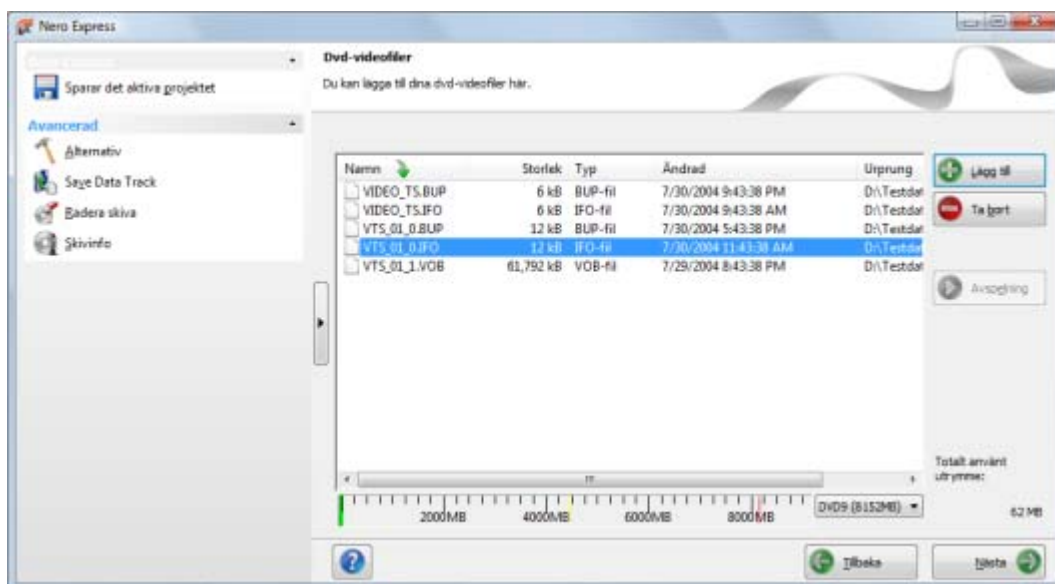
Med Nero Express kan du sammanställa och bränna DVD-skivor med DVD-videofiler från hårddisken. De DVD-skivor som du skapar kan spelas i nästan alla vanliga DVD-spelare. Med Nero Express kan du bränna en DVD om DVD-videon, d.v.s. en färdig DVD-mappstruktur, redan finns.



Observera att det inte är möjligt att skapa en DVD-Video från videofiler i Nero Express. Du kan till exempel konvertera videofiler till DVD-videor i Nero Vision. Mer information finns i den separata Nero Vision-manualen.

Gör så här om du vill sammanställa en DVD-video:

1. Klicka på **Video/bilder** i startfönstret för Nero Express.
→ Videoalternativen visas.
2. Klicka på **DVD-Video-filer**-alternativet.
→ Kompileringsfönstret **DVD-Videofiler** visas.



Kompileringsfönstret DVD-Videofiler

3. Klicka på **Lägg till**.
→ Fönstret **Lägg till filer och mappar** visas.
4. Markera de DVD-videofiler som du vill lägga till i kompileringen och klicka på **Lägg till**.
5. Upprepa de två föregående stegen för alla DVD-videofiler som du vill lägga till i kompileringen.

6. Klicka på **Stäng**.

➔ De valda DVD-videofilerna har nu lagts till i kompileringen och visas i kompileringsfönstret.



Om de valda dvd-videofilerna är större än 4483 MB och den installerade dvd-brännaren kan bränna dvd-skivor med dubbla lager (DVD DL), kan du välja alternativet **DVD9 (8152MB)** i den nedrullningsbara listrutan.

7. Klicka på **Nästa**.

➔ Du har nu sammanställt en DVD-video som är färdig att brännas.

Närliggande ämnen:

📖 [Bränn kompilering](#) ➔ 25

8 Läsa in en skivavbildning eller ett sparat projekt

Nero Express används för att bränna en CD/DVD från en avbildning av en skiva, eller en kompilering som du har sparat på hårddisken.

Gör så här om du vill öppna och bränna en avbildningsfil eller en sparad kompilering:

1. Klicka på **Bild, Projekt, Kopiera** i startfönstret för Nero Express.
→ Alternativen för kopiering och skivavbildningar visas.
2. Klicka på **Skivavbildning eller sparat projekt**.
→ Dialogrutan **Öppna** öppnas.
3. Markera den avbildningsfil (med ändelsen .nrg) eller den sparade kompilering som du vill använda och klicka på **Öppna**.
→ Den valda filen öppnas och fönstret **Slutliga brännarinställningar** visas.
→ Du har öppnat en avbildningsfil eller en sparad kompilering, och kan nu börja bränna.

Närliggande ämnen:

 [Bränn kompilering](#) → 25

9 Bränn kompilering

9.1 Val av brännare

Om det finns flera brännare installerade på datorn kan du välja vilken av dem du vill använda i den nedrullningsbara menyn under **Brännare**. Innan du startar bränningen kan du i fönstret **Slutliga brännarinställningar** välja att istället använda en annan brännare.



SecurDisc-brännare

Om en SecurDisc-brännare finns installerad i datorn kan du välja den om du vill kunna skapa och bränna SecurDisc-dataskivor med Nero Express. Du väljer sedan t.ex. **SecurDisc Data-cd** i startfönstret för att skapa och bränna en SecurDisc-skiva.

Förutom de brännare som finns installerade i datorn finns även Nero Image Recorder tillgänglig i Nero Express. Nero Image Recorder kan användas för att skapa och spara en image-fil och bränna den vid ett senare tillfälle. För att använda Nero Image Recorder kan du markera kryssrutan **Använd imagebrännare** i startfönstrets utökade område.



Observera att Nero Image Recorder endast kan aktiveras i startfönstrets utökade område.



Imagebrännaren är även lämplig för att skapa en avbildning av en skivtyp som inte stöds av den anslutna brännaren. Du kan till exempel skapa en DVD-avbildning utan att behöva installera en DVD-brännare. Du kan när som helst bränna avbildningen på en skiva.

9.2 Starta bränningsprocessen

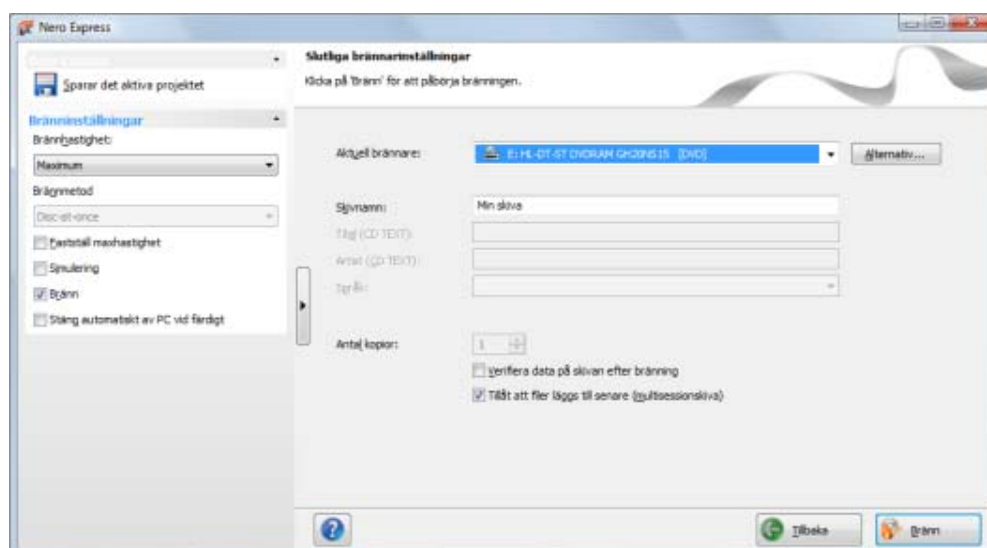
Gör så här om du vill välja att använda någon av de tillgängliga brännarna, göra inställningar inför bränningen, och starta bränningsprocessen:

1. Sammanställ ett valfritt projekt.
→ Fönstret **Slutliga brännarinställningar** visas.
2. Mata in en tom skiva i den brännare som du vill använda.
3. Markera den brännare du vill använda i listrutan **Brännare**.
4. Ange de nödvändiga värdena i inmatningsfälten och markera de nödvändiga kryssrutorna.
5. I fönstrets utökade område anger du även de värden och gör de val som eventuellt kan behöva göras.

6. Klicka på **Bränn**.
 - Fönstret **Bränningsprocess** visas och bränningen startar. Du kan följa förloppet i statusfältet. När bränningen är klar öppnas dialogrutan **Nero Express** och ett meddelande om resultatet av bränningsprocessen visas.
7. Klicka på **OK**.
8. Om du vill skriva ut eller spara en logg över bränningsprocessen klickar du på **Skriv ut** eller **Spara**.
9. Klicka på **Nästa**.
 - Du har bränt ett projekt och kan nu fortsätta genom att välja ett annat alternativ från det sista fönstret eller genom att avsluta Nero Express.

9.3 Fönstret Slutliga brännarinställningar

I fönstret **Slutliga brännarinställningar** kan du göra inställningar inför bränningen av en skiva, spara ditt projekt som en avbildningsfil på hårddisken med hjälp av Nero Image Recorder och starta själva bränningen.



Fönstret Slutliga brännarinställningar

Följande konfigurationsalternativ finns i fönstret **Slutliga brännarinställningar**:

Knapp Alternativ	Öppnar dialogrutan Brännarinformation . Här visas ytterligare information om den valda brännaren och vilka olika mediatyper som den kan bränna. Här kan du även aktivera och inaktivera vissa inställningar för brännaren. För vissa brännare går det även att göra ändringar i inställningarna för vilka skivtyper som brännaren stöder (göra ändringar i "Book Type"). Alternativet är ej tillgängligt vid användning av Nero Image Recorder.
----------------------------	--

Inmatningsfältet Skivnamn	Här kan du ange ett namn för din CD- eller DVD-skiva.
Inmatningsfältet Titel (CD TEXT)	Här kan du ange titeln för en ljud-CD om brännaren stöder CD-text.
Inmatningsfältet Artist (CD TEXT)	Här kan du ange artistens namn för en ljud-CD om brännaren stöder CD-text.
Inmatningsfältet Antal kopior	Här anger du hur många kopior som ska brännas. Alternativet är ej tillgängligt vid användning av Nero Image Recorder.
Kryssrutan Verifiera data på skivan efter bränning	Kontrollerar att den brända kopian är identisk med originalet. Vid bränning av <u>multisessionsskivor</u> kan endast de data som brändes vid den senaste sessionen verifieras. Alternativet är ej tillgängligt vid användning av Nero Image Recorder.
Kryssrutan Tillåt att filer läggs till senare (multisessionskiva)	Om du markerar den här kryssrutan går det att senare bränna ytterligare filer på skivan. Skivan stängs ej. Multisessionsskivor behöver inte brännas vid ett enda tillfälle. Du kan bränna olika projekt på en CD- eller DVD-skiva vid flera tillfällen till dess att skivan är full. Inte tillgängligt för ljud-CD-skivor eller när du sparar med Nero Image Recorder.

9.3.1 Utökat område (Bränninställningar)

Du kommer åt och kan använda de ytterligare brännarinställningar som finns i fönstret **Slutliga brännarinställningar** genom att klicka på knappen  i fönstrets vänstermarginal.



Det utökade området med ytterligare alternativ och funktioner finns tillgängligt i samtliga fönster i Nero Express.

Följande inställningsalternativ finns:

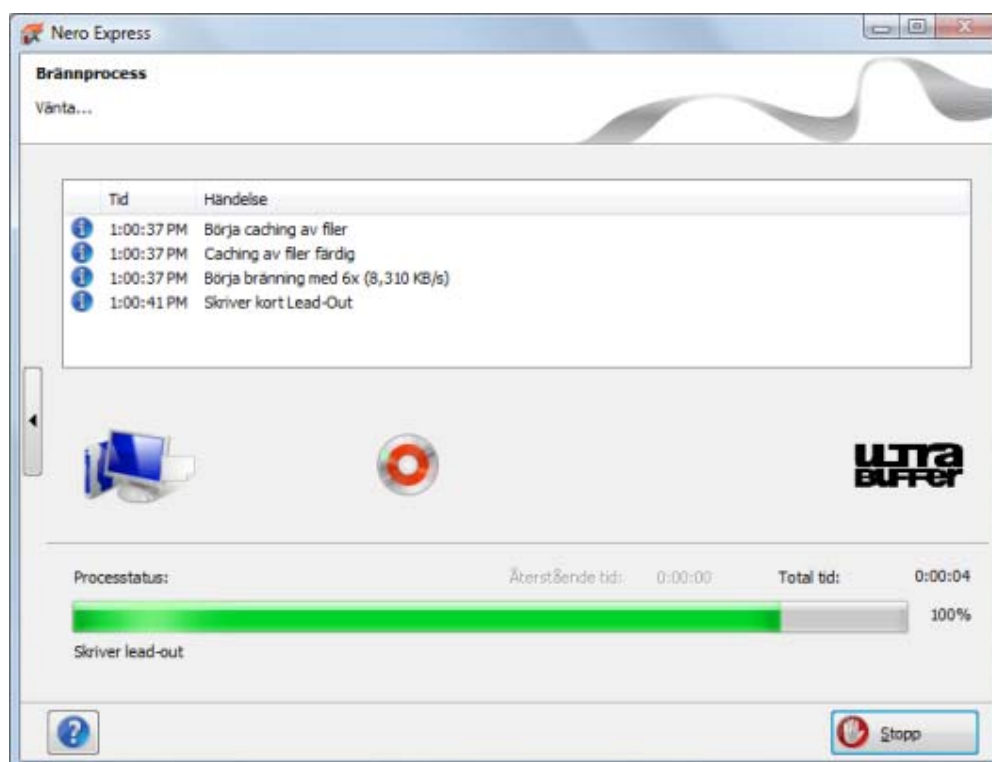
Knapp Sparar det aktiva projektet	Öppnar dialogrutan Spara som . Här sparar du ditt projekt.
Listrutan Skrivhastighet	Här anger du med vilken hastighet skivbränningen ska göras. Endast de skrivhastigheter som stöds av den valda brännaren visas. Alternativet är ej tillgängligt vid användning av Nero Image Recorder.

Listrutan Brännmetod	Här väljer du en av skrivmetoderna Disc-at-once och Track-at-once. Vid bränning med skrivmetoden <u>disc-at-once</u> bränns hela CD-skivan i en enda sammanhängande sekvens. <u>Track-at-once</u> innebär att brännarens laser stängs av mellan bränningen av varje spår. Den här valmöjligheten finns endast tillgänglig för bränning av CD-skivor. Dvd-skivor bränns som standard med disc-at-once.
Kryssrutan Fastställ maximal hastighet	Den här funktionen kontrollerar hur snabbt de data som ska brännas kan hämtas och sänker skrivhastigheten vid behov. Detta minskar risken för att brännarens buffert töms och att bränningen misslyckas (<u>buffer underrun</u>). För brännare som har en funktion för att förhindra buffertfel krävs inget hastighetstest. Alternativet är ej tillgängligt vid användning av Nero Image Recorder.
Kryssrutan Simulation	Genomför samtliga steg i bränningsprocessen förutom den slutliga bränningen av skivan. En simulering rekommenderas när data har extraherats före bränningen, till exempel vid bränning av en <u>ljud-CD</u> med MP3-filer. Man kan då utgå ifrån att en lyckad simulering leder till en lyckad bränning. Alternativet är ej tillgängligt vid användning av Nero Image Recorder.
Kryssrutan Skriv	Startar den fysiska bränningsprocessen (t.ex. efter en simulering). Standardinställningen är att kryssrutan är markerad.
Kryssrutan Ta bort tystnad i slutet av *.cda-filer	Tar bort tystnaden i slutet av ljudfilen. Kryssrutan är markerad som standard. Ljuddata lagras i block även om du inte alltid avslutar i slutet av en blockgräns. Det sista <u>blocket</u> fylls med tystnad om detta behövs. Alternativet är endast tillgängligt när du skapar en ljud-CD.
Kryssrutan Stäng av datorn automatiskt när processen är klar	Stänger automatiskt av datorn när bränningen är klar.

9.4 Skapa avbildningsfil

Gör så här om du vill göra inställningar inför bränningen av en skiva, och spara ditt projekt som en avbildningsfil på hårddisken med hjälp av Nero Image Recorder:

1. Sammanställ ett valfritt projekt.
→ Fönstret **Slutliga brännarinställningar** öppnas.
2. Välj alternativet Image Recorder i den nedrullningsbara menyn vid Aktuell brännare.
3. Ange de nödvändiga värdena i inmatningsfälten.
4. I fönstrets utökade område anger du även de värden och gör de val som eventuellt kan behöva göras.
5. Klicka på **Bränn**.
→ Fönstret Brännprocess visas och dialogrutan Spara avbildningsfil öppnas.
6. Ange ett namn för avbildningsfilen i inmatningsfältet **Filnamn**.
7. Välj var någonstans på hårddisken du vill spara avbildningsfilen, och klicka sedan på **Spara**.
→ Brännings- eller lagringsprocessen startar. Du kan följa förloppet i statusfältet. När brännings- eller lagringsprocessen är klar öppnas fönstret **Nero Express** och ett meddelande om resultatet av bränningsprocessen visas.



Fönstret Brännprocess

8. Klicka på **OK**.
9. Om du vill skriva ut eller spara en logg över bränningsprocessen klickar du på **Skriv ut** eller **Spara**.
10. Klicka på **Nästa**.
 - ➔ Du har nu sparat ett projekt med Nero Image Recorder, och kan välja bland ytterligare alternativ i det fönster som visas eller stänga Nero Express.

Närliggande ämnen:

 [Sista fönstret](#) → 38

10 Kopiera en CD eller DVD

10.1 Kopieringsmetoder

Med kan du kopiera en skiva på något av följande två sätt:

- Direktkopia
- Imagekopia

Båda sätten har för- och nackdelar beroende på dina behov.

10.1.1 Direktkopiering

När du använder direktmetoden sätter du in den ursprungliga skivan i enheten och en tom skiva i brännaren. Den ursprungliga skivan i enheten kopieras omedelbart utan tidsfördröjning till den tomma skivan i brännaren. Direktmetoden gör att du kan kopiera skivor mycket snabbt och den kräver inget ytterligare lagringsutrymme.

För att kunna kopiera direkt behöver du minst två enheter: en som läser skivan och en brännare som skriver. För enhet och brännare gäller följande krav:

- Brännaren måste ha ett skydd mot buffertfel (buffer underrun) eller också måste enheten kunna leverera data tillräckligt snabbt. Läsastigheten bör vara minst dubbla skrivastigheten.
- Enheten måste kunna leverera information om antal och typ av sessioner, annars är det inte säkert att Nero Express kan skapa exakta kopior.

Om du vill kopiera ljud-cd rekommenderar vi att kopiera via imagekopia eftersom kvaliteten på lästa ljudfiler kan försämrats beroende på enheten.

10.1.2 Avbildningskopia

Om du kopierar via imagekopia sparas en image av den ursprungliga skivan som en fil först. Imagefilen bränns sedan på en tom skiva. Det tar längre tid att kopiera via imagekopia, men det ger ofta bättre resultat.

För att kunna använda imagekopian måste det finnas tillräckligt med minnesplats.

Att kopiera via en imagekopia lämpar sig särskilt i följande fall:

- Enbart en enhet är tillgänglig
- Du vill göra flera kopior av samma skiva
- Du befärar att ett läsfel kan uppstå på käll-cd:n (t.ex. om det finns repor på den)
- Du vill ha så god återgivning som möjligt (särskilt vad gäller indexpunkter och kvalitet för ljud-cd-skivor).

10.2 Kopiera en CD eller DVD

Så här gör du för att kopiera en skiva:



Om du varken innehar upphovsrätten till, eller har upphovsrättsägarens tillåtelse att kopiera, en cd- eller dvd-skiva är kopiering ett brott mot nationella och internationella lagar.



Kopieringsskyddade ljud-CD-skivor kan inte kopieras med Nero Express.



Vissa cd- och dvd-skivor är kopieringsskyddade och kan därför inte kopieras. Om du är osäker på om skivan verkligen går att kopiera kan du göra en simulering innan du startar den faktiska bränningen.

1. Klicka på **Bild, Projekt, Kopiera** i startfönstret för Nero Express.
→ Motsvarande kopieringsalternativ visas.
2. Klicka på önskat alternativ, **Kopiera hela CD-skivan, Kopiera hela DVD-skivan** eller **Kopiera hela Blu-ray-skivan**.
→ Fönstret **Välj källa och mål** visas.
3. Gör önskade inställningar i det här fönstret, och eventuellt även i det utökade området.
4. Kopiera skivor med metoden för **Avbildningskopiering**:
 1. Avmarkera rutan **Snabbkopiera**.
 2. Lägg i skivan som du vill kopiera i brännaren.
5. Kopiera skivor med metoden **on-the-fly**:
 1. Markera kryssrutan **Snabbkopiera**.
 2. Välj **Källenhets** och **Målenhet**.
 3. Lägg skivan som du vill kopiera i den valda enheten.
 4. Mata in en tom skiva i målenheten.
6. Klicka på **Kopiera**.
→ Om du kopierar via enheten startar kopieringsprocessen. Om du använder Nero Image Recorder öppnas fönstret **Spara avbildningsfil**.
7. Ange ett namn för avbildningsfilen i inmatningsfältet **Filnamn**.
8. Under **Spara** i väljer du var på hårddisken du vill spara avbildningsfilen, och klickar sedan på **Spara**.
→ Nu startar kopieringsprocessen eller sparandet av avbildningsfilen. Du kan följa processen i statusfältet.
Om du använder en enda brännare vid kopieringen kommer programmet att be dig att byta ut källskivan mot en lämplig skrivbar skiva när källskivan har sparats på hårddisken som en avbildningsfil. Bränningen startar sedan automatiskt när du har bytt skiva,

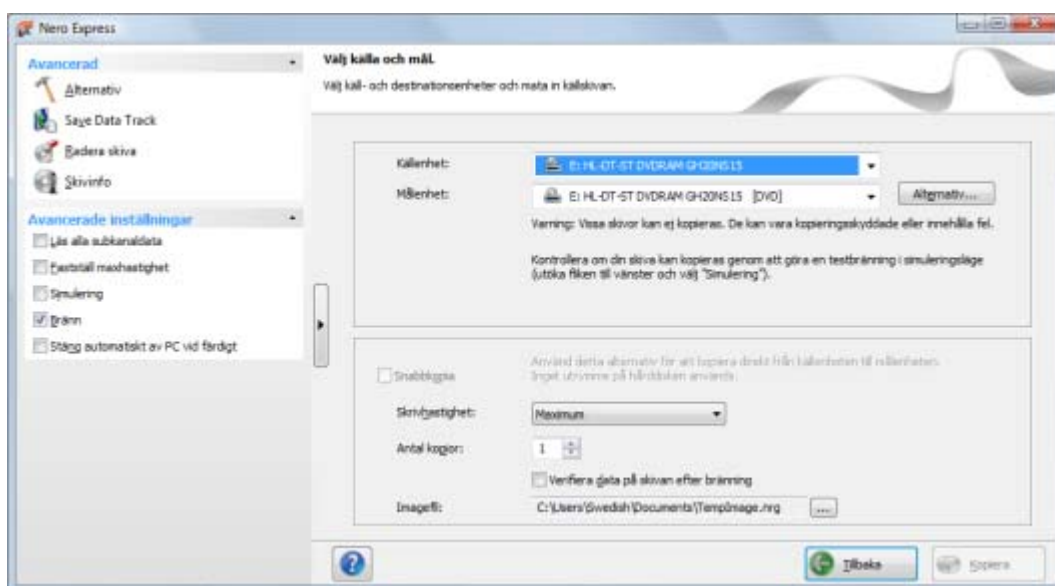
9. Klicka på **Nästa**.

- Du har nu kopierat en CD- eller DVD-skiva, och kan välja bland ytterligare alternativ i det fönster som visas eller stänga Nero Express.

Närliggande ämnen:

📄 Sista fönstret → 38

10.3 Kopieringsinställningar



Fönstret Kopiera CD/DVD

Följande konfigurationsalternativ finns i fönstret **Välj källa och mål**:

Listrutan Källenhets	Här väljer du i vilken enhet som källskivan ska läsas. Mata in den CD- eller DVD-skiva som du vill kopiera i enheten.
Listrutan Målenhet	Här anger du målenheten. Mata in en tom skiva i enheten.
Knapp Info	Öppnar dialogrutan Brännarinformation . Här visas information om den brännare som är vald som målenhet.

Kryssrutan Snabbkopiering	Om du markerar den här kryssrutan kopieras skivan direkt mellan två enheter. Inga data mellanlagras på datorns hård-disk under kopieringen. Alternativet <u>Direktkopiering</u> är endast tillgängligt om det finns minst två enheter anslutna (gäller inte för Nero Image Recorder). Om inte kryssrutan är markerad skapas en avbildningsfil först, som sedan bränns.
Listrutan Skrivhastighet	Här anger du med vilken skrivhastighet bränningen ska gö-ras. Endast de skrivhastigheter som stöds av den valda brännaren visas. Alternativet är ej tillgängligt vid användning av Nero Image Recorder.
Inmatningsfältet Antal kopior	Här anger du hur många kopior som ska brännas.
Kryssrutan Verifiera data på skivan efter bränning	Verifierar om det brända materialet är identiskt med det ur-sprungliga materialet. Alternativet är ej tillgängligt vid användning av Nero Image Recorder.
Knapp Avbildningsfil	Här väljer du var avbildningsfilen ska sparas. Du kan byta namn på avbildningsfilen, och även välja i vilken mapp den ska sparas. Alternativet är ej tillgängligt vid användning av Nero Image Recorder.

I det utökade området finns följande inställningsalternativ tillgängliga:

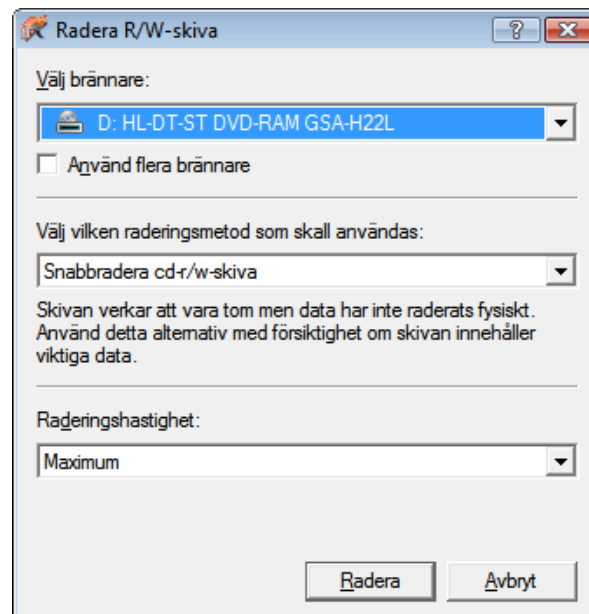
Kryssrutan Läs alla subkanalsdata	Läser alla subkanalsdata vid kopieringen. Subkanalsdata används för att spara extrainformation på en skiva, t.ex. CD-text.
Kryssrutan Fastställ maximal hastighet	Söker efter den maximala bränningshastigheten. Alternativet är ej tillgängligt vid användning av Nero Image Recorder.
Kryssrutan Simulation	Genomför samtliga steg i bränningsprocessen förutom den slutliga bränningen av skivan. Man kan då utgå ifrån att en lyckad simulering leder till en lyckad bränning. Alternativet är ej tillgängligt vid användning av Nero Image Recorder.
Kryssrutan Skriv	Startar den fysiska bränningsprocessen (t.ex. efter en simule-ring). Standardinställningen är att kryssrutan är markerad.

11 Fönstret Radera R/W-skiva

Med Nero Express kan du radera omskrivningsbara skivor, d.v.s. skivor med rw-märkning, under förutsättning att brännaren stöder den funktionen. Det finns två raderingsmetoder för att göra detta:

Snabbradering raderar inte data fysiskt från skivan men gör informationen onåbar genom att radera referenserna till befintligt innehåll. Informationen kan återskapas.

Fullständig radering raderar informationen på skivan genom att skriva över den med nollor. Innehållet kan inte återställas på ett enkelt sätt. Om du raderar hela skivan flera gånger minskar sannolikheten att en tredje part ska kunna återskapa innehållet.



Fönstret Radera R/W-skiva

Följande konfigurationsalternativ finns i fönstret **Radera R/W-skiva**:

Listrutan Välj brännare	Anger önskad brännare.
Kryssrutan Använd flera brännare	Markera kryssrutan om du vill kunna radera flera skivor samtidigt i olika brännare.

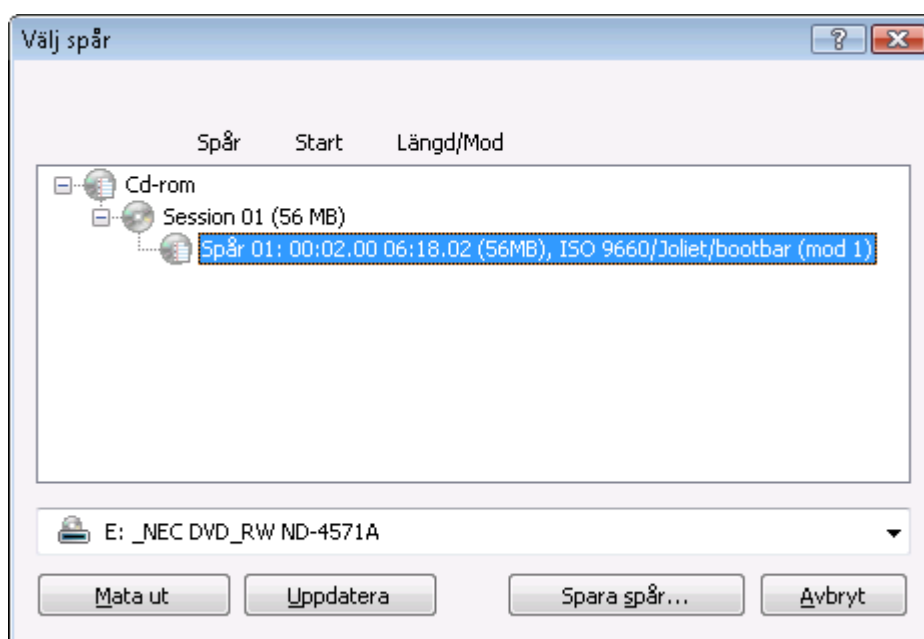
Listrutan Välj vilken raderingsmetod som skall användas	Här kan du välja mellan olika raderingsmetoder. Det finns två alternativ: Med Snabbradera cd-rw-skiva raderas inte skivan helt fysiskt, utan enbart hänvisningarna till innehållet raderas. Skivan verkar vara tom, men samtliga data finns fortfarande kvar. Det tar mellan en och två minuter att radera en skiva med den här metoden. Med Radera r/w-skiva fullständigt raderas skivan fullständigt. Innehållet kan inte återställas på ett enkelt sätt. Om du raderar hela skivan flera gånger minskar sannolikheten att en tredje part ska kunna återskapa innehållet. Radering med den här metoden tar längre tid än de andra metoderna, beroende på vilken skivtyp som används.
Listrutan Raderingshastighet	Här kan du välja raderingshastighet
Knappen Radera	Startar raderingen.
Knappen Avbryt	Avbryter åtgärden och stänger fönstret.

12 Sparar dataspår

Med Nero Express kan du spara en dataskiva som en avbildningsfil. Avbildningsfilen kan senare brännas på en inspelningsbar skiva. Resultatet blir en kopia av den ursprungliga dataskivan.

Gör så här om du vill spara en dataskiva i form av en avbildningsfil:

1. Sätt in dataskivan i en enhet.
2. Klicka på knappen **Spara dataspår** i det utökade området på startskärmen.
 - Fönstret **Välj spår** öppnas. Spårlistan visar sessioner och dataspår som finns på skivan. Av tekniska skäl kan endast det första dataspåret i den första sessionen sparas.



Välj spår

3. Välj det första dataspåret.
4. Klicka på knappen **Spara spår**.
 - Fönstret **Spara som** öppnas.
5. Välj ett filnamn och en lagringsplats.
6. Välj önskat utdataformat (ISO eller NRG) för avbildningsfilen i listrutan **Spara som**.
7. Klicka på **Start**.
 - Fönstret **Förlopp** öppnas och en stapel visar hur lagringen fortskrider. När lagringsprocessen är klar stängs fönstret automatiskt.
 - Du har nu skapat en avbildningsfil från en dataskiva. Nu kan du bränna avbildningsfilen på en skiva.

13 Sista fönstret

När brännings- eller lagringsprocessen med Nero Express är slutförd visas det sista fönstret med alternativen **Bränn samma projekt igen**, **Nytt projekt** och **Spara projekt**. Du kan välja ett av dessa alternativ om du vill fortsätta arbeta med Nero Express eller klicka på  om du vill avsluta programmet.

Följande inställningsalternativ finns:

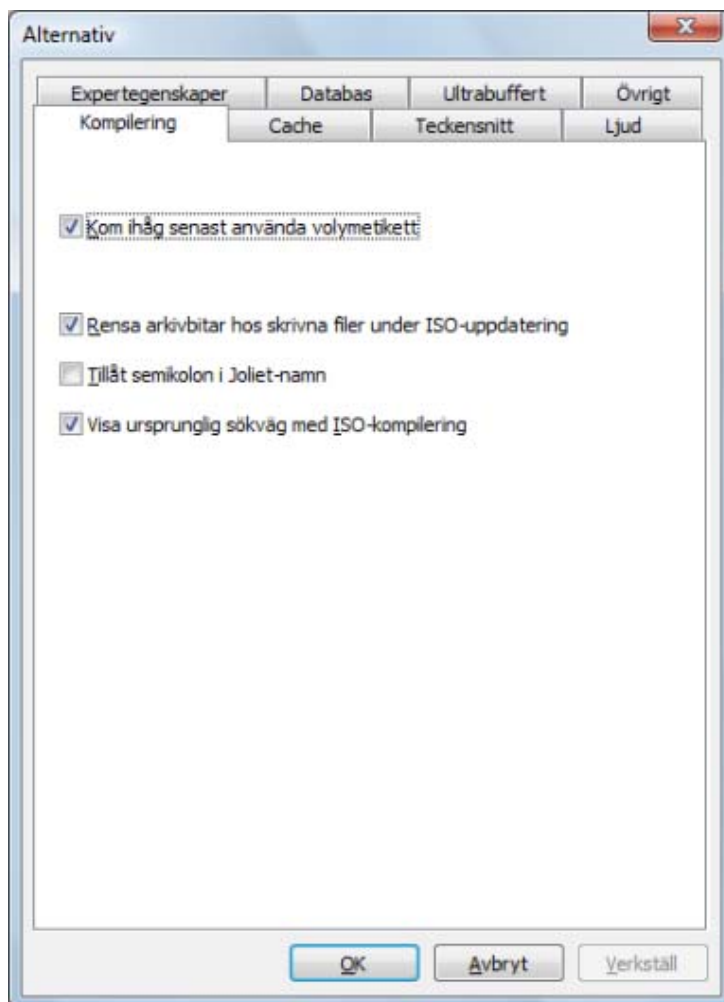
Alternativet Bränn samma projekt igen	Tar dig tillbaka till fönstret Slutliga brännarinställningar . Du kan bränna projektet en gång till med likadana eller ändrade inställningar.
Alternativet Nytt projekt	Öppnar startfönstret för Nero Express. Här kan du skapa ett nytt projekt.
Alternativet Spara projekt	Öppnar fönstret Spara som . Här kan du spara projektet om du vill kunna använda det igen vid ett senare tillfälle.

Närliggande ämnen:

 [Läsa in en skivavbildning eller ett sparat projekt → 24](#)

14 Inställningsalternativ

Du anger alternativen för arbetet med Nero Express i fönstret **Alternativ**.



Fönstret Alternativ

Följande flikar är tillgängliga:

Kompilering	Här finns alternativ för kompileringen och för alternativfönstret.
Cache	Innehåller alternativ för cacheminnet.
Teckensnitt	Här finns inställningsalternativ för text.
Ljudeffekter	Ger alternativ för olika ljudeffekter i samband med bränningen.
Expertegenskaper	Här finns inställningsalternativ för överbränning och bränning. Vi rekommenderar att standardinställningarna behålls.
Ultrabuffert	Anger storleken på RAM-minnet.

Övrigt	Innehåller inställningsalternativ för kompilering, bränning, databas och användargränssnitt samt utvidgade inställningar.
--------	---

14.1 Kompileringsinställningar

Följande konfigurationsalternativ finns på fliken **Kompilering**:

Kryssrutan Kom ihåg senast använda volymetikett	Sparar skivnamnet och föreslår det även för nästa skiva.
Kryssrutan Rensa arkivbitar hos skrivna filer under ISO-uppdatering	Raderar <u>arkivbitar</u> för sparade filer.
Kryssrutan Tillåt semikolon i Joliet-namn	Gör det möjligt att förutom standardtecken i gemen- och versalform, Unicode-tecken och tyska omljud, även använda semikolon i filnamn i <u>Joliet</u> -filsystem.
Kryssrutan Visa ursprunglig sökväg med ISO-kompilering	Visar den fullständiga sökvägen för de tillagda filerna i kolumnen Ursprung i kompileringsfönstret.

14.2 Cache-inställningar

Följande inställningsalternativ finns på fliken **Cache**:

Inmatningsfältet Sökväg för cachefil	Visar sökvägen för <u>cache</u> -minnet. Du kan ange sökvägen manuellt eller välja den i webbläsarfönstret.
Knapp Bläddra	Öppnar ett webbläsarfönster. Du kan välja en mapp där data buffras före och under bränningen.
Inmatningsfältet Minsta utrymme på hårddisken som Nero inte ska använda	Definierar en lagringsvolym som inte används av Nero Express.
Kryssrutan Dra och släpp från CD-rom-enhet	Sparar filer som har kopierats från en CR-rom-enhet i Urklipp.

14.3 Expertegenskaper

Följande inställningsalternativ finns på fliken **Avancerade inställningar**:

Kryssrutan Aktivera Disc-at-once-överbränning för cd	Här kan du aktivera ytterligare alternativ och göra inställningar för bränningsprocessen.
Alternativknappen Rel. max-/minstorlek för överbränning:	Definierar hur mycket en skiva kan överbrännas.
Kryssrutan Aktivera DVD-överbränning	Aktiverar alternativet att DVD-skivor kan överbrännas.
Kryssrutan Aktivera framställning av kort lead-out	Aktiverar alternativet för att bränna ytterligare data på en skiva. Den här funktionen är endast tillgänglig om alternativet Aktivera Disc-at-once-överbränning för cd är aktiverat.
Kryssrutan Mata inte ut skivan när bränningen är klar	Aktiverar alternativet att skivan ligger kvar i brännaren och inte matas ut när bränningen är klar.
Kryssrutan Aktivera alla brännarformat som stöds för imagebrännaren	Aktiverar alternativet att alla brännarformat som stöds för imagebrännaren är tillgängliga.

15 Teknisk information

15.1 Systemkrav

Nero Express installeras med Nero BackItUp & Burn. Systemkraven är desamma. Mer information finns under systemkrav på www.nero.com.

15.2 Format som stöds

15.2.1 Skivtyper:

- CD
- DVD
- Blu-ray - endast bränning



De alternativ som är tillgängliga, och skivtyperna (t.ex. **DVD**) som kan skrivas beror på vilken brännare som används.

15.2.2 Skivformat

- Ljud-cd
- Dvd-video

16 Ordlista

Arkivbit

Arkivbitar används för att identifiera filer som har redigerats. En fil sparas endast på nytt under nästkommande säkerhetskopieringsprocess om den har redigerats (och en arkivbit har därför nollställts).

Audio-CD

En ljud-CD kan innehålla upp till 74 minuter ljudsekvenser och enskilda spår i hög kvalitet. Lagringskapaciteten är 747 MB med ett samplingsdjup på 16 bitar och en sökhastighet på 44,1 kHz.

Block

Med ett block avses den minsta informationsenheten på en cd-rom-skiva eller en hårddisk som är direkt adresserbar och som anges i bits eller byte. Flera block kombineras och utgör en sektor.

Booktype

Boktypen avgör en DVD-skivas egenskaper (t.ex. DVD-, DVD+, DVD-ROM). För att säkerställa korrekt uppspelning definieras DVD-egenskaperna i böcker så att alla slags media kan läsas korrekt. Egenskaperna definieras i de så kallade Regnbågsböckerna, som har olika färger (t.ex. Yellow Book).

Buffertfel (buffer underrun)

En buffer underrun är ett avbrott i dataflödet i det interna minnet (t.ex. för brännaren). En buffer underrun beror på ett avbrott i dataflödet till den interna bufferten. Bufferten fortsätter att skicka data till dess att den är tom. När du bränner skickas data kontinuerligt till brännarens buffert för att hålla ett jämnt dataflöde. Om dataflödet avbryts går mediet inte att använda. I dag har de flesta brännare ett skydd mot buffertfel.

Cacheminne

Cache är en snabbare buffert som används inom flera områden i en dator för att komma åt större datavolymer snabbare. Cache ger ett kontinuerligt dataflöde.

CD-R

CD-R (Compact Disc-Recordable) är en teknik för media som kan skrivas en gång. Orange Book-standarden definierar lagring av ljuddata och andra data som kan läsas av datorer.

Direktkopia

Direktkopia är en metod för att kopiera till en skiva. Data överförs direkt från den ursprungliga lagringsplatsen till skivan som ska brännas. Nero använder sig av en kompilering – en liten fil som endast hänvisar till de data som har överförts.

Disc-at-once

Disc-at-once är en brännmetod där brännaren bränner en hel session utan att lasern stängs av och sätts på mellan spåren. Metoden är bäst lämpad för att bränna ljud-cd som du vill kunna spela upp i stereon eller i bilen.

Image

En avbildningsfil är en enskild fil på hårddisken som innehåller en avbildning av en hel skiva. En avbildning kan användas för att skapa exakta kopior vid ett senare tillfälle om det skulle uppstå problem vid bränning eller om det inte finns någon brännare ansluten till datorn. Avbildningen kräver lika mycket ledigt utrymme på hårddisken som innehållet på den ursprungliga skivan.

Joliet

Joliet är ett tillägg till ISO-9660-standarden för filnamn. Joliet har utformats av Microsoft för att återge fler tecken. Filnamnet kan vara upp till 64 tecken och innehålla bokstäverna A-Z, a-z, omljud och tecknet ß.

MP3

Ljudformatet MP3 (MPEG-1 Audio Layer 3) används för att minska storleken på ljudfiler till en bråkdel av deras ursprungliga storlek (faktor 1:10) med liten kvalitetsförsämring. Du kan beräkna ungefär 1 MB per minut istället för 10 MB för den ursprungliga filen. Det här värdet och kvaliteten kan variera beroende på hur komplex ljudsignalen är. Den bithastighet som används kan fungera som ett mått på kvaliteten. Ju högre bithastighet, desto bättre kvalitet, men även högre minneskrav.

MPEG-4

Moving Picture Experts Group har definierat den här branschstandarden för video- och ljud-codec. MPEG-4 är den senaste MPEG-standarden för video och ljud. MPEG-4 kombinerar flera funktioner från MPEG-1, MPEG-2 och andra standarder. Nero Digital™ Video och Nero Digital™ Audio baseras på denna standard.

Multisession

Multisession innebär att en skiva kan brännas i flera omgångar. När en första session har bränts på skivan, kan information läggas till vid ett senare tillfälle eftersom skivan inte har avslutats.

Ram

På en ljud-cd-skiva motsvarar 75 sektorer en sekunds spelad musik. En sektor består av upp till 98 ramar, och varje ram innehåller 24 byte data och 9 byte kontrolldata. "Ram" beskriver på samma sätt en hel skärm inom tv- och videoteknik. Två halva bilder efter varandra blir en hel skärm på en sekund med hjälp av sammanflätning.

SecurDisc

SecurDisc är en säkerhetsteknik som skyddar databärare från obehörig åtkomst och kopiering. SecurDisc kan bara brännas och lösenordsskyddas med en SecurDisc-drivrutin. Åtkomst till andra enheter är begränsad. Följande skivformat stöds, men utan kopierings-skyddsfunktion: DVD+R(W), DVD+-R DL, DVD-RAM och CD-R(W).

SVCD

Super Video CD, förkortat SVCD, är ett cd-format som använder videocodecen MPEG-2 för att spara. Resultatet blir att videofilerna sparas med en kvalitet som påminner om S-VHS-video och de kan spara upp till 30 eller 40 minuter video med stereoljud på en 650 eller 700 MB cd-skiva. SVCD-skivor kan spelas upp på allt fler dvd-spelare samt på datorn om du har lämplig programvara och en enhet som kan läsa cd-r-/cd-rw-skivor.

Track-at-once

Track-at-once är en brännmetod där varje spår bränns separat på skivan. Brännprocessen avbryts efter varje spår, d.v.s. lasern börjar om för varje spår. Med den här brännmetoden går det att bränna en del av en dvd och fortsätta bränna vid ett senare tillfälle. Det är en paus på minst 27 ms mellan spår, vilket kan vara störande för ljud-cd.

Video-cd

Video Compact Disc sparar filmer och ljud-/videodata i MPEG-1-format. På så sätt liknar videokvaliteten på en VCD en VHS-video. VCD kan innehålla upp till 74 minuter videomaterial inklusive stereoljud på en 650 MB skiva. De flesta optiska datorenheter och majoriteten av dvd-spelare kan spela upp VCD.

17 Index

A

Alternativ	
Ange	39
Konfigurera	39
Arkiv	
Lägg till	16
Audio-cd	
Kopiera	31
Avbildningsfil	24
Skapa från dataskiva	37
Avsluta	38

B

Bränn	
Alternativ	27
Brännare	25
Brännare	
Aktivera Nero Image Recorder	25
Bränn	25
Nero Image Recorder	25
Välj	25
Bränning	
Nero Image Recorder	26

D

Data	
Skapa CD/DVD	11
Dataskiva	
Dataspår	37
Kopiera	37
Direkt	31
Direktkopia	31

H

Handboken, Symbolanvändning	5
-----------------------------------	---

I

Imagebrännare	11, 25
ISR	18

K

Kopiera	31
Kopiera image	31

L

Ljud-CD	
Skapar	16
Ljudfil	
Normalisera	21

M

Musik	
Filter	20
Index	18
Spåregenskaper	17

N

Nero Image Recorder	
Avbildningsfil	28
Bränn	26, 28
Bränninställningar	26
Nero Image Recorder	28
Öppna avbildningsfil	24

O

Omskrivbar skiva	
Radera	35
Raderingsmetod	36
Övertona med föregående spår	18

S

Skrapreducering	21
Spara	38
Symbolanvändning, Handboken	5
Systemkrav	42

V

Video	
DVD-Videofil	22

18 Kontaktinformation

Nero Express är en produkt från Nero AG.

www.nero.com

Nero AG

Im Stoeckmaedle 13-15
76307 Karlsbad
Tyskland

Internet: www.nero.com
Support: <http://support.nero.com>
Fax: +49 724 892 8499

Nero Inc.

330 N Brand Blvd Suite 800
Glendale, CA 91203-2335
USA

Internet: www.nero.com
Support: <http://support.nero.com>
Fax: (818) 956 7094
E-post: US-CustomerSupport@nero.com

Nero KK

Rover Center-kita 8 F-B, 1 - 2 - 2
Nakagawa-chuou Tsuzuki-ku
Yokohama, Kanagawa
Japan 224-0003

Internet: www.nero.com
Support: <http://support.nero.com>

Copyright © 2009 Nero AG och dess licenspartner. Med ensamrätt.